



اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم

د. بندر بن سعود الرميح
أستاذ الإدارة التربوية المساعد، جامعة الملك فيصل، المملكة العربية السعودية
البريد الإلكتروني: sabrym999@yahoo.com

الملخص

يهدف هذا البحث إلى تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية الواجب توافرها لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك فيصل ، تكونت عينة الدراسة الحالية من (45) من أعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك فيصل ، تم اختيارهم بالطريقة الطبقية العشوائية .
يوجد فروق ذات دلالة إحصائية تمثل اتجاهات إيجابية لدى أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية.
لا توجد فروق في درجة اتجاهات أعضاء هيئة التدريس نحو تطبيق مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم في جامعة الملك فيصل تعزى لمتغير التخصص.
لا توجد فروق في درجة اتجاهات أعضاء هيئة التدريس نحو تطبيق مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم في جامعة الملك فيصل تعزى لمتغير المؤهل العلمي.
لا توجد فروق في درجة اتجاهات أعضاء هيئة التدريس نحو تطبيق مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم في جامعة الملك فيصل تعزى لمتغير سنوات الخبرة التدريسية.
بناءً على نتائج البحث القائمة على أسلوب الدمج بين نظريات التعلم الإلكتروني المختلفة في تنمية المهارات المعرفية والأدائية المختلفة.
بناءً على نتائج تعلم إلكتروني قائمة على أدوات الويب (5) وأثرها في تنمية مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات.
تصميم بيئة تعلم إلكترونية قائم على تنمية مهارات إنتاج الإنفوجرافيك التعليمي لأعضاء هيئة التدريس.

الكلمات المفتاحية: الاتجاهات، مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية، عضو هيئة التدريس .



Attitudes of Faculty Members in Developing Electronic Magazine Production Skills as an Input to Learning Styles

Dr. Bandar bin Saud Al-Rumaih

Assistant Professor of Educational Administration, King Faisal University, Kingdom of Saudi Arabia

Email: sabrym999@yahoo.com

ABSTRACT

This research aims to develop the electronic magazine production skills that must be possessed by faculty members at King Faisal University. The sample of the current study consisted of (45) faculty members at King Faisal University, who were selected by a random stratified method.

1. There are statistically significant differences that represent positive trends among faculty members in developing electronic magazine production skills.
 2. There are no differences in the degree of faculty members' attitudes towards applying electronic magazine production skills as a learning style at King Faisal University due to the specialization variable.
 3. There are no differences in the degree of faculty members' attitudes towards applying electronic magazine production skills as a type of learning style at King Faisal University due to the academic qualification variable.
 4. There are no differences in the degree of faculty members' attitudes towards applying electronic magazine production skills as a learning style at King Faisal University due to the variable years of teaching experience.
- Building e-learning environments based on the method of integrating different e-learning theories in developing different cognitive and performance skills.
 - Building e-learning environments based on web tools (5) and their impact on developing critical thinking and problem-solving skills.
 - Designing an electronic learning environment based on developing the skills of producing educational infographics for faculty members.

Keywords: Trends, electronic magazine production skills, faculty member.



إن التطور الهائل الذي يشهده عالمنا المعاصر في مجال تكنولوجيا الإتصال والمعلوماتية هيأ الفرصة أمام مختلف المجتمعات الساعية إلى مواكبة مستجدات العلم والمعرفة لاستثمارها والإفادة منها لتحقيق طموحها وأهدافها التنموية الشاملة ، ولما يمكن أن ينهض به قطاع التعليم العالي من دور فاعل في مجال التقدم زاد التصميم علي تقديم المعرفة للإنسان بغض النظر عن شروط الزمان والمكان بما يتناسب مع واقع المتعلم وظروفه الحياتية. (الأنصاري ، 2006)

ويري الباحث أن أهمية قياس الاتجاهات تنبع من الأهمية التي تتمتع بها الاتجاهات نفسها من حيث أنها تعمل كمغير للسلوك فإن قياسها كما وضح (نصر الله ، 2000) يكون وصفاً مكملاً ، أي أن الاتجاه محمول علي الدافع بمعنى السلوك موضوع القياس يحمل سمات الاتجاه من حيث ضعفه وشدته وموضوعه ووجهته ، كما أنها تعمل كدوافع للسلوك فإن قياسها تقيّم للدوافع من حيث درجة الشدة والمدة ومن حيث أنها أسباب للسلوك وهناك الفائدة التطبيقية لقياس الاتجاه ، فإن التعلم وتعديل السلوك أو تغييره وبناء برامج هذا التعديل والتغيير لا يمكن أن تكون فعالة وذات جدوى بدون القياس العلمي الدقيق للاتجاهات الفعلية والدافعية.

وتظهر بيانات التعلم التشاركية وأدواتها وتطبيقاتها في عصرنا الحالي كواحدة من أكثر طرائق التعليم الحديثة توافراً، حيث تمنح المشاركين فرصة التعلم ومشاركة مصادر المعلومات المتنوعة وإنتاجها، فضلاً عن إمكانية تبادل الخبرات فيما بينهم ، حيث لا يقتصر الهدف الرئيس للتعلم التشاركي على اكتساب المعرفة ومشاركتها فحسب ، بل يتعدى ذلك إلى اكتساب الفرد القدرة على بناء المعرفة بطريقة مبتكرة وجديدة. (Paavola et al , 2004)

ويشير (Corbeil , et al ، 2007) أن استخدام المجلات الإلكترونية في التعليم أصبح منتشرًا وله مستقبل كبير خصوصاً مع زيادة انتشار التكنولوجيا المتطورة والموجودة الآن، وحيث أن تلك المجلات تتيح العديد من مصادر التعليمية لمستخدميها من نصوص وصور وفيديوهات ، وأدى ذلك إلى زيادة انتشارها مما جعل الكثيرين من الكتاب والناشرين أصبحوا يستبدلون المجلات المطبوعة بالإلكترونية خاصة مع حدوث الطفرة التي تشهدها تلك المجلات في الفترة الأخيرة.

وقد أشار (أحمد الحصري ، ٢٠٠٢) إلى ضرورة إعداد عضو هيئة التدريس الذي يمتلك مهارات وخبرات تمكنه من التعامل مع تحديات العصر، وهذا الأمر يتطلب التعرف على أهم ملامح تكنولوجيا التعليم والتعلم الإلكتروني والتمكن من استخدامه في المؤسسات التربوية بما يحقق التوجهات المتعلقة بإعداد أفراد قادرين على التعامل مع متغيرات هذا العصر.

❖ مشكلة الدراسة :

لقد نبع للباحث الشعور بالمشكلة من خلال اطلاعه على العديد من البحوث والدراسات السابقة المتعلقة بتنمية مهارات إنتاج المجلات الإلكترونية ، كما تناولت دراسات أخرى ضرورة تنمية مهارات إنشاء وتصميم المجلات الإلكترونية وأكدت على أهمية تصميم المجلات والصحف الإلكترونية واستخدامها في العملية التعليمية ومنها دراسة كلاً من (جورج سيمونيان ، ٢٠٠١) ، و (محمد عطية خميس ، ٢٠٠١) ، و (عبد اللطيف الجزار ، ٢٠٠٢) على أن الصحف الإلكترونية هي العمود الفقري في مصادر التعلم للمدرسة الإلكترونية، وقد أكدت دراسة (Younghee & Noh ، 2010) التي استهدفت تحسين المستوى الحالي للموارد الإلكترونية في المكتبات متمثلة في المجلة والجريدة الإلكترونية ومواردها ؛ على ضرورة الاعتماد علي المجلات الإلكترونية في كافة مجالات التعلم.

بينما أكدت دراسة (Korat & Ofra ، 2010) على كفاءة تأثير التعلم عن طريق المجلات الإلكترونية لما توفره من مصادر وأساليب تعلم تناسب المتعلمين في المراحل المختلفة.

من خلال العرض السابق لكل من الدراسات والأدبيات والبحوث التي تناولت تنمية مهارات إنتاج المجلات الإلكترونية، أمكن للباحث بلورة مشكلة البحث في ما يلي :

1. ما اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجلات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم في جامعة الملك فيصل ؟
2. هل يوجد دور لمتغيرات (سنوات الخبرة والمؤهل العلمي والتخصص) في استجابات أعضاء هيئة



التدريس نحو تنمية مهارات إنتاج المجلات الإلكترونية ؟

❖ أهداف البحث :

هدف البحث الحالي إلى :

1. تنمية مهارات إنتاج المجلات الإلكترونية الواجب توافرها لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك فيصل.
2. قياس الجانب المعرفي والأدائي لمهارات إنتاج المجلات الإلكترونية الواجب توافرها لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك فيصل.

❖ أهمية البحث :

تكمن أهمية البحث فيما يلي :

- تعد هذه الدراسة الأولى – في حدود علم الباحث – التي تحاول إلقاء الضوء علي تنمية مهارات إنتاج المجلات الإلكترونية الواجب توافرها لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك فيصل .
- يتوقع أن تفيد نتائج الدراسة القائمين علي إعداد وتطوير برامج تدريب أعضاء هيئة التدريس في الجامعة وذلك من خلال تقديم تصور واضح عن تنمية مهارات إنتاج المجلات الإلكترونية الواجب توافرها لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك فيصل.
- تلقى الضوء علي مبررات استخدام مهارات إنتاج المجلات الإلكترونية في التعليم عن بعد في التدريس لدى أعضاء هيئة التدريس من العاملين بجامعة الملك فيصل .

❖ مصطلحات البحث :

- **الاتجاهات :** مفهوم يعبر عن نسق أو تنظيم لمشاعر الشخص ولسلوكه ، أي استعدادة للقيام بأعمال معينة وتتمثل في درجات من القبول والرفض لموضوعات الاتجاه (السيد ، 1979).
- **عضو هيئة التدريس :** كل من يعمل في التدريس والإشراف الأكاديمي في جامعة الملك فيصل سواء كان متفرغ أو غير متفرغ .
- **تصميم المجلات الإلكترونية :** تعرف إجرائياً بعملية تصميم المحتوى المتمثل في النصوص والصور والرسوم والفيديو في صفحات إلكترونية متتابعة تأخذ نفس خصائص الكتب والمجلات المطبوعة من حيث إمكانية طيها وقلبها، وتوافر رقم الصفحة بها، وتحمل خصائص النظام الإلكتروني وذلك من أجل تقديم هذا المحتوى إلى فئة معينة لتحقيق أهداف تعليمية منشودة.

❖ الإطار النظري :

➤ أولاً : مفهوم الاتجاهات :

يشير علام (2002) إلى أن الاتجاه يعد من الجوانب الوجدانية الأساسية ، حيث يرتبط بمشاعر الإنسان ومعتقداته وحاجاته ورغباته ، ويستدل عليه من بعض الأنماط السلوكية التي تنعكس في سلوك الأفراد ، أو من استجاباته اللفظية وغير اللفظية لمقياس الاتجاهات بأنواعها المختلفة.

قد يرى العديد من ذوي الاختصاص أن الاتجاه تنظيم مكتسب يحمل صفة الاستمرارية للمعتقدات التي يعتقد بها الفرد تجاه موقف أو موضوع . (فهمي، 2001)

وهناك من يعتقد أن الاتجاه نزعة أو استعداد مسبق لدى الفرد لتقويم موضوع ما أو الحكم عليه بطريقة معينة . (اجباره ، 2020)

أيضاً هو استجابات مكتسبة من الفرد نحو موضوع ما ، وقد تكون الاستجابات إما بالقبول ، أو الرفض وفق للخبرات السابقة للفرد . (Pickens . 2013)

■ وتتكون الاتجاهات من ثلاثة مكونات هي :

1. **العنصر المعرفي أو العقلي :** ويتمثل في الأفكار والمعتقدات التي يحملها الفرد عن موضوع الاتجاه، ويتعلق بالجوانب المعرفية حول موضوع معين، التي تحدد موقف الفرد إزاء هذا الموضوع.



2. العنصر السلوكي : يشير إلى ميل الفرد للتصرف بطريقة معينة نحو موضوع الاتجاه وفقاً لمشاعره ومعتقداته اتجاه هذا الموضوع ويتعلق بنوع السلوك الذي يسلكه الفرد على اعتبار أن الاتجاه يشير إلى الاستعداد للقيام بسلوك معين .
3. العنصر العاطفي أو الانفعالي : ويتمثل بالمشاعر والانفعالات التي يشعر بها الفرد نحو موضوع الاتجاه كحبه أو نفوره منه ، وتتعلق بالشعور العام بالقبول مقابل الرفض، تجاه موضوع أو قضية معينة أو التوجه نحو موضوع معين مقابل تجنبه والابتعاد عنه. (نشواتي ، 1985)

■ خصائص الاتجاهات :

- من التعريفات السابقة التي تم تقديمها للاتجاهات ، يتضح لنا أن الفرد يوجد لديه الكثير من الاتجاهات المرتبطة بموضوع أو فكرة أو مفهوم أو شخص أو شيء يتفاعل معه في بيئته ورغم هذه الكثرة الهائلة من الاتجاهات لدى الفرد ، فإن الاتجاه النفسي له عدة خصائص تميزه عن غيره من المتغيرات أو الظواهر النفسية الأخرى ، وهي التي تحدد معالمه بدقة وقد أشار (زهران ، 1974) إلى الخصائص الآتية للاتجاهات:

 1. إن الاتجاهات مكتسبة ومتعلمة وليست وراثية من خلال المواقف التي يواجهها الفرد .
 2. الاتجاهات تتكون وترتبط بمثيرات ، ومواقف اجتماعية ، ويشترك عدد من الأفراد أو الجماعات فيها .
 3. الاتجاهات لا تتكون من فراغ ولكنها تتضمن دائماً علاقة بين فرد وموضوع من موضوعات البيئة .
 4. الاتجاهات تتعدد وتختلف حسب المثيرات والموضوعات ولكل فرد عدد من الاتجاهات نحو عدد من الموضوعات .
 5. الاتجاهات توضح وجود علاقة بين الفرد وموضوع الاتجاه .
 6. الاتجاه يتضمن عنصراً عقلياً معرفياً يعبر عن معتقدات الفرد أو معرفته العقلية وخبراته عن موضوع الاتجاه.

➤ ثانياً: المجالات الإلكترونية :

تعتبر المجالات الإلكترونية أحد أنواع النشر الإلكتروني، والذي تنوع وتعدد بعد ظهور وانتشار التعلم الإلكتروني، لاسيما ظهور الأجهزة الإلكترونية والنقالة ، حيث اتجه العديد من الكتاب ودور النشر إلى ما يعرف بالنشر الإلكتروني ولذلك لمواكبة حاجة القراء من مستخدمي شبكة الإنترنت والأجهزة الإلكترونية، ففي ظل هذه المستحدثات التكنولوجية تسارعت المعرفة والمفاهيم والمعلومات بشكل مضطرب، والذي دفع بقوة إلى التحول للنشر الإلكتروني كبديل للنشر المكتبي.

حيث يؤكد كلاً من (نبيل جاد عزمي، محمد المرادني ، ٢٠١٠) أن المنشورات بمختلف أنواعها الإلكترونية تعتبر مصدر تعلم بشكل جديد في صورة التعلم التفاعلي بداخل بيئات التعلم في مختلف المراحل التعليمية، ويعود ذلك لما تتميز به من قدرتها على الدمج بين استراتيجيات التعلم وتكنولوجيا الحاسبات والمعلومات.

■ خصائص المجالات الإلكترونية :

- تتمتع المجالات الإلكترونية بمجموعة من الخصائص التي تتفرد بها عن المجالات المطبوعة بكافة أشكالها ولقد أوضح (السيد بخيت ، ٢٠٠٠) بعضاً من تلك الخصائص كما يلي :
1. التغطية الرقمية للأحداث المختلفة.
 2. تغطية الأخبار بشكل فوري.
 3. إتاحة الأحداث بشكل تفاعلي.
 4. توفير وسائط متعددة إلكترونية للأخبار.

■ عناصر المجالات الإلكترونية:

بما أن المجالات الإلكترونية تتميز بوجود وسائط متعددة من نصوص وصور ورسوم وصوت وأفلام متحركة، ولديها نسبة عالية من التفاعلية مع القارئ، ولأن قدرة المشاهدة فطرية في الإنسان منذ مولده بينما قدرة القراءة تكتسب بالتعليم والتعلم، فإن مستقبل المجالات الإلكترونية بعد إعداداً للغاية ؛ وعلي هذا فإن المجالات الإلكترونية تتمتع بالعناصر الآتية : النصوص التقليدية / الفائقة ، والصور الثابتة / المتحركة ، والصوتيات (مؤثرات – تعليقات – خلفيات) ، وعروض الفيديو (التفاعلي – الشرح)، وأزرار التفاعل المختلفة، والمؤثرات الحركية،



وأشكال الصفحات، جدول المحتويات التفاعلي، الروابط التفاعلية. وقد أكد ذلك كلا من (Jeffrey & Young ، 2009) على أنه أصبح للمجلات الإلكترونية والصحف الإلكترونية أهمية كبيرة لدى الطلاب ؛ مما جعل جامعة (Northwest Missouri State University) بالولايات المتحدة الأمريكية تقدم كل المعلومات لطلابها في كافة المراحل الدراسية بصورة إلكترونية والتي تتمثل في كل صور النشر من مجلات وكتب وصحف إلكترونية ، مع العمل على توفير قارئ إلكتروني لتلك المجلات والكتب الإلكترونية ، ورغم ذلك رأت تلك الجامعة أن الصحف الإلكترونية ستوفر لها حوالى ثمانية ألف دولار سنوياً نتيجة توفير مصاريف الطباعة والتوزيع ؛ حيث أن تكلفة المجلات الإلكترونية نصف نظيره المطبوع تقريباً .

ويشير (Corbeil et al ، 2007) إلى أن استخدام المجلات الإلكترونية في التعليم أصبح منتشرًا وله مستقبل كبير خصوصاً مع زيادة انتشار التكنولوجيا المتطورة والموجودة الآن ، وحيث أن تلك المجلات تتيح العديد من المصادر التعليمية لمستخدميها من نصوص وصور وفيديوهات ، وأدى ذلك إلى زيادة انتشارها مما جعل الكثيرين من الكتاب والناشرين أصبحوا يستبدلون المجلات المطبوعة بالإلكترونية خاصاً مع حدوث الطفرة التي تشهدها تلك المجلات في الفترة الأخيرة.

❖ الدراسات السابقة :

تناولت دراسة (عمرو السعيد ، 2009) إعداد قائمة لمعايير جودة التصميم التعليمي للمقررات الإلكترونية والتي قسمت لسبعة محاور هي أهداف المقرر الإلكترونية ومحتوى المقرر الإلكترونية واستراتيجيات التدريس ونشاطات التعلم والتقييم والتفاعل والتغذية الراجعة والتصميم الفني وتقنيات التعلم الإلكترونية يندرج منها (20) معياراً و (163) مؤشرًا .

قامت دراسة (الشحات عثمان وطاهر صرحات وصفاء اللاوندي ، 2020) بتحديد معايير تصميم بيئات التعلم الإلكترونية وتضمنت قائمة المعايير (4) معايير تربوية يندرج منها (33) مؤشرًا و (4) معايير تكنولوجية ويندرج منها (48) مؤشرًا ومعايير خاص بالتفاعلات الإجتماعية ويندرج منها (8) مؤشرات ومعايير خاص بالدمع والتوجيه ويندرج منها (8) مؤشرات ، مكونة في مجموعها (10) معايير يندرج تحتها (197) مؤشرًا وقد استفاد الباحثون من هذه الدراسات بالتعرف على المعايير التي يجب مراعاتها في تصميم بيئة التعلم الإلكترونية لتنمية مهارات تطوير مواقع الويب التعليمية لدى أساتذة الجامعة وتكنولوجيا التعليم.

تواالت دراسة (Puzziferro & Shelton ، 2008) قائمة معايير لتصميم برامج التعلم عبر الإنترنت اشتملت على معايير خاصة بالأهداف والمحتوى والأنشطة ، والتفاعل والتعاون والتقييم والقياس والمخرجات والإتاحة والوصول واتجاهات الأساتذة.

❖ فرضيات الدراسة :

على ضوء أسئلة الدراسة صيغت فرضيات الدراسة على النحو الآتي :

1. ما اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجلات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم ؟
2. هل توجد فروق في درجة اتجاهات أعضاء هيئة التدريس نحو تطبيق مهارات إنتاج المجلات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم في جامعة الملك فيصل تعزى لمتغير التخصص ؟
3. هل توجد فروق في درجة اتجاهات أعضاء هيئة التدريس نحو تطبيق مهارات إنتاج المجلات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم في جامعة الملك فيصل تعزى لمتغير المؤهل العلمي ؟
4. هل توجد فروق في درجة اتجاهات أعضاء هيئة التدريس نحو تطبيق مهارات إنتاج المجلات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم في جامعة الملك فيصل تعزى لمتغير سنوات الخبرة التدريسية ؟

❖ الطريقة والإجراءات :

يتضمن هذا الفصل وصفاً للطريقة والإجراءات التي اتبعها الباحث في تحديد مجتمع الدراسة وعينها، واستخدام أداة الدراسة وخطوات التحقق من صدق الأداة وثباتها ، إضافة إلى وصف تصميم الدراسة والطرق الإحصائية المتبعة في تحليل البيانات.

➤ **منهج الدراسة :**

استخدم الباحث المنهج الوصفي بأحد صوره وهي الدراسة التحليلية ، نظراً لملاءمته أغراض الدراسة.

➤ **مجتمع الدراسة :**

تكون مجتمع الدراسة من بعض أعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك فيصل بالمملكة العربية السعودية وقد بلغ عددهم (90) للعام الدراسي 2024 / 2025 .

➤ **عينة الدراسة :**

تكونت عينة الدراسة الحالية من (45) من أعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك فيصل ، تم اختيارهم بالطريقة الطبقيّة العشوائية حيث قسم الباحث مجتمع الدراسة.

➤ **أداة الدراسة :**

استخدم الباحث أداة للدراسة هي عبارة عن استبانة تقيس اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم ، إذ قام الباحث بتطويرها ، وبناء فقراتها كأداة لجمع المعلومات في هذه الدراسة.

➤ **وصف الاستبانة :**

تكونت الاستبانة في صورتها النهائية من قسمين :

● القسم الأول يشتمل على : متغيرات اتجاهات أعضاء هيئة التدريس وتعريف مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية.

● القسم الثاني ويشتمل على : فقرات الاستبانة وعددها (60) فقرة موزعة على ثمانية مجالات وهي :

1. النصوص التقليدية/الفائقة وتتكون من (9) فقرات .
 2. الصور الثابتة/المتحركة وتتكون من (6) فقرات.
 3. الصوتيات وتتكون من (10) فقرات.
 4. عروض الفيديو وتتكون من (9) فقرات.
 5. أزرار التفاعل المختلفة وتتكون من (6) فقرات .
 6. المؤثرات الحركية وتتكون من (7) فقرات .
 7. جدول المحتويات التفاعلي ويتكون من (6) فقرات .
 8. الروابط التفاعلية وتتكون من (7) فقرات.
- وقد استخدم الباحث مقياس ليكرت الخماسي بحيث تعطى الدرجة (5) لدرجة الموافقة كبيرة جداً، والدرجة (4) لدرجة الموافقة كبيرة ، والدرجة (3) لدرجة الموافقة متوسطة ، والدرجة (2) لدرجة الموافقة قليلة ، والدرجة (1) لدرجة الموافقة قليلة جداً .

➤ **صدق الأداة :**

تم عرض أداة الدراسة والمكونة في صورتها الأولية من (66) فقرة على مجموعة من المحكمين المختصين في التربية من حملة الدكتوراة ، وقد طلب من المحكمين إبداء الرأي في فقرات أداة الدراسة من حيث صياغة الفقرات ، ومدى مناسبتها للمجال الذي وضعت فيه ، إما بالموافقة أو تعديل صياغتها أو حذفها لعدم أهميتها ، ولقد تم الأخذ برأي الأغلبية (أي ثلثي أعضاء لجنة المحكمين) في عملية تحكيم فقرات الأداة.

➤ **ثبات الأداة :**

لقد تم استخراج معامل ثبات الأداة، باستخدام معادلة كرونباخ ألفا Cronbach Alpha s' والجدول (1) يبين معاملات الثبات لأداة الدراسة ومجالاتها.

الجدول (1)**معاملات الثبات لأداة الدراسة ومجالاتها**

المجالات	عدد الفقرات	معامل الثبات بطريقة كرونباخ ألفا
----------	-------------	----------------------------------



0.78	9	النصوص التقليدية/الفائقة
0.73	6	الصور الثابتة/المتحركة
0.90	10	الصوتيات
0.85	9	عروض الفيديو
0.83	6	أزرار التفاعل المختلفة
0.86	7	المؤثرات الحركية
0.85	6	جدول المحتويات التفاعلي
0.89	7	الروابط التفاعلية
0.96	60	الدرجة الكلية

يتضح من الجدول (1) أن معاملات الثبات لمجالات الدراسة ، ودرجتها الكلية أتت مرتفعة ، مما يجعلها مناسبة لأغراض البحث العلمي .

➤ إجراءات الدراسة :

1. لقد تم إجراء هذه الدراسة وفق الخطوات الآتية :
1. إعداد أداة الدراسة والتأكد من صدقها وثباتها .
2. تحديد أفراد عينة الدراسة.
3. إدخال البيانات إلى الحاسوب ومعالجتها إحصائياً باستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) Statistical Package for Social Sciences.
4. استخراج النتائج وتحليلها ومناقشتها ومقارنتها مع الدراسات السابقة ، واقتراح التوصيات المناسبة.

➤ المتغيرات المستقلة :

1. سنوات الخبرة التدريسية.
2. التخصص.
3. المؤهل العلمي.

➤ المتغير التابع :

و يتمثل في الاستجابة عن فقرات الاستبانة بمجالاتها الثمانية وهي :

1. النصوص التقليدية/الفائقة.
2. الصور الثابتة/المتحركة.
3. الصوتيات.
4. عروض الفيديو.
5. أزرار التفاعل المختلفة.
6. المؤثرات الحركية.
7. جدول المحتويات التفاعلي.
8. الروابط التفاعلية.

➤ المعالجات الإحصائية :

- بعد تفريغ إجابات أفراد العينة جرى ترميزها وإدخال البيانات باستخدام الحاسوب ثم تمت معالجة البيانات إحصائياً باستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) ومن المعالجات الإحصائية المستخدمة



- المتوسطات الحسابية ، والانحرافات المعيارية .
- اختبار "ت" لعينتين مستقلتين. Independent t-Test لفحص دلالة الفروق في الاتجاهات .
- اختبار تحليل التباين الأحادي. One Way- ANOVA لفحص دلالة الفروق في الاتجاهات .
- اختبار شيفيه للمقارنة البعدية. Scheffe Post Hoc Test .

➤ نتائج الدراسة :

لتحقيق هدف الدراسة تم إعداد استبانة والتأكد من صدقها، ومعامل ثباتها، وبعد عملية جمع البيانات ، تم ترميزها وإدخالها للحاسوب ومعالجتها إحصائياً باستخدام الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) وفيما يلي نتائج الدراسة تبعاً لتسلسل أسئلتها:

■ النتائج المتعلقة بالسؤال الأول ونصه :

1. ما اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم بجامعة الملك فيصل ؟

وللإجابة عن السؤال تم استخراج المتوسطات الحسابية ، والانحرافات المعيارية لفقرات اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم بجامعة الملك فيصل في مجالات الدراسة الثمانية ، واعتمد الباحث المقياس الآتي الذي استخدمه (العدوي ، 2002) لتقدير درجة الاتجاه :

- (أكبر من 4) مرتفعة جداً .
- (3.99 - 3.5) مرتفعة .
- (3.49 - 3) متوسطة .
- (2.99 - 2.50) منخفضة .
- (2.49 فما دون) منخفضة جداً .

والجدول (2) يبين هذه النتائج

الرقم	المجالات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الاتجاه
1	النصوص التقليدية/الفانقة	3.88	0.35	مرتفعة
2	الصور الثابتة/المتحركة	3.93	0.40	مرتفعة
3	الصوتيات	3.93	0.53	مرتفعة
4	عروض الفيديو	3.91	0.42	مرتفعة
5	أزرار التفاعل المختلفة	3.92	0.51	مرتفعة
6	المؤثرات الحركية	3.89	0.49	مرتفعة
7	جدول المحتويات التفاعلي	3.90	0.51	مرتفعة
8	الروابط التفاعلية	3.93	0.48	مرتفعة
	الدرجة الكلية	3.91	0.36	مرتفعة

ويشير الجدول (2) أن درجة اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم جامعة الملك فيصل قد أتت بمتوسط حسابي (3.91) وانحراف معياري (0.36) حيث تراوحت المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد عينة الدراسة بين (3.86 - 3.93) وهذا يمثل اتجاهات إيجابية .

وللتأكد من صحة هذه النتائج التي بينت وجود اتجاهات إيجابية لدى أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية في مجالات الدراسة الثمانية، قام الباحث باختبار السؤال الأول باستخدام اختبار (ت) لعينة واحدة (One Sample t - Test) حيث اختار الباحث المعيار (3.50) للتعرف على مدى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية لاتجاهات أفراد عينة الدراسة و معيار أداة الدراسة والجدول (3) يوضح هذه النتائج.



الجدول (3)

نتائج اختبار "ت" لعينة فحص دلالة الفروق في درجة اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم جامعة الملك فيصل (المعيار = 3.50)

الرقم	المجالات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	مستوي الدلالة
1	النصوص التقليدية/الفانقة	3.88	0.35	16.516	0.0001
2	الصور الثابتة/المتحركة	3.93	0.40	16.336	0.0001
3	الصوتيات	3.93	0.53	12.464	0.0001
4	عروض الفيديو	3.91	0.42	14.475	0.0001
5	أزرار التفاعل المختلفة	3.92	0.51	12.470	0.0001
6	المؤثرات الحركية	3.86	0.49	10.878	0.0001
7	جدول المحتويات التفاعلي	3.90	0.51	11.685	0.0001
8	الروابط التفاعلية	3.93	0.48	13.311	0.0001
	الدرجة الكلية	3.91	0.36	17.179	0.0001

يتضح من الجدول (3) وجود فروق ذات دلالة إحصائية في درجة اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم جامعة الملك فيصل في جميع مجالات الدراسة الثمانية وهذا يدل على وجود اتجاهات إيجابية مرتفعة ؛ حيث يوجد فروق دالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) ودرجات حرية (228).

■ النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني والذي نصه :

2. هل توجد فروق في اتجاهات مديري المدارس الحكومية الثانوية نحو تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم ، تعزى لمتغير سنوات الخبرة لدى أعضاء هيئة التدريس؟ وللإجابة عن السؤال استخدم الباحث اختبار تحليل التباين الأحادي (One- Way- ANOVA) ونتائج الجدولين (4) و (5) تبين ذلك :

الجدول (4)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم ، وفق متغير سنوات الخبرة لدى أعضاء هيئة التدريس

الرقم	المجالات	سنوات الخبرة التدريسية	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
1	النصوص التقليدية/الفانقة	أقل من 5 سنوات	10	3.85	0.34
		5-10 سنوات	12	3.89	0.37
		أكثر من 10 سنة	23	3.89	0.33
2	الصور الثابتة/المتحركة	أقل من 5 سنوات	10	3.86	0.39
		5-10 سنوات	12	3.97	0.40
		أكثر من 10 سنة	23	3.94	-0.40
3	الصوتيات	أقل من 5 سنوات	10	-3.92	-0.55
		5-10 سنوات	12	-3.92	0.55
		أكثر من 10 سنة	23	3.95	0.49
4	عروض الفيديو	أقل من 5 سنوات	10	3.87	-0.50
		5-10 سنوات	12	3.92	0.42
		أكثر من 10 سنة	23	3.92	0.38



0.54	-3.96	10	أقل من 5 سنوات	أضرار التفاعل المختلفة	5
0.51	-3.89	12	10-5 سنوات		
0.49	3.92	23	أكثر من 10 سنة		
0.43	-3.87	10	أقل من 5 سنوات	المؤثرات الحركية	6
-0.56	-3.85	12	10-5 سنوات		
0.48	3.85	23	أكثر من 10 سنة		
0.47	3.97	10	أقل من 5 سنوات	جدول المحتويات التفاعلي	7
0.48	3.89	12	10-5 سنوات		
0.56	3.86	23	أكثر من 10 سنة		
0.52	3.92	10	أقل من 5 سنوات	الروابط التفاعلية	8
0.49	3.94	12	10-5 سنوات		
0.46	3.92	23	أكثر من 10 سنة		
0.39	3.90	10	أقل من 5 سنوات	الدرجة الكلية	
0.37	3.91	12	10-5 سنوات		
0.33	3.91	23	أكثر من 10 سنة		

يظهر الجدول (4) أن الدرجة الكلية لاتجاهات نحو تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم سنوات الخبرة التدريسية في مجالات الدراسة الثمانية كانت على النحو الآتي :
المتوسط الحسابي لمديري المدارس الذين تقل خبرتهم عن خمس سنوات (3.90) بينما كان المتوسط الحسابي للمديرين الذين تتراوح سنوات الخبرة لأعضاء هيئة التدريس لديهم بين (5-10) سنوات (3.91) ، وكان المتوسط الحسابي لخبرة أعضاء هيئة التدريس الذين تزيد خبرتهم الإدارية عن 10 سنوات أيضاً (3.91) والجدول (5) يوضح الفروق بين المتوسطات لمتغير سنوات الخبرة الإدارية.

جدول (5)

نتائج تحليل التباين الأحادي؛ لفحص دلالة الفروق في درجة تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم لدى أعضاء هيئة التدريس جامعة الملك فيصل ، تعزى لمتغير سنوات الخبرة التدريسية.

المجالات	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة F	مستوى الدلالة
النصوص التقليدية/الفانقة	بين المجموعات- خلال المجموعات المجموع	0.073 27.308 27.381	2 226 228	0.036 0.121 ///////	0.302	0.740
الصور الثابتة/المتحركة	بين المجموعات- خلال المجموعات المجموع	0.408 35.914 36.322	2 226 228	0.204 0.159 ///////	1.283	0.279
الصوتيات	بين المجموعات- خلال المجموعات المجموع	0.042 63.149 63.191	2 226 228	0.021 0.279 ///////	0.075	0.928
عروض الفيديو	بين المجموعات- خلال المجموعات المجموع	0.109 40.841 40.950	2 226 228	0.054 0.181 ///////	0.301	0.740
أضرار التفاعل المختلفة	بين المجموعات- خلال المجموعات المجموع	0.166 59.254 59.420	2 226 228	0.083 0.262 ///////	0.317	0.729



0.956	0.045	0.011	2	0.022	بين المجموعات-	المؤثرات
		-0.246	226	55.671	خلال المجموعات	الحركية
		////////	228	55.693	المجموع	
0.446	0.811	0.214	2	0.429	بين المجموعات-	جدول
		0.264	226	59.736	خلال المجموعات	المحتويات
		////////	228	60.165	المجموع	التفاعلي
0.954	0.048	0.011	2	0.023	بين المجموعات-	الروابط
		0.237	226	53.553	خلال المجموعات	التفاعلية
		////////	228	53.575	المجموع	
0.982	0.018	0.023	2	0.045	بين المجموعات-	الدرجة الكلية
		0.129	226	29.133	خلال المجموعات	
		////////	228	29.178	المجموع	

يتضح من نتائج الجدول (5) أنه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في درجة تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم لدى أعضاء هيئة التدريس جامعة الملك فيصل ، تعزى لمتغير سنوات الخبرة التدريسية .

- النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث والذي نصه :
3. هل توجد فروق في اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم جامعة الملك فيصل ، تعزى لمتغير التخصص؟
وللإجابة عن السؤال، فقد استخدم الباحث اختبار (ت) لعينتين مستقلتين ، والجدول (6) يبين النتائج.

الجدول (6)

نتائج اختبار "ت" لفحص دلالة الفروق تبعاً لمتغير التخصص

المجال	علوم طبيعية (ن=78)	الانحراف	المتوسط	علوم إنسانية (ن=151)	الانحراف	المتوسط	قيمة ت	مستوى الدلالة
النصوص	3.88	0.31	3.88	0.36	0.067	0.947		
التقليدية/الفانقة	3.92	0.38	3.93	0.41	0.212	0.833		
الصور	3.96	0.52	3.92	0.53	0.602	0.548		
الثابتة/المتحركة	3.94	0.42	3.89	0.43	1.002	0.317		
الصوتيات	4.01	0.50	3.87	0.51	1.929	0.055		
عروض الفيديو	3.94	0.52	3.81	0.48	1.824	0.069		
أضرار التفاعل المختلفة	3.91	0.48	3.89	0.53	0.333	0.740		
المؤثرات الحركية	3.92	0.51	3.93	0.47	0.115	0.908		
جدول المحتويات التفاعلي	3.94	0.36	3.89	0.36	0.908	0.365		
الروابط التفاعلية								
الدرجة الكلية								



يتضح من الجدول (6) ، أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم جامعة الملك فيصل ، تعزى لمتغير التخصص .

■ النتائج المتعلقة بالسؤال الرابع والذي نصه :

4. هل توجد فروق في اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم جامعة الملك فيصل ، تعزى لمتغير المؤهل العلمي؟
 وللإجابة عن السؤال استخدم الباحث اختبار تحليل التباين الأحادي (One- Way- ANOVA) ونتائج الجدولين (7) و (8) تبين ذلك.

الجدول (7)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمجالات اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم جامعة الملك فيصل ، وفق متغير المؤهل العلمي.

الرقم	المجالات	المؤهل العلمي	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
1	النصوص التقليدية/الفائقة	ماجستير	10	3.89	0.31
		دكتوراه	12	3.87	0.36
		أستاذ مساعد	23	3.92	0.34
2	الصور الثابتة/المتحركة	ماجستير	10	3.92	0.43
		دكتوراه	12	3.95	0.39
		أستاذ مساعد	23	3.83	0.41
3	الصوتيات	ماجستير	10	3.98	0.54
		دكتوراه	12	3.91	0.53
		أستاذ مساعد	23	4.00	0.50
4	عروض الفيديو	ماجستير	10	3.87	-0.50
		دكتوراه	12	3.92	0.42
		أستاذ مساعد	23	3.92	0.38
5	أضرار التفاعل المختلفة	ماجستير	10	4.00	0.38
		دكتوراه	12	3.89	0.42
		أستاذ مساعد	23	3.90	0.48
6	المؤثرات الحركية	ماجستير	10	3.92	0.48
		دكتوراه	12	3.93	0.51
		أستاذ مساعد	23	3.88	0.54
7	جدول المحتويات التفاعلي	ماجستير	10	3.87	0.45
		دكتوراه	12	3.93	0.50
		أستاذ مساعد	23	6.75	0.63
8	الروابط التفاعلية	ماجستير	10	3.93	0.54
		دكتوراه	12	3.94	0.48
		أستاذ مساعد	23	3.86	0.48
	الدرجة الكلية	ماجستير	10	3.94	0.32
		دكتوراه	12	3.91	0.36
		أستاذ مساعد	23	3.87	0.37



ويظهر الجدول (7) أن المتوسط الحسابي لاستجابات اتجاهات أعضاء هيئة التدريس الحاصلين على درجة الماجستير (3.94) بينما كان المتوسط الحسابي اتجاهات أعضاء هيئة التدريس الذين يحملون درجة دكتوراة (3.91) وكان متوسط استجابة اتجاهات أعضاء هيئة التدريس الذين يحملون مؤهل علمي أستاذ مساعد (3.87) و الجدول (8) يوضح دلالة الفروق في درجة الاتجاهات لمتغير المؤهل العلمي.

الجدول (8)

ان نتائج تحليل التباين الأحادي؛ لفحص دلالة الفروق في درجة اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم جامعة الملك فيصل، تعزى لمتغير المؤهل العلمي.

المجالات	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة F	مستوى الدلالة
النصوص التقليدية/الفائقة	بين المجموعات- خلال المجموعات المجموع	0.084 27.269 27.381	2 226 229	0.042 0.121 ////////	0.352	0.704
الصور الثابتة/المتحركة	بين المجموعات- خلال المجموعات المجموع	0.435 35.887 36.322	2 226 229	0.217 0.159 ////////	1.369	0.581
الصوتيات	بين المجموعات- خلال المجموعات المجموع	0.303 62.888 63.191	2 226 229	0.152 0.278 ////////	0.545	0.581
عروض الفيديو	بين المجموعات- خلال المجموعات المجموع	0.394 40.556 40.950	2 226 229	0.197 0.179 ////////	1.098	0.335
أزرار التفاعل المختلفة	بين المجموعات- خلال المجموعات المجموع	0.057 59.363 59.420	2 226 229	0.028 0.263 ////////	0.108	0.898
المؤثرات الحركية	بين المجموعات- خلال المجموعات المجموع	1.070 54.623 55.693	2 226 229	0.535 0.242 ////////	2.213	0.122
جدول المحتويات التفاعلي	بين المجموعات- خلال المجموعات المجموع	0.897 59.268 60.165	2 226 229	0.449 0.262 ////////	1.710	0.183
الروابط التفاعلية	بين المجموعات- خلال المجموعات المجموع	0.186 53.389 53.575	2 226 229	0.093 0.236 ////////	0.394	0.675
الدرجة الكلية	بين المجموعات- خلال المجموعات المجموع	0.045 29.133 29.178	2 226 229	0.045 0.129 ////////	0.352	0.703

يتضح من نتائج الجدول (8) انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في تنمية مهارات إنتاج المجالات الإلكترونية كنمط من أنماط التعلم جامعة الملك فيصل تعزى لمتغير المؤهل العلمي.

❖ توصيات ومقترحات البحث :



- من خلال نتائج البحث الحالي يوصي ويقترح الباحث ما يلي:-**
1. استخدام أدوات الاتصال والتفاعل في بيئة التعلم الإلكترونية وخاصة خدمة الحوار المباشر والرسائل، والبريد الإلكتروني لما أثبتته من فعالية في التعلم.
 2. تصميم بيئات تعلم إلكترونية وتكيفية وفقا لأساليب التفكير المختلفة.
 3. تنمية مهارات تطوير مواقع الويب التعليمية للطلاب والمعلمين.
 4. الاهتمام لسهولة وتيسير الإبحار والتصفح في مواقع الويب التعليمية مما يجعل عملية التعلم والتعليم سهلة وبسيطة وجذابة.
 5. استخدام التصميم التعليمي لبيئات التعلم الإلكتروني وتطبيق نماذج التصميم التعليمي التي أثبتت فعاليتها.
 6. الاهتمام بنوعية الأبحاث التي تهتم بالتفاعل بين المعالجة والاستعداد (Treatment Interaction) Aptitude.

❖ البحوث المقترحة :

- بناء بيئات التعلم الإلكتروني القائمة على أسلوب الدمج بين نظريات التعلم الإلكتروني المختلفة في تنمية المهارات المعرفية والأدائية المختلفة.
- بناء بيئات تعلم إلكتروني قائمة على أدوات الويب (5) وأثرها في تنمية مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات.
- تصميم بيئة تعلم إلكترونية قائم على تنمية مهارات إنتاج الإنفوجرافيك التعليمي لأعضاء هيئة التدريس.

المراجع

1. أحمد كامل الحصري (٢٠٠٢) : منظومة تكنولوجيا التعليم في الجامعات- الواقع والمأمول، مجلة تكنولوجيا التعليم، المؤتمر العلمي السابع " منظومة التعليم في المدارس والجامعات الواقع والمأمول " -٢٦ ٢٧ أبريل
2. تيسير محمد صالح نصر الله ، (2000) ، اتجاهات المشرفين الأكاديميين نحو برنامج التعليم المفتوح في مناطق جامعة القدس المفتوح في مناطق جامعة القدس المفتوحة ومراكزها في فلسطين . رسالة ماجستير .
3. جورج نوبار سيمونيان ، (٢٠٠١) : " أحدث التقنيات المؤثرة في تطوير المدرسة الإلكترونية " . المؤتمر العلمي الثامن لتكنولوجيا التعليم : المدرسة الإلكترونية. القاهرة. كلية البنات.
4. حسنين الأنصاري ، (2006) : الأكاديمية العربية المفتوحة في الدنمارك بوصفها أكاديمية عراقية وسط الشمال الأوروبي الأكاديمية العربية المفتوحة برونشوج ، الدنمارك .
5. سعد الشحات وفرحات عثمان ، طاهر عبد الله واللاوندي ، صفاء عيد (2020) : بيئات التعلم الإلكترونية الإعداد الجيد من حيث تصميمها، وتطويرها، واستخدامها و ادارتها وفق معايير محددي تقود عمل المصمم في كل مرحلة من مراحل التصميم وتست دم ك داي لتقويم تلم البيئات، مجلة تكنولوجيا التعليم، الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم، كلية التربية، جامعة دمياط، 30 (3)، 49-84 .
6. صلاح الدين محمود علام ، (2002) : القياس والتقويم التربوي النفسي : أساسياته وتطبيقاته وتوجيهاته المعاصرة ط1 ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية .
7. عبد الحليم السيد ، (1979) : علم النفس الاجتماعي والاعلام : المفاهيم الأساسية . دار الثقافة للطباعة والنشر ، القاهرة ، مصر .
8. عبد السلام حامد زهران ، (1974) : علم النفس الاجتماعي ط3. القاهرة: عالم الكتب.
9. عبد المجيد نشواني ، (1985) : علم النفس التربوي ط2. عمان: دار الفرقان.
10. عمرو سالم السعيد ، (2009) : تقويم جودي المقررات الإلكترونية عبر الإنترنت في ضوء معايير التصميم التعليمي رسالة دكتوراه. كلية التربية، جامعة أم القرى.
11. فهمي أمين ، (2001) : الاتجاه المنظومي في التدريس والتعليم، المؤتمر العربي الأول حول "الاتجاه المنظومي في التدريس والتعليم"، 2001 مركز تطوير تدريس العلوم ، جامعة عين شمس.
12. محمد عدنان محمد ابحاره ، (2020) : اتجاهات معلمي العلوم والرياضيات والحاسوب نحو استخدام المنحى الجذعي في منحى تدريس موضوعات العلوم والتقنية والهندسة والرياضيات في التدريس في منطقة الرياض التعليمية. الجامعة الأردنية عمادة البحث العلمي، 1(47)، -341 324.



13. محمد عطية خميس (٢٠٠١) : "معايير تصميم نظم الوسائل المتعددة / الفائقة التفاعلية وإنتاجها". مجلة تكنولوجيا التعليم. المجلد العاشر. الكتاب الثاني. الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم. القاهرة.
14. نبيل جاد عزمي ، محمد مختار المرادني (٢٠١٠) : أثر التفاعل بين أنماط مختلفة من دعائم التعلم البنائية داخل المجالات الإلكترونية في التحصيل وكفاءة التعلم لدى طلاب الدراسات العليا بكليات التربية. مجلة كلية التربية، جامعة حلوان، 16(13) ، 251-321 .
15. Asnok, M., Kitrakhan, P., & Brahmawong, C.(2008). Building Critical Components for Successful a Multimedia-based Collaborative e- Learning Design Framework. From: <http://ejournals.swu.ac.th/index.php/ictl/article/view/373>
16. Korat ,O . (2010). Reading electronic books as a support for vocabulary, story comprehension and word reading in kindergarten and first grade. Computers & Education, 55(1), 24–31.
17. Paavola, S., Lipponen, L., & Hakkarainen, K.(2004). Models of Innovative Knowledge Communities and Three Metaphors of Learning. Review of Educational Research, 74(4), 557-576 .
18. Pickens, J. (2013). Attitudes and perceptions. Journal of Personality and Social Psychology, pp. 230-255.
19. Puzziferro, M., & Shelton, K. (2008). A model for developing high-quality online courses: Integrating a systems approach with learning theory. Journal of Asynchronous Learning Networks, 12(4), 119-136.