



يعقوب سركيس وجهوده في تدوين تاريخ المتنفّك

م.د. سلمان رشيد محمد الهلالي
 مديرية تربية ذي قار – وزارة التربية
 العراق

البريد الإلكتروني: abw34229@gmail.com

الملخص

البحث هو استعراض حياة المؤرخ العراقي يعقوب سركيس ودراساته التاريخية وكتاباته الأثرية ونشاطاته الاجتماعية وحياته الشخصية وصلة عائلته بمنطقة المتنفّك في جنوب العراق وعلاقة والده بالسعون ودوره في تأسيس الناصرية والشطرة وأعماله التجارية وأملاكه الزراعية، ودور يعقوب سركيس في إدارة أملاك والده بعد وفاته، وزيارةه للمنطقة في أواخر القرن التاسع عشر والثالث الأول من القرن العشرين، والمشاكل التي حصلت بينه وبين عشيرة بنى ركاب على الاراضي الزراعية، وجهوده في تدوين تاريخ المتنفّك ومقالاته التي نشرها في الصحف والمجلات العراقية والعربية بهذا الصدد.

الكلمات المفتاحية: اعلام العراق، يعقوب سركيس، تاريخ المتنفّك.

Yacoub Sarkis and his Efforts in Codifying the History of Al-Muntafak

Dr. Salman Rashid Muhammad Al-Hilali
 Dhi Qar Education Directorate - Ministry of Education
 Iraq
 Email: abw34229@gmail.com

ABSTRACT

The research is a review of the life of the Iraqi historian Yaqoub Sarkis, his historical studies, his archaeological writings, his social activities, his personal life, his family's connection to Al-Muntafak region in southern Iraq, his father's relationship with Saadoun, his role in establishing Nasiriyah and Shatra, his commercial business and his agricultural properties, the role of Yacoub Sarkis in managing his father's property after his death, and his visit to the region in The end of the nineteenth century and the first third of the twentieth century, and the problems that occurred between him and the tribe of Bani Rikab on agricultural lands, and his efforts in codifying the history of Al-Muntafak and his articles that he published in Iraqi and Arab newspapers and magazines in this regard.

Keywords: Yacoub Sarkis Al-Muntafak.



المقدمة

بعد المؤرخ والمحقق يعقوب سركيس واحدا من اهم الباحثين العراقيين في التاريخ الحديث. فقد توزعت كتاباته على مسارات متعددة ومتغيرة من التاريخ المحلي والشعبي والاجتماعي والتجاري والجغرافي والاثاري والتراجم وغيرها ، اختص اغلبها في دراسة الحقبة العثمانية وبدایات العهد الملكي وغيرها. وحفلت كتاباته بالنزعية العراقية حتى قلما تجد موضوعا لا يختص بها الجانب، مبتعدا عن التوجهات الايديولوجية والمناهج القومية او اليسارية في الكتابة التاريخية ، عارضا الواقع والحداث كما هي - لا كما يريد - معتمدا الدقة والموضوعية والحيادية والامانة العلمية في ادراج المعلومات والمصادر، مستعينا في ذلك على ذخيرة كبيرة وقيمة من الوثائق التاريخية والشهادات المحلية والمقابلات الشخصية والمخطوطات النادرة .

وكان اهم المجالات التي كتب فيها المؤرخ يعقوب سركيس هو تاريخ منطقة المنتفك في جنوب العراق وعشائرها وشيوخها وادوتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية. فقد نشر في هذا المجال عشرات المقالات والدراسات الخاصة ، جمعها فيما بعد في كتاب حمل عنوان (مباحث عراقية). بل ان اول مقالة نشرها سركيس في مجلة (لغة العرب) لصاحبها الاب انتساس ماري الكرملي هي بعنوان (خواطر في المنتفك وديارهم) وحملت اسمها مستعارا هو (منتقى). وكان اغلب معلوماته عن المنطقة ترجع الى مشاهداته الخاصة ومعلوماته الشخصية اثناء زياراته المتعددة لها ابان تجارة والده الخواجة نعوم سركيس في المنتفك وعلاقته التجارية مع آل سعدون . حيث كان دائم الزيارة للمنطقة والبقاء فيها اشهر عديدة كل عام ، استمرت حتى بعد وفاة والده من اجل الاشراف على تجارته واملاكه العقارية والزراعية . عاش خاللها في يسر وثراء مكتنه من تكوين مكتبة ضخمة ونادرة من الكتب القيمة والمخطوطات النفيسة اوصى قبل وفاته ان تهدى الى مدرسة الحكمة الاهلية .

يتكون البحث (يعقوب سركيس وجهوه في تدوين تاريخ المنتفك) من المقدمة وثلاث محاور رئيسية فضلا عن الاستنتاجات والهوامش والمصادر : الاول ويتناول حياة يعقوب سركيس ونشاطه الاجتماعي والمعرفي والثقافي ومحاور كتاباته ومصادره التاريخية . والثاني يهتم بصلة التاجر ودور والده التاجر نعوم سركيس في تأسيس تلك العلاقة واستعراض املاكه التجارية في الناصرية والشطورة واراضيه الزراعية عند عشيرةبني ركاب . والثالث بيان جهوده في تدوين تاريخ المنتفك ومقالاته ودراساته واهميتها وريادتها .

اولا : يعقوب سركيس ونشاطه الاجتماعي والمعرفي والثقافي .

ولد يعقوب بن نعوم (نعمه الله) بن اكوجان بن سركيس بن اكوجان بن مقصود في بغداد في 21/8/1876⁽¹⁾ من اسرة سورية الاصل ترجع الى مدينة حلب ، هاجر منها جده اكوجان الى العراق في مطلع القرن التاسع عشر بسبب كثرة الزلزال فيها . وهم من عنصر الارمن يتبعون الديانة المسيحية والمذهب الكاثوليكي⁽²⁾. وهو الابن الاكبر للتاجر المعروف نعوم سركيس وامه اميليا بنت فتح الله عبود⁽³⁾ . ودرس يعقوب في مدرسة القيس يوسف التابعة لطائفة الالاتين الكاثوليك والتي يشرف عليها الاباء الكرمليين في محلة راس القرية قرب منطقة الشورجة⁽⁴⁾، وتعلم فيها العربية والتركية والفرنسية . وبعد ان تخرج منها في ايلول عام 1892 عين فيها معلما للغة العربية فترة قصيرة من الزمن بسبب غياب احد المعلمين، ثم الحقه والده في احدى البيوتات التجارية ليتعلم طرق كتابة المعاملات والمراسلات ، الا ان وفاة والده المفاجئة عام 1893 وهو بعمر (17) عاما جعلته في موضع الاعتماد على نفسه ، وخاصة في قضية الاشراف على املاك والده العقارية والزراعية الكبيرة في المنتفك⁽⁵⁾، فتعهد برعايته عمه بولس سركيس واخذه الى مدينة الشطورة للالشراف المباشر على املاك الاسرة ومتارعها المتعددة في المنطقة⁽⁶⁾. ومنذ ذلك التاريخ امضى يعقوب سركيس اكثر من اربعين عاما وهو يقوم بزيارات دورية وسنوية الى الناصرية والحي والشطورة وقلعة سكر والغازية لمتابعة الاعمال التجارية ورعاية املاكهم العقارية والزراعية ، ولم يستثنى من ذلك سوى سنوات الحرب العالمية الاولى (1914-1918) ومارافقها من تداعيات الاحتلال البريطاني للعراق⁽⁷⁾.

قارب يعقوب سركيس الأربعين عاما من عمره وهو لم يخطر في باله ان يقوم بالكتابة، رغم جمعه المبكر للكتب والمخطوطات والصحف والمجلات . وبعد ان اصدر الاب انتساس ماري الكرملي⁽⁸⁾ مجلته (لغة العرب) في بغداد عام 1911 شجعه على كتابة معلوماته القيمة عن المنتفك وتاريخه وعاداته واحاداته ومعاركه العشارية ، فنشر اول مقال له في هذه المجلة عام 1913 حمل عنوان (خواطر في المنتفك وديارهم) باسم مستعار وهو (منتقى) الا ان الاب الكرملي استخدم سلطته في ادارة المجلة ، فقام بعملية تصحيح وتنقح للمقال ، الامر الذي



ادى الى امتعاض يعقوب سركيس ، الذي ذكر لاحقا ان يدا شوهرت المقالة حتى انه لم يدرجها في كتابه مباحث عراقية (القسم الاول) المختص بالمقالات المنشورة في مجلة (لغة العرب)⁽⁹⁾. لكن ذلك لم يمنعه في الاستمرار بالنشر فيها وتوطيد العلاقة الشخصية والتثقافية مع الاب الكرملي ، حتى انه اهدى كتابه مباحث عراقية (القسم الاول) بالقول (إلى روح العالمة اللغوي المرحوم الاب ماري الكرملي ذكرى خدماته الجليلة للغة الضاد)⁽¹⁰⁾. ومن المصادفة ان يعقوب سركيس ، وفي حفل تأبين الاب الكرملي عند وفاته عام 1947 ، قد اكد انه قد تعرف عليه في مدينة الشطرة عام 1899 عندما قصدتها لملائحة الصابئة هناك والاطلاع على أحوالهم الدينية وطقوسهم وكتبهم المقدسة والتاريخية⁽¹¹⁾. واستمر سركيس بالنشر في الصحف والمجلات العراقية طوال العقود اللاحقة من عمره واهماها مجلات (الاعتدال النجفية والنجم الموصلية وغرفة تجارة بغداد والادب والفن البريطانية والبيان وسومر والمجمع العلمي العراقي ومعالم الغد والجزيرة والنور) وجريدة (الزمان والاخبار والطريق والبلاد والعراق والشعب والأوقاف العراقية) جمعت اغلبها في كتاب (مباحث عراقية) القسم الاول والثاني والثالث⁽¹²⁾.

واذا اعتبرنا مقالات ودراسات يعقوب سركيس هي اثمن ما انتجه في حياته وسنوي عمره ، فان مكتتبته القيمة تعد اثمن ما خلفه من بعده لاجيال اللاحقة . فقد ضمت الالاف من الكتب النفيسة وبمختلف اللغات الشرقية والغربية . كما احتوت العشرات من المخطوطات النادرة والطبعات الاوروبية القديمة والفردية لكتب الرحالة الاجانب الذين زاروا العراق في القرون السابقة⁽¹³⁾. وتقع المكتتبة في داره الواقعه على ضفة نهر دجلة في محله (المربيعة)⁽¹⁴⁾ القريبة من مرقد وجامع سيد سلطان⁽¹⁵⁾ في الرصافة . وقد اوصى قبل وفاته ان تهدى مكتتبته الى جامعة الحكم الاهلية⁽¹⁶⁾ التي كانت تقع في منطقة الزعفرانية في جنوب بغداد . وبعد الانقلاب البعشي الثاني عام 1968 اصدر مجلس قيادة الثورة قرارا برقم (342) في عام 1969 بحل جامعة الحكم الاهلية ودمج كلياتها بجامعة بغداد . فتحولت أبنية الجامعة إلى معهد التكنولوجيا في منطقة الزعفرانية . واما الكتب النادرة والمخطوطات النفيسة لمكتبة يعقوب سركيس فقد تحولت ملكيتها إلى مكتبة المتحف العراقي ، فيما نقل القسم الاخر والمتبقى منها الى مكتبة متحف كركوك⁽¹⁷⁾. علما ان جامعة الحكم سبق ان عهدت للباحث كوركيس عواد⁽¹⁸⁾ بفهرسة مخطوطات مكتبة يعقوب سركيس التي اهديت لها ، ونشرت كتابا عام 1966 بعنوان (فهرست مخطوطات خزانة يعقوب سركيس المهداة الى جامعة الحكم ببغداد) استعرض فيه تلك المخطوطات واوصافها ولغاتها . وقد بلغ مجموع تلك المخطوطات (327) مجلدا اغلبها مدون باللغة العربية والباقي باللغات التركية والفارسية والسريلانية . فقد بلغ عدد المخطوطات باللغة العربية (236) مجلدا وباللغة التركية (66) مجلدا وباللغة الفارسية (18) مجلدا وباللغة السريانية (7) مجلدات مخطوطة . قسمها عواد الى الاصناف الاتية (القرآن وعلومه، الحديث، الفقه، الفرق والردود، الفلسفة وعلم الكلام والمنطق، التصوف والأخلاق الدينية، الادب، الشعر، اللغة والمعجمات، الصرف والنحو، الرياضيات والفالك والتجميم، الطب والبيطري والحيوان، التاريخ، الترجم و والسير، الجغرافية والرحلات، المجاميع ،كتب متفرقة وموضوعات شتى، كتب النصارانية، الكتب التركية، الكتب الفارسية، الكتب السريانية)⁽¹⁹⁾. وقد وصفت مكتبة يعقوب سركيس بأنها من اهم مكتبات الشرق الشخصية⁽²⁰⁾. كما ان التكلفة الباهضة لشراء الكتب النادرة والمخطوطات النفيسة يدل على ثراء سركيس ومقدار الاموال الكبيرة والابادات الضخمة التي كان يحصل عليها من املاكه التي ورثها عن والده بالمنتفك . وقد اشار لذلك الكاتب رفائيل بطي في مقدمة القسم الثاني لكتاب (مباحث عراقية) بالقول (لقد اسعف الرجل فوق وعله بالدرس والتمحيص يساره، اذ هو عميد اسرة غنية تملك - ارثا وانتقالا - عقارات واراضي، ولاسيما في اقليم المنتفق، فعاونته سعنه على ن يجمع لنفسه خزانة فريدة بين خزائن الكتب، ليس في العراق وحده ، بل في كثير من البلاد ، حوت النادر من المخطوط والواфер من المطبوع في اللغات العربية والكردية والفارسية والتركية والسريلانية والaramie والفرنسية والانكليزية والالمانية الإيطالية والبرتغالية والهولندية والاسبانية واللاتينية وغيرها)⁽²¹⁾. فضلا عن ذلك فقد عانى يعقوب سركيس من خطورة جمع الكتب وشرائها من اوربا ابان الاستبداد الذي عم الولايات التابعة للدولة العثمانية خلال حكم السلطان عبد الحميد الثاني ، ولم يحصل الانفراج والحرية الا بعد الانقلاب الذي قامت به جمعية الاتحاد والترقي عام 1908 حيث اخذ يشتري الكتب براحة اكبر وبيعها بحرية⁽²²⁾. وكان اهم من استفاد من مكتبة يعقوب سركيس في مؤلفاته ودراساته هو الباحث البريطاني لونكريك في كتابه (اربع قرون من تاريخ العراق الحديث) خلال عمله موظفا في الادارة البريطانية على العراق وقد اشار الى ذلك في مقدمة كتابه هذا⁽²³⁾.

قام يعقوب سركيس في اواخر سنوات عمره ، وبعد ان تجاوز عمره السبعين عاما وتحت الحاج الكبير من



الباحثين من امثال الشيخ محمد رضا الشبيبي⁽²⁴⁾ والكاتب مير بصرى⁽²⁵⁾ بجمع المقالات التي نشرها في كتاب واحد خدمة للباحثين وسهولة الحصول عليها في مكان واحد . وفعلاً بدا سرکيس مشروعه بجمع مقالاته في كتاب حمل عنوان (مباحث عراقية في الجغرافية والتاريخ والآثار وخطط بغداد الخ) وقد صدر الكتاب بحسب الترتيب الآتي :

- 1 . القسم الاول ، صدر عام 1948 بمقدمة كتبها الشيخ محمد رضا الشبيبي مع تنظيم شامل للفهارس من قبل كوركيس عواد و أخيه ميخائيل عواد⁽²⁶⁾ دون الاشارة لهما في الكتاب حسب طلبهما . وقد اقتصر هذا القسم على المقالات التي نشرها في مجلة لغة العرب البغدادية التي أصدرها الاب الكرمي .
- 2 . القسم الثاني، وصدر عام 1955 بمقدمة كتبها رفائيل بطي⁽²⁷⁾ ومير بصرى مع تنظيم الفهارس من قبل الباحث يوسف يعقوب مسكوني⁽²⁸⁾ الذي اشار له سرکيس في المقدمة . وضم هذا القسم المقالات التي نشرها في جريدة البلاد البغدادية ومجلة الادب والفن البريطانية والاعتدال والبيان النجفية ومجلة المقطف المصرية ومجلة غرفة تجارة بغداد وعالم الغد العراقي . وقد قدم سرکيس اهداه هذا القسم الى والده بالقول (الى روح المرحوم الوالد نعوم سرکيس)⁽²⁹⁾ .
- 3 . القسم الثالث وصدر عام 1981 من قبل الباحث معن حمدان على⁽³⁰⁾ ومقدمة للكاتب كوركيس عواد ، ولم يكن في غلاف الكتاب الخارجي اسم يعقوب سرکيس لأن المصمم اعتقد ان المؤلف هو الجامع نفسه الكاتب معن حمدان ، فيما ادرجه في الغلاف الداخلي . وقد اكد عواد في المقدمة : ان يعقوب سرکيس قد جمع مواد القسمين الثالث والرابع وطبعهما على الالة الكاتبة وانشرف سرکيس بنفسه على مطابقتها على الاصل ، ولا يعرف سبب عدم نشرهما ، ويبدو ان مسودات هذين القسمين قد فقدت . وقد احتوى هذا القسم المقالات المنشورة في مجلة المجمع العلمي العراقي ومجلة سومر ومجلة البيان النجفية ومجلة النجم الموصلية ومجلة الزراعة العراقية ومجلة الاعتدال النجفية ومجلة الجزيرة الموصلية ومجلة النور البغدادية ومجلة دار المعلمين العالمية⁽³¹⁾ . كما نشر الباحث معن حمدان ملحق في اخر الكتاب المقال الاول ليعقوب سرکيس في مجلة (لغة العرب) وهو (خواطر في المنتقى وديارهم) الذي لم يدرج في القسم الاول من كتاب (مباحث عراقية) بدعوى ان يد قد عبّثت به⁽³²⁾ . واحتوى الجزء ايضاً صورة جماعية نادرة ليعقوب سرکيس مع المستشرق الفرنسي ماسينيون⁽³³⁾ وكوركيس عواد ويوسف يعقوب مسكوني واحمد سوسة⁽³⁴⁾ .

واما القسم الرابع من الكتاب الذي من المفترض ان يجمع باقي مقالات يعقوب سرکيس المنشورة بالصحف والمجلات العربية والعراقية، فهو لم يصدر حتى الان، ولم يبادر احداً من الباحثين والكتاب لجمعها وتحقيقها ونشرها. كما بادرت بعض دور النشر بجمع بعض مقالاته وطبعها في كتب مسلسلة مثل (تلوا) او تل هوارة وطبع عام 1934 وكتاب (شهداء حلب) الذي طبع بجزئين في لبنان عام 1934⁽³⁵⁾ .

اختار المجمع العلمي العراقي يعقوب سرکيس عضواً فخرياً فيه عام 1949 فنشر مقالات مهمة في مجلة المجمع، اهمها دراسته عن النقوش العراقية التي هي في الاصل تعليقات على كتاب الاب الكرمي في النقوش العربية ، وهذه الدراسة تشكل كتاباً متوسطاً الحجم في حالة الرغبة بطبعه⁽³⁶⁾. كما ترجم في اواخر عمره من التركية الى العربية الفصول الخاصة ببغداد عند رحلة (اوليا جلبي)⁽³⁷⁾ وكتب الحواشي والتعليقات بذلك، الا ان الموت لم يسمح له باكمالها⁽³⁸⁾ .

ويمكن تقسيم المحاور الرئيسية لكتابات يعقوب سرکيس الى :

- 1 . تاريخ المنتقى وعشيرة ال سعدون وشيوخها واحوالها ومعاركها .
- 2 . بحوث في الاثار القديمة ، كدراساته عن الموقع الاثري في لكش او تلو وطاق كسرى وواسط القديمة .
- 3 . خطط بغداد وتاريخها واثارها وجرائمها ، كما في دراسته عن جامع الخلفاء وجامع القرمية والمدرسة المستنصرية والقصر العباسى وغيرها .
- 4 . دراسات في الملل والنحل ، كما في دراسته عن البيزantine .
- 5 . ابحاث عن بعض المدن العراقية ، كالنجف والكوت والبصرة والعمارة .
- 6 . دراسات في العشائر وشؤونها مثل ال قشمع وقبيلة العزة .
- 7 . التراث والسير ، مثل دراسته عن حكيم زادة البغدادي وابراهيم يحيى العاملى .
- 8 . دراسات في التاريخ الاقتصادي للعراق .
- 9 . الطرائف التاريخية والمعلومات النادرة ، كما في دراسته عن رحلة اول عراقي لامريكا وتاريخ ظهور



مقاييس الماء ورؤية حوت في نهر دجلة وظهور اول سيارة او طيارة في بغداد⁽³⁹⁾.
 واما مصادر مقالات وكتابات يعقوب سركيس فهي متعددة ولكن يبقى اهمها :
 1 . كتب الرحالة الاجانب الذين زاروا العراق خلال القرون الخمسة الاخيرة .
 2 . الكتب الاحنبية القديمة ذات الطبعات النادرة في اوربا .
 3 . المخطوطات التركية والعربية والفارسية .
 4 . الوثائق التي حصل عليها من ال سعدون في المنافق .
 5 . مشاهداته الشخصية للاحاديث التي عاصرها في منطقة المنافق .
 6 . الاوراق والوثائق والمخطوطات التي تركها افراد عائلته واقاربه .
 7 . الكتب السنوية (الсалمانات) التي كانت تصدرها الحكومات العثمانية تباعا ،سواء اكان في العراق ام في اسطنبول .

كان يعقوب سركيس وجها اجتماعيا بارزا في بغداد ، حيث كان له مجلسا ثقافيا يحضره المؤرخون والعلماء والصالحون والكتاب والفقهاء والمحققين في داره في منطقة المربعة على نهر دجلة ، وكان ايضا محل اطلاع العلم الذين يبحثون عن المعلومات النادرة التي تضمنها مكتبه الشخصية⁽⁴⁰⁾. واختير يعقوب سركيس عضوا في المجلس العمومي لولاية بغداد ابان العهد العثماني وعضووا في مجلس ادارة لواء بغداد عام 1924⁽⁴¹⁾ ، كما كان عضوا في العديد من الجمعيات الاجتماعية والخيرية خلال العهد الملكي. حيث كان عضوا مؤسسا وفاعلا في جمعية الهلال الاحمر العراقي⁽⁴²⁾ التي تأسست عام 1931 . فقد ذكر (دليل المملكة) ان يعقوب سركيس انتخب من ضمن المجلس العام للجمعية البالغ عددهم عشرين عضوا في الانتخابات التي جرت في اذار عام 1935 . كما انتخب ضمن اعضاء الهيئة الادارية المكونة من ثمانية اعضاء في الانتخابات التي جرت في نيسان 1935 والتي انتخبت بدورها ارشد العمري⁽⁴³⁾ رئيسا وعمر الشبيبي⁽⁴⁴⁾ نائبا للرئيس وابراهيم محمود الشابندر⁽⁴⁵⁾ سكرتيرا عاما ويعقوب سركيس مفتشا عاما⁽⁴⁶⁾ ، ومن اجل ذلك وصفه دليل المملكة بانه (من وجهاء الطائفة المسيحية في بغداد ومن رجال العلم والادب له بحوث قيمة واراء صافية في تاريخ العراق يجيد عدة لغات حية ولديه خزانة فريدة تضم عدة الاف من الكتب التاريخية النادرة في شتى اللغات)⁽⁴⁷⁾. كما كان سركيس عضوا مؤسسا في نادي القلم العراقي⁽⁴⁸⁾ الذي تأسس عام 1934 وعضووا في لجنة اطلق عليها (لجنة تسمية شوارع بغداد⁽⁴⁹⁾) عام 1932⁽⁵⁰⁾. والملحوظ ان يعقوب سركيس لم يشارك في اي جمعية ذات نشاط سياسي او ايديولوجي ، ولم ينضم لاحزاب الثورية والسياسية ، ولم يكن عنده طموح حكومي واداري في الدولة العراقية .
 بعد ان قارب عمره الثمانين عاما، اخذ يعقوب سركيس يعني من امراض الشيخوخة واصيب بالصمم وقدان الذاكرة، واخذ ينزعز تدريجيا عن الناس والاوساط الاجتماعية والثقافية، حتى وفاته قبل منتصف الليل مساء يوم الاربعاء المصادف (23) كانون الاول من عام 1959 وهو بعمر (83) عاما . ولم يعقب احدا من الاولاد لانه لم يتزوج⁽⁵¹⁾.

ثانيا : صلة يعقوب سركيس بالمنافق .

ترجع صلة يعقوب سركيس بالمنافق الى املاك والده نعوم سركيس العقارية والتجارية والزراعية في الناصرية والشطرة والرافعي والغازية . فقد ارتبط الاخير بعلاقة شخصية واجتماعية وتجارية مع ال سعدون⁽⁵²⁾ شيخ المنافق بعامة وناصر السعدون المعروف بالاشقر⁽⁵³⁾ وخاصة. وترجع بوакير هذه العلاقة الى قدوة نعوم سركيس الى مدينة سوق الشيوخ التي كانت المركز التجاري في المنافق قبل تأسيس مدينة الناصرية وممارسته تجارة الصوف وبيعه في بغداد⁽⁵⁴⁾. وبعد ان عقد الوالي العثماني مدحت باشا⁽⁵⁵⁾ العزم على تأسيس مدينة تكون مركز للمتصوفية في المنطقة ، طلب من شيخ المنافق اذاك ناصر السعدون خلال قومه الى بغداد في عام 1869 بناء هذه المدينة في المكان المحدد الذي اقيمت عليه مدينة سميت باسم بانيها الاول هو ناصر السعدون. وقد رغب نعوم سركيس بما يملك من علاقة وتأثير على السعدون بهذا المكان والتاسيس، وقام ببناء اول دار وسوق وخانات ومقاهي فيها تقع خلف مقر السراي الحكومي وفي شارع الجمهورية حاليا⁽⁵⁶⁾. الامر الذي شجع الآخرين من التجار وبناء العشائر والمدن المجاورة من الانتقال اليها. وعين ناصر السعدون نعوم سركيس على ديوان الرسومات وامينه المالي والمسؤول عن الحسابات فيها⁽⁵⁷⁾. بل ان الباحثين يذكرون ان نعوم سركيس كان مرافقا لناصر السعدون عند استدعائه من قبل مدحت باشا الى بغداد من اجل تحويل المشيخة الى متصرفية



وتاسيس مدينة الناصرية، وينذرون بهذا الصدد رسالتين ارسلهما نعوم سركيس الى فالح السعدون الابن الاكبر لناصر السعدون يطلعه فيه على تطورات زيارة والده. وقد ذكر في الرسالة الثانية المؤرخة في 29 ربيع الثاني المصادف 8/7 1869 قوله (من خصوص مولانا الباشا "ناصر" الله الحمد خلقت حسب ارادته وتوجهت الديرة لعهده وبنه تعالى يوم ثانى من شهر حمادى الأولى (10 / 8 / 1869م) يتوجه لطرفكم بالوابور (الدخانية)(مركب النقل النهري) ونحن أيضا برفقته)⁽⁵⁸⁾

الا ان محمد باقر الشبيبي⁽⁵⁹⁾ يذكر في مخطوطه (تاريخ الشرطة) التي كتبها عام 1918 ان ثراء نعوم سركيس قد حصل بعد قيام احدى المقاطعات بتسلیم خراجمهم المحدد لديوان الرسموات رزا او شلب، فبات ساعه نفسه لناصر السعدون واختارا موضعا لخزنه يسمى انداك (انبارا) في مدخل مدينة الشرطة الحالية من الشمال، وعلى ضفة احد فروع نهر الغراف في المكان الذي انتقلت اليه الشرطة الحالية ، ووضع على حراسة هذا المخزن رجالا يدعى (جاسم) هو جد الاسرة المعروفة بالشرطة حاليا (ال جاسم) التي تعد احد فروع عشرة العبودة. وقد صادف عام 1870 ان اصاب المنطقة قحط ومجاعة بسبب الجفاف الذي كان يصيب نهر الغراف قبل بناء سدة الكوت دامت ثلاث سنوات متتالية ، اعتبر ذلك بداية تكون ثروته الكبيرة⁽⁶⁰⁾. كما كان له دورا بارزا في تاسيس مدينة الشرطة الحالية . وبعد جفاف نهر الخليلية الذي تأسست بقربه مدينة الشرطة القديمة⁽⁶¹⁾ والذي يبعد حوالي كيلومترین الى الغرب من الشرطة الحالية، رغب نعوم سركيس ايضا ناصر السعدون باختيار هذا الموضع الذي تأسست عليه الشرطة الحالية ، وقام ببناء اول دار للسكن وسوق وحانات ومقاهي، وهب قسما من المحلات لاهل الشطرة القديمة ووجوها الاجتماعية والتجارية، ترغيبا لهم بالانتقال الى المدينة الجديدة ، التي سميت في بايه الامر بالفالحية، نسبة الى فالح⁽⁶²⁾ اكبر اولاد ناصر السعدون ثم طفى الاسم القديم عليها . واستطاع نعوم سركيس من شراء الف متر مربع من اراضي الشرطة من الدولة العثمانية اقام عليها منشآت تجارية ومحلات قارب عددها (400) محل انتقلت الى افرادا اخرين⁽⁶³⁾. وادك الرحالة الاجانب املك ثلث الناصرية مع عقارات كبيرة اخرى له في الشرطة ،فضلا عن الاراضي الزراعية الهائلة التي يملکها واعطائه البذور لل فلاحين من اجل زراعتها بعد موسمين متتالين من الجفاف⁽⁶⁴⁾.

ولم تكن الامنيات التي حصل عليها نعوم سركيس قد اقتصرت على الجانب التجاري والعقاري فحسب، بل امتدت للجانب الزراعي. وبعد ان حصل ال سعدون على اغلب الاراضي الزراعية الخصبة في المنتفك والغراف بعد صدور قانون تفویض الاراضي بالطابو الذي صدر في عهد مدحت باشا في العراق⁽⁶⁵⁾، وهبوا مقاطعة (الجباسي)⁽⁶⁶⁾ التابعة الى عشيرةبني ركاب⁽⁶⁷⁾ في غرب مدينة الغازية (مدينة النصر حاليا) لى نعوم سركيس⁽⁶⁸⁾ ، الا ان ابنه يعقوب سركيس يذكر رايا مغايرا، حيث ادعى ان والده هو من اشتري هذه الارض واحياها بقوله - نقا عن والده - (انه يوم اشتري مقاطعة الجباسي كانت عطشانة للمياه، ولم يصل اليها الماء من الغراف ، بل كان يصيّبها في بعض السنين القليلة ماء من الفرات ، فرأى ان يحرر لهذه الارض نهرا من الغراف في سنة مشترهاها نفسها ، وكانت تلك السنة احدى ثلاثة سنين مجاعة يطلق عليها الغرافيون (سني عليخ) فجلب حيوانا من الهند و Ashton الزراع وانقذهم من هذه المجاعة ، ويعرف هذا الجدول الذي يسقي الاراضي بجدول النعومية ، حتى ان العشاير كانوا يهجزون وهم يحررون النهر (شاي تراب النعومية)⁽⁶⁹⁾. وقد وصلت ملكية نعوم سركيس من اراضي عشيرةبني ركاب في حوض نهر الغراف الى (20) الف دونم في منطقة المصيفي وام الطخوم والجباسي واركيوه واراضي تسمى عويادة في الناصرية⁽⁷⁰⁾.

وقد اعتمد نعوم سركيس على نفس السياق الذي قام به الملوك للاراضي الزراعية من اصحاب المدن ، وهو ابقاء الفلاحين انفسهم على زراعة تلك الاراضي وتعيين شيوخهم سراكيل فيها ، لتنظيم امور الزراعة واعطاء حقوق الملكية له من الحاصل الزراعي، وكان ابرز هؤلاء الشيوخ هو الشيخ مرزوك الرويح شيخ عشيرة المنصور من بنى ركاب⁽⁷¹⁾.

بعد وفاة نعوم سركيس المفاجئة عام 1893⁽⁷²⁾ ورث يعقوب سركيس و أخيه الأصغر يوسف واحته جوزفين تلك العقارات وال محلات والاراضي الزراعية في المنتفك، وهي بالطبع تحتاج الى ادارة مباشرة ومتتابعة مستمرة، وزيارات ميدانية، فتصدى لمساعدتهم عمهم بطرس سركيس الذي كان يأتي الى المنتفك وبمعيته يعقوب سركيس طوال السنوات الأربعين اللاحقة، لم ينقطع عنها سوى سنوات الحرب العالمية الاولى (1914-1918)⁽⁷³⁾. وقد ذكر ذلك سركيس بالقول (وبعد وفاته - اي والده - الزمتي الرابطة ان اقدم الى الغراف في حزيران 1894



فأقمت فيه مستمرة ثلاثة سنوات، وبعد ذلك غدت اتردد إليه كل سنة اقضى منها فيه أشهراً⁽⁷⁴⁾. وخلال مطلع عقد الثلاثينيات ترك يعقوب سركيس القدوم إلى المنتفك ومتابعة القضايا التجارية، وأكتفى بادارة أخيه الأصغر يوسف سركيس⁽⁷⁵⁾ الذي دخل المعترك السياسي خلال العهد الملكي وانتخب عن حزب الاخاء الوطني عام 1933 نائباً عن البصرة⁽⁷⁶⁾.

كان أول قدوم ليعقوب سركيس إلى المنتفك قد حصل اثناء حياة والده عام 1891 وهو بعمر (16) عاماً. فقد ذكر في مقال له عام 1931 بأنه عندما كان طالباً في مدرسة اللاطين لللاء الكرمليين عام 1891 اراد زيارته والده في مدينة الشطرة، فسافر إليه عن طريق الكوت ، وخلال عودته من الزيارة ، طلب من والده ان يسمح له بزيارة المواقع الأثرية في طريقه ، واهتمها مدينة لكش او تللو⁽⁷⁷⁾ واثار واسط التي تقع شرق مدينة الحي⁽⁷⁸⁾. وهذه الزيارة تدل على قدم صلة يعقوب سركيس بالمنتفك اولاً واهتمامه المبكر من حياته بالتاريخ والآثار ثانياً. واستمرت زيارات سركيس إلى المنطقة طيلة العقود الاربعة بعد وفاة والده، وكثيراً ما كان يفتخر بأنه فلاح أو نصف بدوي، بسبب قضائه الكثير من محطات حياته في الارياف والقرى بالمنتفك، ومصاحبة المزارعين ورجال العشائر وارتدائه العقال واليشماغ والعباءة، ومبيته الليلي الطويلة في بيوت الطين والخيام وركوبه الخيل، ومعرفته الواسعة بالعادات والتقاليد الجنوبية ، حتى انه كان يردد المثل الشعبي الذي يؤكد على أهمية الاخلاق والعادات (قطع الخشوم ولاقطع الرسوم)⁽⁷⁹⁾.

ارتبطت املاك نعوم سركيس بعد وفاته باسم ابنه يعقوب سركيس، لانه اشرف عليها وتتابعتها ومارس تجارتها أكثر من والده، فسوق القماشين او قيصرية القماش في الناصرية متلاً كأن يطلق عليها الى وقت قريب تسمية (مسقف الخواجة) نسبة الى الخواجة يعقوب سركيس ، الذي ورث محلات هذا السوق من والده واشرف فيما بعد على متابعته⁽⁸⁰⁾. كما اخذ بالاشراف على الاراضي الزراعية الاخرى وتحصيل الابادات السنوية منها ، ومتابعة الاعمال التجارية وتطويرها . فقد كان لهم بستانين في محله السنك في بغداد. الاول مسجلاً باسم يعقوب واخوه يوسف سركيس والثاني باسم اخthem جوزفين سركيس . كما ادرجت احدى السجلات الرسمية اراضي مقاطعة الرياحية باسم يعقوب سركيس والسركل سيد ياسر - ال حسن ومقاطعة المصيفي والسركل كمر الرزاق - ال ساير والطويشات والوزوازة عندبني ركاب⁽⁸¹⁾، ويبدو انه قد زاد من مساحة الاراضي الزراعية بالقياس الى تلك التي ورثها من والده. وهذا الاهتمام بالزراعة جعلته احد المؤسسين في بغداد لجمعية تأسست في عام 1928 اعتنت بالجانب الزراعي اطلق عليها (جمعية الزراع) ضمت الهيئة المؤسسة لها العديد من الشخصيات المنتفذة والثانية والتجارية وهي (رشيد عالي الكيلاني وحكمت سليمان ومناحيم دانيال ونصرة الفارسي وابراهيم الاصليل وعبد الهادي الجلي ويعقوب سركيس)⁽⁸²⁾ حضيت بدعم الملك فيصل الذي اقام لهم احتفالية في مزرعته بالحارثية رغبة منه في تشجيع الزراعة في البلاد، وجعلت لها برنامج عمل طبع في كراس حمل عنوان (نظام جمعية الزراع) اكد على ضرورة (تنظيم العلاقات بين الزراع انفسهم وبينهم وبين الحكومة والسعى لدى الحكومة لاجابة امال اعضائها)⁽⁸³⁾. ويأتي تأسيس هذه الجمعية وانضمام يعقوب سركيس لها في وقت اخذ الكثير من السراكييل والشيوخ بالتحول عن دفع حقوق الملكية في المنتفك ، على اعتبار ان هذه الارض الزراعية هي بالاصل ملكاً تاريخياً لهم، استحوذ عليها ال سعدون من خلال علاقتهم بالدولة العثمانية واعطوها للمقربين منهم سواء اكان للعشائر مثل ال مناع⁽⁸⁴⁾ او الافراد مثل نعوم سركيس. فقد استغل هؤلاء الشيوخ سقوط الدولة العثمانية والاحتلال البريطاني للعراق هذا التحول المفصلي واخذوا بالتمرد على العلاقات الاقتصادية السابقة ، سيماء بعد ان وجدوا سكوتنا وتقهما من قبل الانكليز الذين ارادوا كسبهم لصفتهم وعدم التفريط بهم⁽⁸⁵⁾. وقد اقامت عائلة نعوم سركيس دعاوى عديدة في المحاكم خلال العهد الملكي عن تلك الاشكالات ، لم تصرف على نتيجة نهائية بسبب تعقيد مشكلة الاراضي في العراق بعامة ومنطقة المنتفك بخاصة⁽⁸⁶⁾. فيما اشتكت من جانبهم بعض السراكييل في منطقة الغراف بين الحي والرفاعي من تصرفات عائلة ال سركيس . فقد اكدت احدى التقارير الحكومية ان السركل ناغي المشاري وعشيرته اشتكتوا في عام 1942 عند المحكمة بان اراضي الطويشات التي يزرعونها وتعود ملكيتها ليعقوب واخوه يوسف سركيس قد رفعوا الايجار (10) اضعاف ، رغم انه العقود السابقة كانت مختلفة ومناسبة لهم ، حتى ان الفلاحين اضطروا لبيع حاصلاتهم من اجل تسديد الايجار⁽⁸⁷⁾. كما اشتكت عشيرةبني ركاب في دعوى اخرى قدموها ضد يعقوب سركيس بتهمة التحريرض ضدهم والرغبة بزيادة حصة المالكية من خلال الاداء عليهم بعد دفعهم حصة المالكية البالغة 5، 7% من الحاصل⁽⁸⁸⁾. فيما قدم الشيخ ثامر السلطان شيخ عشيرة ال بو زامل⁽⁸⁹⁾ من بنى ركاب دعوى ضد يعقوب سركيس، اكد فيها ان السلطة المالية



في قضاء الرفاعي اعتمدت نمطاً جديداً لم يكن معهوماً به سابقاً، وهو تدوين في وصولات الضريبة عبارة يستدل منها أن الاراضي التي اخذت عنها الضريبة هي من املاك يعقوب سركيس، بقصد ترسيخ وتنبيه ملكيته عليها، فيما الواجب على الطرفين تقديم الوثائق والمستندات الخاصة بادعائهما . وقد تطورت تلك الاشكالات بين الفلاحين والسراكيل من جهة وال سركيس من جهة أخرى في أواخر العهد الملكي حتى وصلت للمحاكم ، ولم تحسس إلا بعد اندلاع ثورة تموز عام 1958 واسقاط النظام الملكي واعلان الجمهورية واقرار قانون الاصلاح الزراعي رقم 30 لسنة 1958 الذي الغي الملكيات الكبيرة للاراضي الزراعية - ومنها كانت املاك ال سركيس - والتي توزعت على الفلاحين المزارعين فيها⁽⁹⁰⁾ . وبما ان يعقوب سركيس قد توفي عام 1959 فإنه حتماً قد عرف بهذه التحولات وعاصر تأميم املاكهم الزراعية ومصادرتها من قبل الحكومة ، ومن المؤكد انه قد حزن على ذلك كثيراً .

ثالثاً : جهود يعقوب سركيس في تدوين تاريخ المنتفق

بعد يعقوب سركيس من اكثرب المؤرخين الذين كتبوا عن المنتفق في التاريخ الحديث والمعاصر . وهذه الكتابات لم تقتصر على الجانب السياسي فحسب، بل وشملت اغلب المسارات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية . وتقسام كتابات سركيس عن المنتفق الى قسمين :

القسم الاول : وهو المقالات والدراسات الخاصة عن المنتفق ، والتي نشرها في الصحف والمجلات العراقية والعربية ، وجمعها لاحقاً - كما قلنا - في كتاب حمل عنوان (مباحث عراقية) .

القسم الثاني: المقالات والدراسات التي حملت عنوانين مختلفتين معلومات قيمة عن المنطقة وتاريخها، ولكنها ذكرت المنتفق عرضاً، او ادرج فيها سركيس معلومات قيمة عن المنتفق وتاريخها، وتتميز ايضاً بالثراء المعرفي والثقافي والابتكار في الطرح والتحليل ولا يستغنى عنها الباحث في الاقتباس عند الكتابة عن تاريخ المنتفق .

القسم الاول: المقالات والدراسات الخاصة عن تاريخ المنتفق.

وتوزعت تلك الكتابات على الاقسام الثلاث في كتاب (مباحث عراقية) . وسنقوم بعرضها بحسب الاسمية وهي : الاول : المقالات والدراسات التي نشرت في مجلة (لغة العرب) وجمعت في كتاب (مباحث عراقية) القسم الاول :

ذكر يعقوب سركيس في هذا القسم ان له مقال نشر في مجلة (لغة العرب) بعنوان (خواطر في المنتفق وديارهم) بتقديع مستعار وهو (منتقى) ، وقد طویت هذه النبذة لأن يداً لعبت بها فشوحت بعض ما اردته . ومن اجل ذلك لم ينشر سركيس هذا المقال في كتاب (مباحث عراقية) رغم انه اول مقال له في حياته الثقافية . وسنقوم بذكره لهذا السبب اولاً واهميته التاريخية ثانياً . والمقال هو تعليقات واضافات وتصويبات على مقال سبق ان نشرته مجلة (لغة العرب) للشيخ محمد رضا الشبيبي بعنوان (حول المنتفق)⁽⁹¹⁾ ، ويبعد لي ان مقال الشيخ الشبيبي هو اول مقال عن المنتفق في التاريخ الحديث والمعاصر . وهذا ليس بالغريب عنه ، فهو من عائلة ترجع في اصولها الاجتماعية الى هذه المنطقة . وتناول سركيس في هذا المقال موضوعات عدة اهمها عن (عشائر المنتفق ونهر الغراف والصراع بين ربيعة والسعدون ومدن الحي والناصرية والشطورة وقلعة سكر)⁽⁹²⁾ ، الا ان الملاحظ ان يعقوب سركيس ذكر في هذا المقال دور والده نعوم سركيس في بناء مدينة الناصرية وعلاقته الشخصية مع ناصر السعدون، وادرج نبذة مختصرة عن والده ونسبه وغيرها. كما ذكر في موضع اخر دور والده في ترغيب ناصر السعدون باختيار هذا الموقع الجديد لبناء مدينة الشطورة بعد الانتقال من المكان القديم السابق⁽⁹³⁾. ولانعرف سبب ذكر سركيس هذه المعلومات عن دور والده في تأسيس الناصرية والشطورة، وهل هو من اجل الامانة العلمية والتاريخ، ام انه شعر ان هذا الدور قد يتعرض للتهميش عند تدوين تاريخ المنتفق فيما بعد؟

والمقال الثاني الذي نشره يعقوب سركيس في مجلة (لغة العرب)⁽⁹⁴⁾ وادرجه في مقدمة كتابه (مباحث عراقية) هو بعنوان (سعدون باشا السعدون)⁽⁹⁵⁾ ، وهو مثل المقال السابق حملتوقيع مستعار وهو (منتقى) وفي اسفل المقال كلمة (الناصرية)⁽⁹⁶⁾، وهذا يدل على انه كتبه اثناء تواجده فيها . والمقال هو استعراض سيرة زعيم المنتفق خلال اواخر القرن التاسع عشر سعدون السعدون الذي برز بعد رحيل ناصر السعدون الى الاستانة ووفاته هناك . وتميز هذا المقال بان سركيس اعتمد التسلسل المنطقي والتاريخي في عرضه لحياة سعدون السعدون فقسمه الى اربع اقسام : الاول عن نسبة والثاني عن سنة ولادته ومراحل حياته الاولى والثالث عن شبابه وكهولته والرابع عن صورته ووصف خلقه وامور معيشته⁽⁹⁷⁾. وهذا المقال هو من النوع المبكر، فهو لم يعتمد على مصادر



تاريجية رائجة من الكتب وغيرها، وإنما معلومات استقصيَت من خلال معاصرته للشيخ أو من المقربين له. بينما إذا عرفنا أن علاقة ال سركيس لم تقطع مع آل سعدون بعد وفاة عميدهم نعوم عام 1893 ، وإنما استمرت من خلال أخيه بطرس وابنائه يعقوب ويوسف ال سركيس . وتميز هذا المقال بكثرة الهوامش فيه التي كانوا يسمونها انذاك(الحواشي) ، فقد ادرج ماقرب الأربع صفحات منها، تميزت بالثراء المعرفي والإضافات القيمة من المعلومات التاريخية . فقد بين سركيس في الهاشم الاول والثاني منهجه المعتمد في اطلاق الالقاب بقوله (لا القب من هؤلاء الامراء – يقصد آل سعدون – الا من لقبته به الدولة العثمانية)(ولاسامي بعض هؤلاء الامراء بالشيوخ ، الا من عرفته منهم متوليا المشيخة فعلا ، ويأمر من الدولة العلية)⁽⁹⁸⁾. وهذا يدل على التزامه بالرسوميات القانونية او لا ومعرفته بالقرارات الحكومية للدولة العثمانية ومتابعته لها ثانيا . الا ان الغريب في هذه الهوامش هو ادراجه في الهاشم الخامس نسب آل سعدون واعتبرهم سادة حسنيون⁽⁹⁹⁾، فيما ذكر في مقال لاحق تحت عنوان (لواء السماوة ولواء العرجاء) والذي نشره معن حمدان علي في (مباحث عراقية) (القسم الثالث) انهم سادة حسنيون⁽¹⁰⁰⁾، بل والاغرب من ذلك ان يعقوب سركيس لم يشر الى هذا التناقض ، وكيف انه سبق وان ذكر نسب آل سعدون الحسيني سابقا ، فيما يذكرهم الان بانهم حسنيون ، واعتقد انه كان يقطع بهذا النسب في بوأكير حياته الثقافية وكتاباته الاولى ، الا انه ومع اطلاعه على الكتب والمخطوطات النادرة ، اعاد النظر بهذه القضية التي شكلت عند بعض الباحثين تساؤلا وشكرا . ولكن كان الاجدى منه ان يشير الى هذا التطور او التناقض

والمقال الثالث الذي نشره يعقوب سركيس في مجلة (لغة العرب)⁽¹⁰¹⁾ والثاني في (كتاب مباحث) عراقية هو بعنوان (نبذة من تاريخ بغداد والبصرة والمنتفق في اوائل القرن التاسع عشر من الميلاد) . وهو عبارة عن دراسة مفصلة في تاريخ العراق العثماني استحوذت مع العرض والهوامش والتعليقات والملحق ماقرب الأربعين صفحة . ذكر فيها يعقوب سركيس انه عثر على مخطوطة او اوراق ضمن موجودات ابن خال له يدعى (لطف الله عبود) تحوي تاريخاً وذكريات ومشاهدات خاصة عن الجنوب كتبها في البصرة الشمامس ميخائيل ابن المقدسي يوسف الخوري عبود المتوفى عام 1814 في كلكتا بالهند⁽¹⁰²⁾ . وقد نشرها سركيس بنصها وعلق عليها بهوامش بلغت (266) هامشا⁽¹⁰³⁾ . والذي يهمنا في موضوعه المتنفق ان الكاتب ذكر الاحداث التي حصلت في عهد حمود السعدون⁽¹⁰⁴⁾ ومسيره الى بغداد ودخول اعراب المتنفك الى البصرة عام 1813 والاحاديث المتعلقة بسوق الشيوخ وغيرها . واما الهوامش فقد ادرج فيها سركيس معلومات قيمة عن تاريخ المتنفق منها تاكيده ان سوق الشيوخ لم تشيَد الا بعد عام 1781 (1196 هجرية) والطاعون بالسن يروون ذلك⁽¹⁰⁵⁾ .

والمقال الرابع الذي نشره يعقوب سركيس في مجلة (لغة العرب)⁽¹⁰⁶⁾ والثالث في كتاب (مباحث عراقية) فهو بعنوان (صفحة من تاريخ البصرة والمنتفق من رحلة للمستر توماس هوويل البريطاني خلال سنة 1787 – 1788)⁽¹⁰⁷⁾ واستعرض فيه ما ذكره الرحالة هوويل الذي كان موظفاً في شركة الهند الشرقية حول استيلاء شيخ المتنفق ثويني السعدون⁽¹⁰⁸⁾ على البصرة عام 1787 وكيف ان الاهالي لم يتعرضوا الى تجاوزات وغرامات، وان الحياة سرعان ما عادت طبيعتها ، ودور الشيخ في مواجهة الوهابية ومقتله على يد احد عبيد ال خالد يدعى (طعيس) في عام 1797⁽¹⁰⁹⁾ . واحتوى المقال ايضاً على الهوامش والتعليقات الخاصة بالموضوع⁽¹¹⁰⁾ .

والمقال الخامس هو بعنوان (مشيخة آل سعدون في المتنفك وسبب انحلالها)⁽¹¹¹⁾ وفيها استعراض تاريخي لعائلة آل سعدون - احدى فروع آل شبيب⁽¹¹²⁾ . ودور الدولة العثمانية في اسناد المشيخة لاحد الافراد دون الآخر ، والصراع والتنافس فيما بينهم، وتأسيس اتحاد المتنفك بينبني مالك والاجود وبني سعيد⁽¹¹³⁾ ، والرتب الحكومية والألقاب التي حصلوا عليها مقابل البدل التقدي الذي يدفعونه للدولة العثمانية ، واستدعاء ناصر السعدون من قبل مدحت باشا الى بغداد من اجل تحويل المشيخة الى متصرفية عام 1869 وتأسيس مدينة الناصرية وتسجيل الاراضي الزراعية في المتنفك باسمائهم بعد اصدار قانون تقويض الاراضي بالطابو ، واسباب ضعف المشيخة ودور الاجراءات الحكومية بذلك⁽¹¹⁴⁾ . كما احتوى المقال على هوامش عرفت الاحداث والشخصيات التي وردت فيه⁽¹¹⁵⁾ .

والمقال السادس عن المتنفك هو بعنوان (عم سعدون مغامس المانع والكرمي)⁽¹¹⁶⁾ . وهو من المقالات الطريفة التي نشرها يعقوب سركيس، وبعد ان عقدت احتفالية في بيت رئيس الوزراء عبد المحسن السعدون⁽¹¹⁷⁾ لتكريم الاب ماري الكرمي في شهر تشرين الاول 1928 نشر سركيس مقالاً ذكر فيه ان احد السعدونيين (عندما كان يطلق عليهم ال شبيب) سبق له ان كرم كرمليا واعطاه صك الامان والتقدير قبل اكثر من (200) عام . وقد



استند في ذلك على ورقة استعرضت احداث سيطرة الشيخ مغامس المانع الشبيبي⁽¹¹⁸⁾ على البصرة عام 1705 وكيف ان الاب حنا (يونا) التمس من الشيخ عقد اتفاق اسقط فيه عنه الجزية والخارج ، وكتب بذلك تعهدا وقع عليه القاضي الشرعي⁽¹¹⁹⁾

واما المقال السابع الذي ذكر منطقة المنتفك فهو تاريخي - اثاري بعنوان (تل هو تل هوارة)⁽¹²⁰⁾. فقد اكده فيه يعقوب سركيس بان تسمية تلو الاشورية (لكش) جاءت من تل هوارة في العصر العبابي. وانه سال الاعراب المجاورين لهذه الاثار عن اسمها ، فاكدوا ان اسمها (تل) ولا يعرفون معنى الاسم . وتل هوارة هي مدينة او قرية تقع في منطقة واسط التاريخية خلال العصر العبابي قرب اثار لكتش الحالية ، وتعني تل الخرائب، ثم تمدد الاسم الى تلو مثلا حصل في مناطق اخرى في العراق. فالبصرة الحالية هي غير البصرة التاريخية ، والشطرة القديمة هي غير الشطرة الحالية، وواسط التاريخية لاتقع في الكوت الحالية، وإنما شرق مدينة الحي وهكذا⁽¹²¹⁾.

الثاني : المقالات والدراسات التي نشرت في الصحف والمجلات وجمعت في كتاب (مباحث عراقية) القسم الثاني:

المقال الاول عن المنتفك في هذا الجزء هو عن (واردات المنتفك في اواخر عهد المشيخة واوائل المتصرفية) (13) ايلول 1866 الى 24 كانون الثاني 1873) (والمفروض يكون التاريخ الى عام 1869 اوائل عهد المتصرفية وليس 1873) ونشره في مجلة (غرفة تجارة بغداد)⁽¹²²⁾. وفيه بين يعقوب سركيس ان المنتفك لم تكن بهذه المساحة خلال هذا العهد، وإنما كانت اكبر من ذلك بكثير، وان التقليص قد حصل خلال عهد الوالي رشيد باشا الشهير بالكورلکی (ذي المناظر)⁽¹²³⁾ في سنة 1852 ، عندما اقمع الشيخ منصور بن راشد بن ثامر بن سعدون⁽¹²⁴⁾ باقطاع السماوة بعشائرها من ديرة المنتفك واسناد المشيخة اليه⁽¹²⁵⁾. والمقال هو استعراض قيمة الاموال التي من المقرر ان يدفعها ال سعدون للدولة العثمانية كضمان للمنطقة سواء اكان واردات تجارية ام زراعية ام واردات او رسوم وغيرها . وهذا الضمان يكون لمدة ثلاثة سنوات وبكلفة اشخاص من ال سعدون انفسهم ، فمثلا التزم ناصر السعدون ديرة المنتفك من عام 1866 الى عام 1869 الى خزينة بغداد مدة ثلاثة سنوات وبكلفة راشد السعدون وظاهر السعدون⁽¹²⁶⁾. والمقال يحوي نص الالتزام مع صورة عن النسخة الاصلية عنه، وفيه تفاصيل عن مقدار الاموال والعملات المعتمدة في ذلك الوقت⁽¹²⁷⁾.

بعدها نشر سركيس القسم الثاني من نفس الموضوع دون ذكر العنوان في كتاب (مباحث عراقية) (القسم الثاني)، علما انه لم يشير الى ان هذا القسم الاول في المقال السابق . وفي مقدمة هذا المقال اتهم الكاتب ناصر السعدون باستيفاء رسوم الغلة الصيفية لنفسه ، وليس للحكومة التي اذنت له بذلك، او غضط الطرف عن تصرفه هذا بعد عملية التحول من المشيخة للمتصرفية الذي صادف في اواخر عملية انتهاء تاريخ الالتزام ، وتسائل قائلاً (فيكون استوفى البالشا تلك الاموال لنفسه فبای حق كان ذلك؟)⁽¹²⁸⁾. وقد استعرض سركيس المناطق المشمولة بالالتزام بالاستناد الى المستند الرسمي وهي (قضاء الناصرية وناحية الشطرة وناحية واسط (منطقة الحي قبل استقطاعها من المنتفك عام 1917) وقضاء سوق الشيوخ). كما استعرض اصناف الرسوم وانواعها ، ومقدار المبالغ المحددة لها⁽¹²⁹⁾.

في المقال الثالث عن (الشطرة القديمة والشطرة الحديثة الحالية) ، استعرض سركيس تاريخ الشطرة القديمة على نهر الخليفة المنتفرع من نهر الغراف ، والتي ذكرها الرحالة البريطاني وليم هود الذي مر بها عام 1817⁽¹³⁰⁾ وطبيعة الاراضي الزراعية التي حصل عليها الشيخ حسن السنجري⁽¹³¹⁾ والصادرة ال بو هلاله⁽¹³²⁾ من امراء ربيعة قبل سيطرة السعدون ، الا انهم لم يحصلوا على سندات (الطابو) بسبب عدم مراجعتهم للحكومة في بغداد وتخوفهم من التجنيد الاجباري⁽¹³³⁾. واستعرض ايضا طرور الانقلاب من الشطرة القديمة الى الشطرة الحديثة واسبابها ودور والده نعوم سركيس في ذلك ، وبين ان الارض التي شيدت عليها دار الحكومة في مدينة الشطرة هي من تبرعات والده عام 1892 ، وقد تنازلنا عنها رسميًا انا واخي يوسف والدتي واحتي امام كاتب العدل في بغداد عام 1928⁽¹³⁴⁾.

فيما كان المقال الرابع عن احدى الاماكن المجهولة والمندرسة في منطقة المنتفك وهي (العرجاء)⁽¹³⁵⁾ وهي بعنوان (العرجاء قصبة المنتفك وحاكمها حسين اغا ثم محمد اغا قبل ثلاثة قرون وربع قرن)⁽¹³⁶⁾ اكده فيها ان العرجاء قصبة تقع فوق الناصرية بنحو اربع كيلو مترات في الجانب الغربي من نهر الفرات ، وكان السائد انها كانت مجرد مدينة او سوق للبيع يرتادها البدو ، ولم تكن فيها سلطة حكومية ، الا ان سركيس عثر على وثيقة اثبتت ان فيها مسؤول عثماني يطلق عليه في ذلك الوقت تسمية ضابط العرجاء (الحاكم الاداري) ، وانها كانت تدفع



ضرائب للحكومة، وان لها ضامن او ملتزم لواردات الدولة، وان احد الرحالة هو الايطالي ديلفاله قد زارها عام ⁽¹³⁷⁾ 1625

الثالث: المقالات والدراسات التي نشرت في الصحف والمجلات وجمعت في كتاب (مباحث عراقية) القسم الثالث:

اول مقالات يعقوب سركيس عن تاريخ منطقة المنتفق في هذا القسم كان عن مدينة لكش الاثرية التي تعرف محليا بتلو، واعاد تكرار اراءه السابقة والتاكيد عليها بان كلمة (تل) هي نسبة الى تل هوارة ، وهي قرية او قصبة قريبة من هذا التل الاثري قامت في العصر العباسي ، وذكر ادلة اخرى بهذا الشان وردود المعارضين عليه⁽¹³⁸⁾ والمقال الثاني هو (عشيرة الخلط في انحاء القرنة من ذرية المنتفق). وفيه بين يعقوب سركيس ان عشيرة الخلط في شمال البصرة هي من ذرية المنتفق ، وذكر الادلة التاريخية بهذا الصدد⁽¹³⁹⁾

واما المقال الثالث فهو بعنوان (الغراف قسمه الاخير في القرن الماضي والحادي) وذكر فيه معلومات قيمة عاصر سركيس اغلبها في نهاية القرن التاسع عشر. فقد اكذ ان نهر الغراف لم يكن يجري في طول العام ، وانما بضعة اشهر من السنة فقط، وان مياهه كان تنتهي بثلاث فروع : اولها البدعة ويصب في نهر الفرات والثاني شط الازيرج والثالث شط الابراهيم ، وان الفرعين الاخرين كانوا متصلين بالفرات ايضا حتى سنة 1901 عندما حصلت الجماعة المعروفة بسنة (الكومة)⁽¹⁴⁰⁾ فهاجر الفلاحين بين الشطورة والناصرية، بسبب الجفاف والفحط قاصدين حوضي دجلة والفرات. وبعد عام عاد الفلاحون الى اراضيهم بعد عودة المياه الى مسارها⁽¹⁴¹⁾ واستمرت ظاهرة الجفاف مستمرة حتى وصل الحال ان اراد اهل الشطورة قبل عام 1914 الانتقال من الشطورة الحالية الى صدر البدعة ، الا ان ظروف الحرب العالمية الاولى وقيام الانكلترا فيما بعد بكري شط الشطورة ، الغى فكرة الانتقال⁽¹⁴²⁾. وبعد زيارة الملك فيصل الاول للمنطقة ورأى الاحوال السيئة لحوض الغراف وجفافه المستمر ، قال عبارته الشهيرة (لامشروع قبل الغراف)⁽¹⁴³⁾ واراد بذلك انشاء سدة الكوت ونواطم الغراف ومشروع سدة البدعة التي نظمت المياه بهذا النهر.

واما المقال الرابع الذي كان بعنوان (لواء السماوة ولواء العرجاء) فقد نشره سركيس بثلاث اقسام تناول القسم الاول تاريخ ال شبيب والسعدون عام 1726 . وكان اول اشكال في هذا المقال تاكيده ان ال سعدون وجدهم البعيد شبيب هم من العلوبيين الحسينيين، فيما سبق ان ذكر في مقال سابق انهم من السادة الحسينيين⁽¹⁴⁴⁾. كما اثبت سركيس ايضا تبعية لواء السماوة ولواء العرجاء الى المنتفق سابقا من خلال عثوره على وثيقة نادرة تثبت مبلغ ضمان المنطقة للدولة العثمانية، وان جميع الاسماء هم من ال سعدون⁽¹⁴⁵⁾. واما القسم الثاني من المقال فهو استعراض لمراحل سيطرة ال سعدون على لواء العرجاء وتاريخ الضمان المالي لها ومقدارها بالدينار الحالي⁽¹⁴⁶⁾. فيما اختص القسم الثالث من المقال بتدوين السير التاريخية للعديد من الشخصيات الشيعية وهم عجيل محمد⁽¹⁴⁷⁾ وناصر الصقر⁽¹⁴⁸⁾ وصالح الصالح⁽¹⁴⁹⁾ ومحمد المانع⁽¹⁵⁰⁾ ومنيخر الناصر⁽¹⁵¹⁾ وسعدون محمد⁽¹⁵²⁾، والاحاديث التاريخية التي حصلت ابان مشيختهم على المنتفق⁽¹⁵³⁾. وبما ان يعقوب سركيس لم يعلن ان القسم الثالث هو الاخير فمن الطبيعي ان يكون هناك قسما اخر ، وفعلا فقد سال جامع المقالات معن حمدان علي صاحب مجلة (البيان) علي الخاقاني⁽¹⁵⁴⁾ التي نشرت المقالات الثلاث عن القسم الرابع ، فاكذ وجوده، الا ان سركيس سحبه منه بعد توقف مجلة (البيان) عن الصدور⁽¹⁵⁵⁾.

القسم الثاني : المقالات الخاصة التي حملت عنوانين مختلفتين ولكنها ذكرت المنتفق.

وتوزعت هذه المقالات على القسمين الاول والثاني من كتاب (مباحث عراقية) وستقوم بعرضها حسب الاسبقية.

او لا : المقالات التي نشرت في الصحف والمجلات وجمعت في كتاب (مباحث عراقية) القسم الاول :

المقال الاول ليعقوب سركيس الذي ذكر المنتفق عرضا في هذا القسم هو (قشعم في التاريخ)⁽¹⁵⁶⁾. وقشعم هو لقب ربيعة بن نزار ، وان الاعراب اذا ارادت تعظيم الشيخ قالت (ابن قشعم)⁽¹⁵⁷⁾. ثم عرج سركيس الى موضوع اخر عن معنى كلمة (العراب) عند اهل المنتفق، وقال انهم يقصدون سقي الفرات الواقع بين منحدر الحلة من جهة الشمال ومنحدر السماوة من جهة الجنوب، وهذا يعني ان المنتفق تمسك بمفردة كلمة العراقيين التي قال عنها معجم البلدان (والعراقان الكوفة والبصرة)⁽¹⁵⁸⁾. واما القول (قشعم شيخ العراقيين) فهو يعني شيخ برية الكوفة والبصرة ، وان هذا اللقب اطلق على شيوخ المنتفق امثال مانع وابنه محمد وغيرهم⁽¹⁵⁹⁾.

واما المقال الثاني الذي ذكر فيه يعقوب سركيس المنتفق كثيرا فهو بعنوان (العمارة والكوت) . حيث عرض في القسم الاول منه معنى تسمية العمارة وتاريخها ووصف الرحالة الاجانب لها⁽¹⁶⁰⁾، فيما ناقش في القسم الثاني



المخصص عن الكوت اراء الباحثين المعاصرین من قبیل عبد الرزاق الحسني⁽¹⁶¹⁾ وعلی الشرقي⁽¹⁶²⁾ وكاظم الدجیلی⁽¹⁶³⁾ عن معنی الكوت وتاریخ تاسیسها⁽¹⁶⁴⁾، وذکر موضوعات عدیدة تخص المنطق وجوغرافیتها امثال منطقة الكار الزراعیة⁽¹⁶⁵⁾ ونهرها المدرس وامارة ربیعة⁽¹⁶⁶⁾. فيما ادرج بالهوماش تعليقات قيمة عن علاقه ربیعة بالسعدون وجزء من سیرة عجیل المحمد وحصوله على اراضی زراعیة في الكار من ربیعة⁽¹⁶⁷⁾.

ثانياً : المقالات التي نشرت في الصحف والمجلات وجمعت في كتاب (مباحث عراقیة) القسم الثاني : احتوى هذا القسم على مقال حمل عنوان (مدينة العلم العربي واسط والباب الفخم القديم المائل في خراپها). وهو استعراض لمدينة واسط التاریخیة واثارها وموقعها في شرق مدينة الحی، واقوال الرحالة والمستشرقین فيها مع وصف المنارة والعمارة الباقيۃ فيها⁽¹⁶⁸⁾. وذكر يعقوب سركیس في هذا المقال العدید من الاماکن والاحداث التي تخص المنطق مثل نهر الاعمی المدرس وجزیرة السيد احمد الرفاعی ومدينة الحی واثار تلو واحدات الماجاعة والقحط التي حصلت عام 1901 بسبب الجفاف المستمر لنهر الغراف والتي اطلقوا عليهما تسمیة (سنة بعیوة) (169). كما احتوى المقال على صورة لیعقوب سركیس مع بعض الافراد في منطقة اثار واسط عام 1936⁽¹⁷⁰⁾. فيما اکد في المقال الثاني الذي كان بعنوان (مدينة بیث ریما هي بقرب خرائب تلو الشہیرة) بان اسقفیة (بیث ریما) التي یذكر البعض انها تقع في میسان هي نفسها تل ریحا التي تقع بالقرب من المنطقة الایثیریة المعروفة بتلو او لکش - بنحو اثنی عشر کیلو متر، وان تل ریحا هي محرفة من تل ریما، وذكر بهذا الصدد العدید من الادلة التاریخیة والجوغرافیة، الا انه لم یذكر اي الجهات الاربع من تلو التي یقع عليها هذا التل⁽¹⁷¹⁾.

واما المقال الثالث الذي ذکر فيه المنطق فهو عن (قبیلة العزة وشیوخها في منتصف الحادی عشر للهجرة)، وذكر فيه مواطن هذه القبیلة وتاریخها واراء الباحثین فيها⁽¹⁷²⁾. وادرج یعقوب سركیس ذکریاته في منطقة نهر الغراف والمنطق عن بعض الاحداث التي عاصرها ، ومنها بعض وقائع المعركة العشاڑیة بين عشیرة الخنفر⁽¹⁷³⁾ من بنی رکاب مع عشیرة الحفاظ الطائیة⁽¹⁷⁴⁾ في منطقة الكار ، والشعر الشعیی الذي قيل بهذه المناسبة⁽¹⁷⁵⁾. فيما اختص المقال الرابع والاخیر عن (نظرة في كتاب ماضی النجف وحاضرها) وهو عبارۃ عن تعليقات واضافات وتصوییات عن كتاب جعفر ال محبوبة⁽¹⁷⁶⁾ (ماضی النجف وحاضرها)⁽¹⁷⁷⁾. وقد ادرج فيه یعقوب سركیس العدید من التعليقات والمعلومات التاریخیة والایثیریة والجوغرافیة، منها ما یخص احدى العشاڑیة العلویة في منطقة المنطق وهي عشیرة السادة ال بو هلاله . فقد ذکر الشیخ محبوبة جدهم احمد هلاله ومکتبته الشہیرة في النجف واراضیه الزراعیة في الشطرة⁽¹⁷⁸⁾. وعلق سركیس على هذه المعلومات بالقول ان الاراضی الزراعیة التي تملکوها في احناه الشطرة تسمی (الحجیة والسبیڈیة) على ضفة نهر الغراف الیمنی بین صدر البدعة وبين القصبة المسماة اخیرا بالرفاعی⁽¹⁷⁹⁾.

ادرج یعقوب سركیس عند طبع مقالاته في كتاب (مباحث عراقیة) العدید من الصور النادرة والوثائق القيمة عن المنطق وتاریخه، ذکر بعضها المصدر التي استقصی منه تلك الصور وبعضها لم یذكره ، واعتقد انها من موجودات ال سعدون، سیما وان الكثیر منها متعلق بهم. فقد ادرج في الجزء الاول صورة نادرة لسعدون باشا السعدون وابنائه ثامر وعجمی، وصورة من كتاب تاریخ البصرة والمنطق⁽¹⁸⁰⁾. فيما ادرج في الجزء الثاني الجانب الاکبر من تلك الصور والوثائق وهي صورة للباب المائل في اثار واسط التي تقع شرق مدينة الحی ، وصورة لیعقوب سركیس قرب اثار واسط وبراءة (مرسوم) وسام المجیدی من الرتبة الخامسة الذي منح لفالح باشا السعدون عام 1298، وصورة من براءة الوسام العثماني من الرتبة الاولی الذي منح لناصر السعدون، وصورة من براءة رتبة بکلربکی التي منحت ناصر باشا السعدون، وصورة من براءة وسام المجیدی من الدرجة الثانية الذي منح لناصر باشا السعدون، وصورة من سند التزام ناصر السعدون من الحكومة العثمانیة لدیرة المنطق لثلاث سنوات تبدا من ایولو 1866، وصورة ايضا من الشرطname المعطاة لناصر السعدون في التزام بالزی العربي في بیته في بغداد مع شیخ عشیرة ال خنفر من بنی رکاب شلال الفیصل وابنائه حمود الشلال و محمد الشلال، وصورة لعلمه بولس سركیس⁽¹⁸¹⁾.

الاستنتاجات

1 . یعد یعقوب سركیس واحدا من رواد جيل النھضة العراقیة الذي ساهم بنشر التنویر والثقافة والعقالنیة في



- الكتابة التاريخية الحديثة .
- 2 . ان كتابات سركيس التاريخية لم تخضع لشروط الدراسات الاكاديمية المحكمة ، وانما كانت اقرب للسرد التاريخي التقليدي .
 - 3 . اختص يعقوب سركيس بالفترة العثمانية وتاريخها واحادتها واقتاصادها ، مع مقالات عن الاثار والتاريخ وخطط بغداد خلال العصر العباسي .
 - 4 . ان الجانب الاكبر من مقالاته نشرها في مجلة (لغة العرب) لاب الكرمي ، والتي حازت على القسم الاول من كتابه (مباحث عراقية) .
 - 5 . اتسمت كتاباته التاريخية بالحيادية والموضوعية والتحليل المنطقي والتحرر من النزعات القومية والدينية والمذهبية والمناطقية والاثنية .
 - 6 . ان اكثر مقالاته عدداً كانت عن المنتفك وتاريخه وعشيرته وتجارته ومدنه واثاره .
 - 7 . يغلب على كتاباته التاريخية الجانب الموسوعي والاعتماد على الوثائق والمخطوطات .
 - 8 . رغم حصول العديد من الاشكالات بين المالك يعقوب سركيس والشيخ والفلحين حول الاراضي الزراعية والتي وصلت الى المحاكم ، الا انه لم يذكر المنتفك بكلمة سوء واحدة .

الهوامش والمصادر

- (1) مير بصرى، اعلام الادب في العراق الحديث، ج 1، دار الحكمة، لندن، 1994 ، ص 269.
- (2) رفعة عبد الرزاق محمد، الناصرية واسرة يعقوب سركيس، جريدة المدى(بغداد)، العدد 3722 ، 2015/10/4 ، ص 3.
- (3) نعوم سركيس: ولد نعمة الله بن اكوبجان (يعقوب حنا) في بغداد عام 1830. اقام في مدينة سوق الشيوخ منذ عام 1856 للتجارة ، اصبح مقرباً من ناصر السعدون وعيشه في وظائف مالية عديدة، توفي عام 1893. عبد الحليم احمد الحصيني، الناصرية تاريخ ورجال، ج 1، مؤسسة الرافد للمطبوعات، بغداد، 2010 ، ص 62 .
- (4) مدرسة القيس يوسف: تأسست هذه المدرسة عام 1737 وتطورت بعد تأسيس الدولة العراقية وتميزت بمكتبتها الكبيرة، وأمنت المدرسة عام 1974 واصبحت مدرسة حكومية باسم (مدرسة المكاسب الابتدائية) في منطقة العلوية في حي الوحدة. جاسم محمد رجب ،المدارس المسيحية في بغداد 1921 – 1958 ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الأساسية ، جامعة المستنصرية ، 2016 ، ص 77.
- (5) رفعة عبد الرزاق محمد، شيء عن يعقوب سركيس، جريدة المدى (بغداد) ، العدد 2515 ، 2012/6/21 ، ص 3.
- (6) مير بصرى، المصدر السابق، ص 269.
- (7) يعقوب سركيس، مباحث عراقية في الجغرافية والتاريخ والاثار وخطط بغداد ، القسم الاول، شركة التجارة والطباعة المحدودة، بغداد، 1948 ، ص 279.
- (8) انتناس ماري الكرمي : ولد في بغداد عام 1866 وتنقى دراسته الابتدائية والثانوية فيها وتخرج عام 1882 وعين مدرساً في مدرسة الاباء الكرمليين واكمل دراسته في بيروت وباريس وعاد لبغداد واصدر مجلة لغة العرب عام 1911 وله العشرات من المؤلفات المخطوطة والمطبوعة توفى عام 1947 . ينظر : كوركيس عواد ، الاب انتناس الكرمي حياته ومؤلفاته 1866-1947 ، الدار العربية للموسوعات ، بيروت ، 2004 ، ص 16 ومايلها .
- (9) يعقوب سركيس، المصدر السابق، ص 2.
- (10) المصدر نفسه.
- (11) جورج جوري، الكرمي الخالد، بغداد، 1947 ، ص 66.
- (12) مير بصرى، المصدر السابق، ص 270.
- (13) رفعة عبد الرزاق، 60 عاماً على رحيله يعقوب سركيس ومكتبة الشهيرة، جريدة المدى(بغداد) ، العدد 4346 ، 2019/12/1 ، ص 4.
- (14) محلية المربعة: احدى محلات بغداد القديمة واخذت اسمها هذا لأنها مربعة الشكل وتقع في شارع الرشيد قرب السنك، سكن فيها العديد من الشخصيات الأدبية والفنية امثال صاحب حداد والروائي غائب طعمه فرمان



وغيرهم. عماد عبد السلام رؤوف ، الاصول التاريخية لمحلات بغداد ، مكتبة المثنى ، بغداد ، 2004 ، ص 78

(15) جامع سيد سلطان: من الحوامض الاثرية في بغداد، ويعق في شارع الرشيد بمنطقة المربعة قرب جسر الاحرار، وسيد سلطان هو بن علي بن اسماعيل بن الامام جعفر الصادق.ينظر : محمود شكري الالوسي ، تاريخ مساجد بغداد وآثارها ، مطبعة دار السلام ، بغداد، 2011 ، ص 41.

(16) جامعة الحكم الاهلية: تأسست في بغداد عام 1956 من قبل الاباء اليهوديين، وكانت تقع في الزعفرانية جنوب بغداد: وحلت الجامعة بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم 342 عام 1969 ودمج كلياتها بجامعة بغداد. Qazanchi, F.Y.M. Academic libraries in Iraq. 1970. Al-Mustansiriya University Review, 1, 158-167

(17) رفعة عبد الرزاق، 60 عاما على رحيله ، يعقوب سركيس ومكتبة الشهيرة، ص4. ومكتبة المتحف العراقي تأسست عام 1933 في قاعة من قاعات مديرية الآثار العامة. ينظر: كوركيس عواد، مكتبة المتحف العراقي في ماضيها وحاضرها، مطبعة الراية، بغداد، 1955 ، ص.6.

(18) كوركيس عواد: ولد في الموصل عام 1908 ، وعيّن معلما في بغداد عام 1926 ، وبعدها مديرا لمكتبة المتحف العراقي وعضووا في المجمع العلمي العراقي عام 1963 . توفي في بغداد عام 1992. ينظر: نزار اباطة ومحمد رياض المالح ، اتمام الاعلام ، دار صادر ، بيروت ، 1999 ، ص 212 .

(19) كوركيس عواد، فهرست مخطوطات خزانة يعقوب سركيس المهداة الى جامعة الحكم ببغداد، مطبعة العاني، بغداد، 1966 ، ص 11.

(20) رفعة عبد الرزاق، 60 عاما على رحيله ، يعقوب سركيس ومكتبة الشهيرة، ص4.

(21) يعقوب سركيس، مباحث عراقية في الجغرافية والتاريخ والآثار وخطط بغداد، القسم الثاني، شركة التجارة للطباعة ، بغداد، 1955 ، ص 2.

(22) مير بصري، المصدر السابق، ص 276.

(23) ستيفن هيمسلي لونكريك، اربعة قرون من تاريخ العراق الحديث، ترجمة جعفر الخياط، مكتبة اليقطة العربية، بغداد، 1985 ، ص 11.

(24) محمد رضا الشبيبي: ولد في النجف سنة 1889 واكملا دراسته الدينية فيها، شارك بحركة الجهاد عام 1914 ، انتقل الى بغداد وتسلم العديد من المناصب الوزارية والنيابية والثقافية، له العديد من المؤلفات، توفي عام 1965. ينظر: علي عبد شناوه، محمد رضا الشبيبي ودوره الفكري والسياسي 1933-1965 ، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية الاداب، جامعة بغداد، 1997

(25) مير بصري: ولد في بغداد عام 1911 ودرس في المدارس اليهودية الاهلية، اصبح رئيس الطائفة اليهودية في العراق عام 1971 ، توفي في لندن عام 2006. ينظر: فاتن محى محسن، مير بصري سيرة وتراث ، دار ميزوبوتانيا، بغداد، 2010 ، ص 29 ومايلها.

(26) ميخائيل عواد: ولد في الموصل عام 1912 وتخرج من دار المعلمين العالية عام 1931 وانتقل بالتدريس في بغداد والموصل له العشرات من المؤلفات والمقالات . توفي عام 1995. ينظر: حميد المطبعي، اعلام العراق في القرن العشرين، ج 1 ، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، 1995 ، ص 206.

(27) رفائيل بطی: ولد في الموصل سنة 1900 ، اهتم بالشأن الصحفی واصدر جريدة البلاد عام 1929 . عين وزيرا للدولة في وزارة محمد الجمالی عام 1953 توفي في بغداد عام 1956. ينظر: ماهر دلي ابراهيم الحديثي ، رفائيل بطی اديبا، رسالة ماجستير، معهد الدراسات والبحوث العربية، بغداد، 1990 .

(28) يوسف يعقوب مسكوني: ولد في الموصل عام 1903 ودرس في المدارس الاهلية المسيحية وعيّن معلما في ديالى وبغداد وله العشرات من المقالات والمؤلفات توفي عام 1971 . ينظر: حميد المطبعي المصدر السابق ج 1 ص 236.

(29) يعقوب سركيس، المصدر السابق ، القسم الثاني ص 4-1.

(30) معن حمدان علي: كاتب عراقي ولد في بغداد 1950 له العديد من المقالات المنشورة والمؤلفات المطبوعة منها رسائل مس بيل التي لم تترجم وبغداد في منتصف القرن التاسع عشر.



- (31) يعقوب سركيس، مباحث عراقية في الجغرافية والتاريخ والآثار وخطط بغداد، القسم الثالث، جمع وتعليق معن حمدان علي ، دار الحرية للطباعة ، بغداد، 1981 ، ص 5-11.
- (32) يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الاول، ص 2.
- (33) ماسينيون، المستشرق الفرنسي . ولد في باريس عام 1883 ، سافر الى الجزائر ودرس فيها الاداب العربية وشارك في مؤتمر المستشرقين الرابع عشر عام 1905 ، حضر الى بغداد وزار الاماكن الاثرية . له العشرات من المؤلفات والمقالات بالتراث الاسلامي ، توفي عام 1962. ينظر: علي بدر، ماسينيون في بغداد، ج 1، دار الرافدين، بيروت، 2005 ، ص 57-63.
- (34) احمد سوسة : ولد في مدينة الحلة عام 1900 واكمل دراسته الاعدادية في الجامعة الامريكية في بيروت وحصل على الماجستير والدكتوراه من الولايات المتحدة الامريكية، له العديد من المؤلفات في الآثار والتاريخ والري ، توفي عام 1982. ينظر: اياد كاظم راجح ، المؤرخ احمد سوسة منهجه وموارده في تدوين تاريخ الحضارة العربية الاسلامية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الاداب ، جامعة القادسية ، 2003 ، ص 22 ومايلها .
- (35) مير بصري، المصدر السابق، ص 277.
- (36) مير بصري، في رثاء يعقوب سركيس، مجلة المعارف(النجف)، العدد 7، ايار 1969 ، ص 37.
- (37) اوليا جليبي: ولد في اسطنبول عام 1611 ، وهو رحالة عثماني سافر عبر ولايات الدولة العثمانية مدة اربعين عاما دونها في كتاب حمل عنوانا (كتاب الرحلات) بعشر مجلدات وذكر بغداد في المجلد الرابع ، توفي عام 1684. ينظر: الموسوعة العربية الميسرة، المجلد الرابع ، اشرف محمد شفيق غربال ، مؤسسة دار الشعب ، القاهرة ، 1965 ، ص 88.
- (38) رفعة عبد الرزاق محمد، شيء عن يعقوب سركيس، ص 4.
- (39) ينظر: مير بصري، اعلام الادب في العراق الحديث، ج 1، ص 272-273.
- (40) ابراهيم عبد الغني الدروبي ، البغداديون اخبارهم ومجالسهم، مطبعة الراية، بغداد، 1958 ، ص 204.
- (41) يعقوب سركيس ، المصدر السابق ، القسم الثاني ، ص 4 ؛ مؤسسة كاشف الغطاء العامة في النجف ، قسم الوثائق والارشيف ، كتاب متصرف لواء بغداد الى يعقوب سركيس افدي حول انتخابه لعضوية مجلس ادارة اللواء في 13/4/1924.
- (42) ابراهيم خليل العلاف، يعقوب سركيس ومباحث عراقية، موقع الحوار المتمدن، العدد 3783 ، 2012/7/9.
- www.ahwar.org
- (43) ارشد العمري: ولد في الموصل عام 1888 واكمل دراسته في اسطنبول وعين مديرًا بلدية بغداد ووزيرا للأشغال والمواصلات، تولى رئاسة الوزراء مرتين (1946 و 1954) توفي عام . حسن لطيف الزبيدي، موسوعة الاحزاب العراقية، مؤسسة العارف للمطبوعات، بيروت، 2007 ، ص 476.
- (44) جعفر الشيببي، ولد في النجف عام 1896 ، وفد الى بغداد وعمل في البلاط الملكي عام 1921 ، اصبح عضوا في العديد من الشركات الاقتصادية وفي غرفة تجارة بغداد، توفي عام 1963. مير بصري، اعلام السياسة في العراق الحديث، ج 2، دار الحكمة للكتب والنشر، لندن، 2004 ، ص 647.
- (45) ابراهيم الشابندر: من كبار التجار العراقيين خلال العهد الملكي ولد في بغداد عام 1890 ودرس في مساجدها الدينية ثم اكملها في الجامعة الامريكية في بيروت، انتخب عضوا في مجلس النواب عام 1933 و 1948 ، توفي عام 1957. كوركيس عواد ، معجم المؤلفين العراقيين ، المجلد الاول ، مطبعة الارشاد ، بغداد ، 1969 ، ص 43.
- (46) دليل المملكة، الدليل الرسمي للعراق لسنة 1936 ، دار ومكتبة الحضارات، بغداد، (دت)، ص 851.
- (47) المصدر نفسه، ص 946.
- (48) نادي القلم العراقي، تأسس في بغداد عام 1934 وضم نخبة من المثقفين العراقيين وترأسه الشيخ محمد رضا الشيببي. ينظر: نادي القلم العراقي، مجموعة القلم العراقي، مطبعة الجزيرة، بغداد، 1938 ، ص 11-6.
- (49) لجنة تسمية شوارع بغداد: وهي لجنة اختيرت من قبل امانة العاصمة عام 1932 ، ضمت نخبة من الشخصيات العلمية والادبية لتسمية الشوارع في بغداد من اهمها الشاعران الرصافي والزهاوي والكرملي ومنير



- القاضي. معن حمدان علي ، المؤرخ البغدادي يعقوب سركيس ، جريدة المدى ، العدد 2515 ، 21/6/2012 ، ص 3 .
- (50) ابراهيم خليل العلاف، المصدر السابق،
- (51) مير بصرى، في رثاء يعقوب سركيس، ص 34.
- (52) ال سعدون: زعماء المنتفك وهم احد فروع ال شبيب الذين اسسوا اتحاد المنتفك واخذوا هذا اسمهم نسبة الى جدهم سعدون بن محمد الشببي . حميد حمد السعدون، اماراة المنتفك واثرها في تاريخ العراق والمنطقة الاقليمية 1546 - 1918 ، دار وائل للطباعة والنشر ، بغداد ، 1999 ، ص 42 .
- (53) ناصر السعدون: ولد عام 1810 ، تسلم مشيخة المنتفك عام 1866 ثم المتصرفية عام 1869 ثم ولاية البصرة عام 1875 توفي في اسطنبول عام 1885 . ينظر: خالد السعدون، ناصر السعدون بين الامارة والادارة 1866-1885 ، دار الحكمة، لندن، 2017 ، ص 16 وما يليها.
- (54) طالب الشطري، الشطرة ، موسوعة المدائن العراقية، مركز دراسات الامة العراقية، بغداد، 2005، ص 239.
- (55) محدث باشا: ولد في اسطنبول عام 1822 ، عين على ولاية بغداد عام 1869 وقام باصلاحات عديدة، ثم عين صدرا اعظم عام 1876 . توفي في الطائف بظروف غامضة عام 1884 . ينظر: محمد عصفور سلمان، العراق في عهد محدث باشا، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاداب، جامعة بغداد، 1989 ، ص 48 .
- (56) عبد الحليم احمد الحصيني، المصدر السابق، ج 1، ص 62 .
- (57) منسي شرموط محمد وميسون محمد زيدان، السياسة الداخلية لناصر باشا السعدون في المنتفك، مجلة جامعة الانبار للعلوم الإنسانية، العدد 2، حزيران 2018 ، ص 166 .
- (58) خالد السعدون، المصدر السابق، ص 16 .
- (59) محمد باقر الشببي: ولد في النجف عام 1889 ودرس في حوزتها العلمية، ساهم بثورة العشرين من خلال الاشراف على الدعاية والاعلام، انتخب عضوا في مجلس النواب في العهد الملكي، له ديوان شعر ومقالات عديدة، توفي عام 1960 . ينظر: كامل سلمان الجوري ، معجم الأدباء من العصر الجاهلي حتى سنة 2002، المجلد الخامس، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ص 158 .
- (60) محمد باقر الشببي، تاريخ الشطرة، ملحق منشور في كتاب مذكرات برترام توماس في العراق 1918-1920 ، ترجمة عبد الهادي فنجان، منشورات دار الثقافة، بغداد، 1986 ، ص 175 .
- (61) الشطرة القديمة: قرية صغيرة تقع جنوب غرب الشطرة الحالية اسسها الشيخ حسن السنجري على ضفة نهر صغير يسمى (الخليلية) عام 1788 ودامت حوالي قرن من الزمان. واكثر سكانها عشيرة العبودة، وبعد جفاف هذا النهر انتقل اهلها الى الشطرة الحالية. شاكر حسين دمدم الشطري، الشطرة خلال العهد العثماني 1881-1917 ، دار ومكتبة عدنان للطباعة، بغداد، 2016 ، ص 36 .
- (62) فالح السعدون: اكبر انجال ناصر الاشقر السعدون ، تولى متصرفية المنتفك بين عامي 1877-1875 . شارك بالتمرد على الدولة العثمانية وحاربها في معركة (ام الشعير) عام 1881 قرب الحي والتي خسر فيها ال سعدون . ينظر : حميد حمد السعدون ، حكايات عن المنتفك وقائع من تاريخ العراق الحديث والمعاصر ، مكتبة الذاكرة ، بغداد ، 2010 ، ص 202 .
- (63) شاكر حسين دمدم الشطري، المصدر السابق، ص 150-151 .
- (64) سلام حسين الهلالي، مدينة الشطرة في كتابات الرحالة الاجانب (الجزء الثاني)، رحلة السائح الفرنسي دنيس دي ريفو عام 1880 ، الحوار المتمدن، العدد 5957 ، 2018/8/8 .
- (65) عبد العال وحيد عبود العيساوي، لواء المنتفك في سنوات الاحتلال البريطاني 1914-1921 ، شركة المارد العالمية، النجف، 2008 ، ص 29 .
- (66) الجباسي: مقاطعة زراعية كبيرة تقع غرب نهر الغراف ضمن حدود اراضي عشيرة بني ركاب وغرب مدينة الغازية (النصر حاليا). يعقوب سركيس،المصدر السابق، القسم الاول ، ص 306 .
- (67) بني ركاب: عشيرة عدنانية كبيرة تقطن الضفة الغربية من نهر الغراف وغرب مدن (النصر والرفاعي وقلعة سكر) في المنتفك واهم فروعهم ال حميده وال حاتم وال خنفر وال عايد واليوسف وال حمزة . جبار عبد الله الجويبراوي ،عشائر الفرات الاوسط والجنوبى ، مطبعة الاديب ، بغداد ، 1992 ، 126 .



- (68) ينظر: كريم احمد حامي السعدون ، تأثير نظام الطابو على الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية والسياسية في امارة المنتفق 1869 – 1881 ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة واسط ، 2015 ، ص 83 . ومدينة الغازية تسمى حاليا باسم مدينة النصر وتقع شمال مدينة الناصرية على ضفتي نهر الغراف ، وتأسست عام 1937 بعد عبور جماعة من التجار من قرية سويج شكان في الضفة الشرقية الى الضفة الغربية. علي الحيدري ، المدخل الى حوض الغراف تاريخا وحضارة ، دار الكتب العلمية ، بغداد ، 2006 ، ص168 .
- (69) عبد الحليم احمد الحصيني، المصدر السابق، ج 1، ص62.
- (70) عبد الله الفياض، الثورة العراقية الكبرى سنة 1920، ط 3، بغداد، 1975، ص59؛ عبد الجليل الطاهر، العشائر العراقية، ج 1 ، دار لبنان، بيروت، 1973، ص51-54.
- (71) دعاء ثامر حسن، مشكلة الاراضي في لواء المنتفق 1915-1958، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الاداب، جامعة ذي قار، 2016 ، ص27. ومرزوق الرويح شيخ عشيرة ال منصور من بنى ركاب كان احد المساهمين بثورة العشرين، عرف بالكرم والمسخاء. ينظر: شاكر هادي شكر، سجية الكرم، مجلة التراث الشعبي (بغداد)، العدد الخاص، 1978 ، ص96.
- (72) عبد الستار البعاج، ماضي العراق وحاضرها، ج 1، بغداد، 1980 ، ص24-42.
- (73) رفعه عبد الرزاق محمد، شيء عن يعقوب سركيس، ص4.
- (74) يعقوب سركيس، المصدر السابق، القسم الاول، ص279.
- (75) يوسف سركيس: ولد في بغداد عام 1884 ودرس مثل أخيه الأكبر يعقوب في مدرسة القيس يوسف لللاباء الكرمليين، قام برحلات عديدة إلى الدول الأوروبية قبل الحرب العالمية الأولى، وانتخب عن حزب الاخاء الوطني في البصرة عام 1933 . توفي عام 1978 . ينظر: زيد عدنان ناجي ، اقليات العراق في العهد الملكي ، دار الرافدين،بيروت،2015 ، ص133؛ عبد الحليم احمد الحصيني، المصدر السابق، ج 1، ص60.
- (76) عبد الرزاق الحسني، تاريخ الوزارات العراقية، ج 10، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد، 1988 ، ص60.
- (77) لكش او تلو: وتقع شمال مدينة الشطرة وشرق مدينة النصر وهي بقايا الحضارة السومرية حيث عثر فيها على عشرات الآلاف من الأواح الطينية نقب فيها قنصل فرنسا في البصرة عام 1877 و 1900 . ينظر: عبد الرزاق الحسني، العراق قديما وحديثا، مطبعة العرافان ، صيدا، 1958 ، ص86.
- (78) يعقوب سركيس، المصدر السابق، القسم الاول، ص2.
- (79) مير بصري، اعلام الادب في العراق الحديث، ج 1 ، ص269.
- (80) محمد رحيم حسين الجوراني، الواقع المنسي لمدينة الناصرية، ج 1 ، الياسري للطباعة الفنية ، ذي قار ، 2017 ، ص204.
- (81) عبد الجليل الطاهر، المصدر السابق، ج 1، ص51-54؛ عبد الحليم احمد الحصيني،موسوعة رجال ذي قار في العلوم والاداب والفنون، ج 5 ، مؤسسة الرافد للمطبوعات ،بغداد،2018 ، ص607 .
- (82) عماد احمد الجواهري، تاريخ مشكلة الاراضي في العراق 1914-1932 ، دار الحرية للطباعة، بغداد، 1978 ، ص337.
- (83) ينظر: مجلة لغة العرب(بغداد) ، المجلد6، الجزء 9 ، العدد 63 ، 1928/9/1 ، ص717.
- (84) ال مناع: احدى عشائر الاجود ، حصل شيوخها. على اراضي المسبح وابي مهيفة في غرب مدينة الغازية (النصر حاليا) والتابعة الى عشيرة ال حاتم من من ناصر السعدون الامر الذي سبب مشاكل ومعارك مع ال حاتم من بنى ركاب. ينظر: حميده مكي فرهود السعدي، تاريخ الشرطة في لواء المنتفك 1921-1958 ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية للعلوم الإنسانية، جامعة ذي قار، 2017 ، ص142.
- (85) عبد اللطيف الشواف، شخصيات نافذة، دار كوفان للنشر ،لندن، 1993 ، ص19.
- (86) ينظر: عبد الله فياض، مشكلة الاراضي في لواء المنتفك، مطبعة سلمان الاعظمي ،بغداد، 1956 ، ص65.
- (87) دار الكتب والوثائق، ملفات وزارة الداخلية، ملف رقم 32050 / 8782 ، النزاع بين عشائر الغراف في الحي والرفاعي، التاريخ 11/1/1942 ، و17 ، ص25.
- (88) دار الكتب والوثائق، ملفات وزارة الداخلية، ملف رقم 32050 / 8782 ، النزاع بين عشائر الغراف في الحي والرفاعي، التاريخ 1946-1942 ، و1 ، ص3.



- (89) ثامر السلطان، وهو ثامر سلطان ال بو حدرة شيخ عشيرة ال بو زامل من بني ركاب في غرب مدينة الغازية (النصر) ولد في مطلع القرن العشرين وتوفي عام 1954. عباس العزاوي ، عشائر العراق ، ج 4 ، شركة التجارة والطباعة ، بغداد 1956 ، ص164.
- (90) دار الكتب والوثائق، ملفات وزارة الداخلية، ملف رقم 8782 / 32050 ، النزاع بين عشائر الغراف في الحي والرفاعي، التاريخ 1942 - 1946 ، و4، ص8. حول دعوى ال سركيس في المحاكم ينظر : عبد الجليل الطاهر ، المصدر السابق، ص 209 .
- (91) محمد رضا الشبيبي، حول المتنقق، مجلة لغة العرب، ج6، العدد6، كانون الاول 1911، ص217؛ يعقوب سركيس، المصدر السابق، القسم الاول، ص1.
- (92) منتققي (الاسم المستعار يعقوب سركيس)، خواطر في المتنقق وديارهم، مجلة لغة العرب (بغداد) ، العدد الاول، السنة الثانية، تموز 1912 ، ص19.
- (93) يعقوب سركيس ، المصدر السابق، القسم الثالث ،ص318.
- (94) المتنققي، (الاسم المستعار ليعقوب سركيس)، سعدون باشا السعدون، مجلة لغة العرب(بغداد) ، المجلد الثاني، السنة الثانية، العدد11، آيار 1913 ، ص504.
- (95) سعدون باشا: ولد سعدون بن منصور بن راشد السعدون عام 1854 في المتنقق، وسعى في عام 1891 للوصول إلى المشيخة، وحصل عليها رغم منافسة ابن عمه فالح السعدون، ودخل في صراعات مع الدولة العثمانية وعشائر المتنقق، انتهت بثورة العشائر هذه عام 1911 والقبض عليه من قبل الحكومة العثمانية في البصرة ونقله إلى بغداد ثم إلى حلب ووفاته هناك عام 1911 . موضي عبد الرحمن المطبوبي، نشاط الشيخ سعدون السعدون في لواء المتنقق وعلاقته بالحكومة العثمانية، مجلة ادب البصرة، العدد 77 ، 2016، ص111-116 .
- (96) منتققي، سعدون باشا السعدون، ص504.
- (97) المصدر نفسه.
- (98) ينظر: يعقوب سركيس، المصدر السابق، القسم الاول، ص4.
- (99) المصدر نفسه، ص4-5. وارجعهم إلى عبد الله الاعرم بن الحسين الاصغر ابن الامام الحسين.
- (100) يعقوب سركيس، المصدر السابق، القسم الثالث، ص175. وكان من اعتبر السعدون حسنيون وليس حسنيون عباس العزاوي في كتابه عشائر العراق ، ج3، ص27.
- (101) يعقوب سركيس، نبذة من تاريخ بغداد والبصرة والمتنقق في اوائل القرن التاسع عشر من الميلاد، مجلة لغة العرب (بغداد) ، ج11، السنة 3 ، آيار 1913 ، ص563.
- (102) يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الاول، ص9.
- (103) المصدر نفسه، ص30-44.
- (104) حمود السعدون: هو حمود بن ثامر بن سعدون. واجه خلال مشيخته على المتنقق عشيرة الخزاعل والغارات الوهابية والدولة العثمانية. علي الشرقي، ذكرى السعدون، مطبعة الشعب، بغداد، 1929، ص37.
- (105) يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الاول، ص16.
- (106) يعقوب سركيس، صفحة من تاريخ البصرة والمتنقق من رحلة للمستر توماس هوويل البريطاني خلال سنة 1787-1788، مجلة لغة العرب(بغداد)، الجزء 4 ،اذار 1927 ، ص510 .
- (107) يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الاول، ص68-70.
- (108) ثويني السعدون: هو ثويني عبد الله بن محمد بن مانع، حارب الدولة العثمانية وسيطر على البصرة، اسس مدينة سوق الشيوخ، كما حارب الوهابيين بقوة حتى استطاعوا قتله عام 1797. سليمان فائق ،تاريخ المتنقق ،ترجمة محمد خلوصي الناصري ، مطبعة المعارف ،بغداد، 1961 ، ص77 ،
- (109) يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الاول، ص69-70.
- (110) المصدر نفسه، ص70-71.
- (111) يعقوب سركيس، مشيخة ال سعدون في المتنقق واسباب انحلالها، مجلة لغة العرب(بغداد) ، ج1، السنة 5 ، 1927 ، ص23



- (112) ال شبيب: اسلاف ال سعدون ومؤسسى اتحاد المتنفك ، وهم يتقرون الى اكثر من عشر فروع اهمها ال سعدون (وهم الشيوخ) وال عزيز وال راشد وال صقر وال رمضان وال صالح. عبد الكريم محمد علي ، تاريخ مدينة سوق الشيوخ ، مكتبة الشطري ، بغداد، 1990 ، ص64-60.
- (113) اتحاد المتنفك: وهو اتحاد عشائري كبير يضم عشائر بني مالك والاجود وبني سعيد وصل عددهم الى اكثر من خمسين عشيرة في اسفل الفرات والغراف والاهوار، ويتمتد من شمال البصرة الى شمال الحي. ينظر: عماد عبد السلام رؤوف ، ادارة العراق الاسر الحاكمة ورجال الادارة والقضاء في العراق في القرون المتأخرة ، دار الحكمة للطباعة ، بغداد ، 1992 ، ص420.
- (114) يعقوب سركيس ، مباحث عراقية ، القسم الاول ، ص73-80.
- (115) المصدر نفسه ، ص82-90.
- (116) يعقوب سركيس ، عم سعدون مغامس المانع والكرمي ، مجلة لغة العرب (بغداد) ، ج1 ، السنة 7 ، كانون الثاني 1929 ، ص79.
- (117) عبد المحسن السعدون: ولد في الحي عام 1879 درس في مدرسة ابناء العشائر في اسطنبول ثم اكمل دراسته في (الحربيه العاليمه) وتخرج ضابط وعين في حمايه السلطان عبد الحميد الثاني وبعد تأسيس الدولة العراقيه عام 1921 عين وزيراً للعدلية والداخلية ورئيساً للوزراء. توفي متمنحاً عام 1929. ينظر : لطفي جعفر فرج عبد الله ، عبد المحسن السعدون ودوره في تاريخ العراق السياسي المعاصر ، مكتبة اليقطة العربيه ، بغداد ، 1988 ، ص 32 ومايلها .
- (118) مغامس المانع الشبيبي: وهو عم سعدون بن محمد جد اسرة ال سعدون تزعم اماره المتنفك وسيطر على البصرة ما يقارب الاربع سنوات. حارب الدولة العثمانية وخسر امامها عام 1708. ينظر: حامد البازى ، البصرة في الفترة المظلمة ، دار منشورات البصري ، بغداد ، 1970 ، ص117.
- (119) يعقوب سركيس ، مباحث عراقية ، القسم الاول ، ص205-202.
- (120) يعقوب سركيس ، تل هولئ هواره ، مجلة لغة العرب (بغداد) ، ج1 ، السنة 9 ، كانون الثاني 1931 ، ص2.
- (121) يعقوب سركيس ، مباحث عراقية ، القسم الاول ، ص293-300.
- (122) يعقوب سركيس ، واردات المتنفق في اواخر عهد المشيخة واوائل المتصرفية 13 ايلول 1866-24 كانون الثاني 1873 ، مجلة غرفة تجارة بغداد (بغداد) ، ج8 ، السنة 5 ، 1942 ، ص26.
- (123) رشيد باشا: اطلق عليه اهل بغداد لقب الكوزلکي (اي صاحب النظارات) او (ابو المناظر) ، ولد في جورجيا وارسل لفرنسا لدراسة العلوم العسكرية عين واليا على بغداد عام 1852 واستمر خمس سنوات، واعتبرت ادارته جيدة في مجالات الامن والاقتصاد. ينظر: علي الوردي ، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث ، ج2 ، دار الراشد ، بيروت ، 2005 ، ص210-208.
- (124) منصور راشد السعدون: الاخ الاكبر لناصر السعدون، عين من قبل الوالي مصطفى باشا عام 1860 قائماً مقام المتنفك برتبة (مدير الاسطبل العام) الا ان هذا المشروع فشل بسبب معارضة أخيه ناصر السعدون، وبعد تحويل المشيخة الى متصرفية المتنفق وتعيين ناصر السعدون متصرف عام 1869 من قبل الوالي مدحت باشا، عارض منصور السعدون ذلك، وقد شارك في الحرب ضد الدولة العثمانية عام 1881، توفي في بغداد عام 1886. ينظر: حميد حمد السعدون ، اماره المتنفك واثرها في تاريخ العراق والمنطقة الاقليمية 1546 – 1918 ص 122 .
- (125) يعقوب سركيس ، مباحث عراقية ، القسم الاول ، ص255.
- (126) المصدر نفسه ، ص258.
- (127) المصدر نفسه ، ص259-261.
- (128) يعقوب سركيس ، واردات المتنفق في اواخر عهد المشيخة واوائل المتصرفية (3) ايلول 1866 الى 24 كانون الثاني 1873 (القسم الثاني)، مجلة غرفة تجارة بغداد(بغداد) ، ج2-3 ، السنة 6 ، 1943 ، ص154.
- (129) يعقوب سركيس ، مباحث عراقية ، القسم الثاني ، ص266-270.
- (130) المصدر نفسه ، ص362.



- (131) حسن السنجري: شيخ عشيرة ورجل دين درس في النجف، انتقل من منطقة الشاهينية واسس الشرطة القديمة عام 1787 وحصل على هذه الارض من امراء ربيعة. محمد باقر الشبيبي ، المصدر السابق ، ص 173
- (132) ال بو هلاله: احد فروع السادة الغوالب وينسبون الى جدهم الاعلى السيد احمد هلاله (هلال الدين) الذي درس العلوم الدينية في النجف الذي حصل على اراضي زراعية كبيرة من اخواه امراء ربيعة تسمى (الحجية والسيدية) التي تقع على الضفة الغربية من نهر الغراف. ثامر عبد الحسن العامري ، موسوعة العشائر العراقية ، ج 4 ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، 1993 ، ص 85 .
- (133) كانت السيطرة على منطقة حوض الغراف لامارة ربيعة ، وبعد قوة ال سعدون استطاعوا جلاء ربيعة بعد الانتصار عليهم في معركة (ابي جماغ) بقيادة صالح ثامر السعدون وتحت امرة اخيه ثامر السعدون وقتل في المعركة امير ربيعة مشكور. ينظر: علي الحيدري، المصدر السابق ، ص165.
- (134) يعقوب سركيس، مباحث عراقية ، القسم الثاني، ص365.
- (135) العرجاء: مدينة تقع على الضفة اليمنى من نهر الفرات وعلى بعد خمسة كيلو من مدينة الناصرية عاصمة المنتفك الاولى اسسها مانع بن شبيب سنة 1641. اندرست فيما بعد حمود الساعدي ،بحوث عن العراق وعشائره ،دار الاندلس،النجف ،1990،ص 181 .
- (136) يعقوب سركيس، العرجاء قصبة المنتفك وحاكمها حسين اغا ثم حمد اغا قبل ثلاثة قرون وربع، مجلة البيان (بغداد) ، ج44، السنة الثانية، نيسان 1948 ، ص116-137.
- (137) يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الثاني، ص372-385.
- (138) يعقوب سركيس، تلو اسمه تلو هوارة، مجلة سومر(بغداد)، المجلد الخامس، ج 1، 1949 ، ص20؛ يعقوب سركيس ، مباحث عراقية ، القسم الثالث، ص133.
- (139) يعقوب سركيس، عشيرة الخلط في احياء القرنة، مجلة البيان (بغداد)، العدد 61-62، 1949 ، ص56؛ يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الثالث، ص160
- (140) سنة الكومة: وهي احدى سنوات الماجاعة والقطحط في حوض نهر الغراف سنة 1901 بسبب جفاف هذا النهر في بعض اشهر السنة. ينظر: يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الثالث، ص163-164.
- (141) يعقوب سركيس، الغراف قسمه الاخير ، مجلة البيان (بغداد)، العدد 64، 1949 ، ص46.
- (142) يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الثالث، ص162 .
- (143) عبد الرزاق الحسني، تاريخ الوزارات العراقية، ج 5، ص63.
- (144) يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الاول، ص4
- (145) يعقوب سركيس، لواء السماوة ولواء العرجاء (القسم الاول)، مجلة البيان، العدد 79-78 ، 1950 ، ص22؛ يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الثالث، ص170.
- (146) يعقوب سركيس، لواء السماوة ولواء العرجاء (القسم الثاني)، مجلة البيان، العدد 81-80 ، 1950 ، ص32؛ يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الثالث، ص179.
- (147) عجيل المحمد: وهو عجيل بن محمد بن ثامر بن سعدون، تولى الامارة عام 1826 وقتل في معركته مع القوات العثمانية عام 1831 وقبره شمال غرب الشرطة. ينظر: عبد الكريم محمد علي، المصدر السابق ، ص60-64.
- (148) ناصر الصقر: هو جد احد فروع ال شبيب الذين يطلق عليهم ال صقر. ضمن السماوة من العثمانيين عام 1732. ينظر: يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الثالث، ص191.
- (149) صالح الصالح: وهو من احفاد شبيب. عاش في القرن الحادي عشر الهجري. ينظر: المصدر نفسه، ص192.
- (150) محمد المانع : وهو محمد بن مانع بن شبيب، فرض سيطرته على المنتفك وتمرد على الدولة العثمانية فحاربه حاكم البصرة عبد الرحمن باشا، مات بعد سقوطه من على فرسه ودق عنقه. ينظر: علي الشرقي، المصدر السابق ، ص30-32.
- (151) منيخر الناصر: وهو ابن ناصر بن صقر الشبيبي، ضمن لواء السماوة من الدولة العثمانية عام 1745. ذكره العديد من الرحالة الذين زاروا المنتفك. ينظر: يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الثالث، ص194.



- (152) سعدون محمد: وهو سعدون بن محمد بن مانع بن شبيب، وهو جد الاسرة السعدونية التي اخذت اسمها منه، قتل عام 1748. ينظر: عبد الكري姆 محمد علي، المصدر السابق، ص64.
- (153) يعقوب سركيس، لواء السماوة ولواء العرجاء (القسم الثالث)، مجلة البيان (بغداد)، العدد 82، 1951، ص36؛ يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الثالث، ص190.
- (154) علي الخاقاني، ولد في النجف 1909 ودرس في مدارسها الدينية. اصدر مجلة البيان، له العديد من المؤلفات والمقالات، توفي عام 1979. ينظر: حميد المطبعي، المصدر السابق، ج1، ص144.
- (155) يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الثالث، ص199.
- (156) يعقوب سركيس، قشمع في التاريخ، مجلة لغة العرب (بغداد)، ج3، السنة 5، 1927-1928، ص37.
- (157) يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الاول، ص91.
- (158) لويس ماسينيون ، خطط الكوفة وشرح خريطتها ، ترجمة تقي محمد المصعبى، مطبعة الغرى الحديثة، النجف الاشرف، 1979 ، ص 15 .
- (159) يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الاول، ص91.
- (160) يعقوب سركيس، العمارة والكوت، مجلة لغة العرب (بغداد)، ج7، السنة 8، تموز 1930، ص503.
- (161) عبد الرزاق الحسني: ولد في بغداد عام 1903 ، وتخرج من دار المعلمين العالية عام 1923 ، له عشرات من المؤلفات والمقالات في تاريخ العراق الحديث والمعاصر والبلدان والاديان والمذاهب والقوميات، توفي عام 1997. ينظر: فليح حسن علي، عبد الرزاق الحسني مؤرخا، دار مكتبة البصائر، بيروت 2010.
- (162) علي الشرقي: ولد في النجف عام 1892 ودرس العلوم الدينية فيها، شارك بحركة الجهاد مع السيد الحبوبي عام 1914 ، عين في مجلس الاعيان وزيرا بلا وزارة له العديد من المؤلفات والمقالات، توفي عام 1964.
- ينظر: عبد الحسين مهدي عواد، الشيخ علي الشرقي حياته وادبه، دار الحرية للطباعة، بغداد، 1981.
- (163) كاظم الدجيلي: ولد في الدجيل عام 1884 ثم انتقل الى بغداد ودرس في مدارسها عمل في مجال الصحافة واصدر مجلة (لغة العرب) مع الاب الكرمي تخرج من كلية الحقوق وعمل في البعثات الدبلوماسية توفي 1970.
- حميد المطبعي، المصدر السابق، ج1، ص168.
- (164) يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الاول، ص281.
- (165) الكار : مقاطعة زراعية خصبة وكبيرة تقع في غرب نهر الغراف اخذت اسمها من نهر الكار الذي اندرس عام 1895 بعد انشاء سدة الدغارة على احد فروع نهر الفرات. ينتهي بمزارع الغراف مثل الجباسى والمسبح وابى مهيفة. ينظر : ج. ج. لوريمير ، دليل الخليج القسم الجغرافي، ج 6 ، ترجمة مكتب امير قطر، ص 2296 .
- (166) يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الاول، ص281.
- (167) المصدر نفسه، ص271-281.
- (168) يعقوب سركيس/ مدينة العلم العربية واسط، جريدة البلاد (بغداد)، العدد 649، 17 اب 1936، ص21.
- (169) يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الثاني، ص42.
- (170) المصدر نفسه، ص49.
- (171) يعقوب سركيس، مدينة بيت رימה، مجلة النجم (الموصل)، ج1، السنة العاشرة، كانون الثاني 1938، ص17؛ يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الثاني، ص102-108.
- (172) يعقوب سركيس، قبيلة العزة شيوخها في منتصف الحادي عشر للهجرة، جريدة البلاد (بغداد)، العدد 66، 5تموز 1945، ص11.
- (173) عشيرة ال خنفر: احد فروع عشائربني ركاب وتقسم الى اربع فروع هي: ال شلال وال بوعي وال منصور وال مزيان ويسكنون في غرب نهر الغراف. جبار عبد الله الجويراوي، المصدر السابق، ص126.
- (174) عشيرة ال حفاظ: احدى العشائر الطائية ويرجعون الى جدهم حفاظ او حفاظ بن سالم بن عيسى. سكنوا على ضفاف نهر الكار وبعد جفاف النهر تفرقوا في مدن الرفاعي وقلعة سكر والفجر والنصر. ينظر: صالح مهدي ال صخي، دراسات عن قبائل العراق، ج2، دار مدين للطباعة، بغداد، 2013، ص26.
- (175) يعقوب سركيس، مباحث عراقية، القسم الثاني، ص310-311.



- (176) عَفْرُ الْمَحْبُوبَيْهِ: وُلِدَ فِي النَّجْفَ عَامَ 1896، اكْمَلَ دراسته الدينية فِيهَا نُشِرَ كِتَابُهُ (ماضي النَّجْفَ وَحَاضِرُهَا) بِثَلَاثِ أَجْزَاءٍ، تَوَفَّى عَامَ 1957. حَمِيدُ الْمُطَبِّعِيُّ، مُوسَوِّعَةُ اعْلَامِ الْعَرَاقِ فِي الْقَرْنِ الْعَشِرِينَ ، ج 2 ، دَارُ الشَّؤُونِ الْتَّقَافِيَّةِ الْعَمَّةِ ، بَغْدَادُ ، 1996 ، ص 45 .
- (177) يَعْقُوبُ سُرْكِيسُ، نَظَرَةٌ فِي كِتَابِ ماضي النَّجْفَ وَحَاضِرُهَا، مَجَلَةُ الْإِعْدَادِ (النَّجْفَ)، ج 1، السَّنَةُ السَّادِسَةُ، اِذَار 1946 ، ص 33 .
- (178) عَفْرُ بْنُ بَاقِرِ الْمَحْبُوبَيْهِ، ماضي النَّجْفَ وَحَاضِرُهَا، ج 1 ، مَطَبَعَةُ الْأَدَابِ ، النَّجْفَ ، 1958 ، 154 .
- (179) يَعْقُوبُ سُرْكِيسُ، مَبَاحِثُ عَرَاقِيَّةٍ، الْقَسْمُ الثَّانِي ، ص 333 .
- (180) يَنْظُرُ: يَعْقُوبُ سُرْكِيسُ، مَبَاحِثُ عَرَاقِيَّةٍ، الْقَسْمُ الْأَوَّلُ، ص 3 و 10 .
- (181) يَنْظُرُ: يَعْقُوبُ سُرْكِيسُ، مَبَاحِثُ عَرَاقِيَّةٍ، الْقَسْمُ الثَّانِي ، الصَّفَحَاتُ: 33 – 49 – 112 – 97 – 49 – 129 – 145 – 129 – 97 – 49 – 33 – 193 – 176 – 321 – 305 – 256 – 241 – 176 –