



مراحل تدوين التفسير (المرحلة السابعة للتفسير 600-699هـ الموافق 9 سبتمبر 1203- 14 سبتمبر 1299م- 1300م)

د. يسري حمدان عوض المحمدي

أستاذ مساعد في التفسير وعلوم القرآن، الدراسات القرآنية، قسم الثقافة الإسلامية، كلية التربية، جامعة حائل، المملكة العربية السعودية

البريد الإلكتروني: yusry1@hotmail.com

الملخص

القرنين السابع والثامن من الهجرة – من أزهى العصور، فقد حفل بالكثير من العلماء المتمكنين الذين تركوا من المؤلفات الناضج المفيد. ومن ذلك ازدهار الناحية العلمية بصفة عامة، وازدهار علم أصول الفقه بصفة خاصة، واهتمام كل مذهب به. فمن علماء القرن السابع في علوم الدين: ابن الصلاح علم المحدثين والرافعي: كبير فقهاء الشافعية في قزوین، والنووي كبير فقهاء الشافعية في بلاد الشام وعلم المحدثين. ومنهم في علوم العربية وآدابها: ابن يعيش شارح المفصل للزمخشري، وشيخ ابن مالك. ومنهم في علوم التاريخ والتراجم: ياقوت الحموي الرومي الجغرافي المؤرخ الرحالة صاحب معجم البلدان ومعجم الأدباء، وابن العديم صاحب تاريخ حلب. وابن خلكان: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن خلكان ت: 681هـ صاحب كتاب وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: دار الثقافة 1968م لبنان. ومن علماء هذه المرحلة من المالكية: أحمد بن محمد الأزدي: ابن الحاج الإشبيلي. وأحمد بن محمد بن منصور بن أبي القاسم: ابن المنير. ومن الشافعية: ابن الخطيب. والأمدي. والقاضي البيضاوي. ومحمد بن يوسف الجزري. ومن الحنابلة: ابن قدامة: عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن مقدم. العدوي القرشي المقدسي الدمشقي. موفق الدين. الميلاد: 541هـ ت: 620هـ الموافق 1147-1223م دمشق العمر: 75-76 سنة. عدد كتبه: 34. من مصنفاته: عمدة الفقه والمقنع والكافي في فقه الإمام أحمد بن حنبل والمغني وهو أكبر كتبه ومن كتب الإسلام. روضة الناظر وجنة المناظر ص: 1 الذهبي: سير أعلام النبلاء بيروت مؤسسة الرسالة ط: 3 1405هـ مج 22/ ص: 165-173. وعبد السلام بن عبد الله ابن تيمية. وأحمد عبد الحليم بن عبد السلام. وعثمان بن أسعد بن المنجي بن بركات. ومن الحنفية: عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس: ابن الحاجب. إن لم يكن عصر إبداع كعصور الاجتهاد فهو- بجملته وأكثر علومه- عصر نقل متزن، وتقليد واع، وجمع وتحفظ وتحقيق، وتحرير، وتصحيح، وتهذيب بل أحياناً اجتهاد مقيد حر.

الكلمات المفتاحية: تربية الإرادة في السيرة، تكوين الشخصية الإسلامية، مراحل علم التفسير، عهد تدوين التفسير، دراسات قرآنية معاصرة.



Stages of Writing down Interpretation (Stages of interpretation The seventh stage of interpretation 600-699 AH)

Dr. Yusry Hamdan Bin Awadh Al Mohammadi

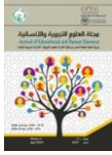
Assistant Professor of Interpretation and Qur'anic Sciences, Qur'anic Studies,
Department of Islamic Culture, College of Education, University of Hail, Kingdom of
Saudi Arabia

Email: yusry1@hotmail.com

ABSTRACT

The seventh and eighth centuries of the Hijrah - one of the most prosperous ages, as it was full of many empowered scholars who left mature and useful works. Among this is the flourishing of the scientific aspect in general, and the flourishing of the science of jurisprudence in particular, and the interest of every school of thought in it. Among the scholars of the seventh century in religious sciences: Ibn al-Salah taught the hadith scholars, al-Rafi'i: the chief Shafi'i jurist in Qazvin, and al-Nawawi the chief Shafi'i jurist in the Levant and the scholar of hadith. Among them in the Arabic sciences and literature: Ibn Yaish, the commentator of the detailed explanation of Zamakhshari, and Sheikh Ibn Malik. Among them in the sciences of history and translations: Yaqut al-Hamwi al-Roumi, the geographical historian, the traveler, the author of the dictionary of countries and the dictionary of writers, and Ibn al-Adim, the author of the history of Aleppo. And Ibn Khalkan, the owner of the book obituaries notables. Among the scholars of this stage from the Malikis: Ahmed bin Muhammad Al-Azdi: Ibn Al-Hajj Al-Ishbili. And Ahmed bin Muhammad bin Mansour bin Abi Al-Qasim: by Ibn Al-Munir. From the Shafi'is: Ibn al-Khatib. And Al-Amdi. and the Oval Judge. And Muhammad bin Yusuf Al-Jazari. And from the Hanbalis: Ibn Qudamah. And Abdul Salam bin Abdullah Ibn Taymiyyah. And Ahmed Abdel Halim bin Abdel Salam. And Othman bin Asaad bin Al-Manji bin Barakat. And from the Hanafis: Othman bin Omar bin Abi Bakr bin Yunus: by Ibn al-Hajib. If it was not an era of creativity like the eras of ijtiḥad, then it is - in its entirety and most of its sciences - an era of balanced transmission, conscious imitation, collection and preservation, investigation, editing, correction, refinement, and sometimes even free restricted ijtiḥad.

Keywords: raising the will in biography, formation of the Islamic personality, stages of the science of interpretation, the era of codification of interpretation, contemporary Qur'anic studies.



المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين الهادي إلى الدين القويم والصراط المستقيم والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين وعلى آله وصحبه أجمعين وعلى من اهتدى بهديه وسلك سبيله إلى يوم الدين. الأشقر: الأستاذ الدكتور: عمر سليمان 1418هـ - 1998م المدخل إلى دراسة المدارس والمذاهب الفقهية دار النفائس للنشر والتوزيع الأردن ط:2 أما بعد:-

الأهداف:- لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة: أي قدوة حسنة والاحتساب. أهداف البحث بشكل مفصل وواضح:- التعرف على أصول التفسير ومراحل تطوره من خلال دراسة مباحثه المختلفة في مادة أصول التفسير. دراسة ألوان التفاسير وطرقها ومدارسها ومناهجها وفرقها المختلفة في تفسير القرآن قديماً وحديثاً وطريقة استخلاص المعلومة منها. التفرقة بين التفسير والتأويل. دراسة أهم كتب التفسير ومناهجها. من الأهداف أيضاً: أن يعرف الطالب حقيقة التفسير وأصوله، وما يتعلق بذلك من نشأة علم التفسير. أن يدرك الطالب أقسام التفسير وحكم كل قسم. أن يلم الطالب بمصادر التفسير. أن يلم الطالب بمناهج المفسرين، وأهم المؤلفات في كل منهج. أن يدرك الطالب أسباب اختلاف المفسرين. أن يتعرف الطالب على الأصول التي يدور عليها التفسير، وطريقة السلف في التفسير. أن يتعرف الطالب على القواعد التفسيرية والقواعد الترجيحية، وبعض أمثلتهما، وطرق صياغتهما. التمكن من تطبيق ما تعلمه الطالب من أصول على نصوص مختارة من القرآن الكريم.

أهمية الموضوع:- تمهيد: مما يبين أهمية دراسة المرحلة السابعة للتفسير: أن تقسيم تاريخ القرون علمياً من أنفع كتابة تواريخ القرون. أن يتعرف الباحث على تطور العلم. أن يتعرف الباحث على طرائق العلماء في التأليف. أن يتعرف الباحث على مناهج التأليف في القرن السابع. أن يتعرف الباحث على الظروف المحيطة بزمن التأليف في القرن السابع.

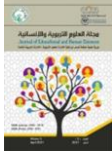
المنهجية والإجراءات:- خطة البحث:- مقدمة وضحت فيها الأهداف. أهمية الموضوع. المنهجية والإجراءات. منهج البحث. حدود البحث. الحدود الموضوعية. الحدود الزمانية. الحدود البشرية. أسباب البحث. المصطلحات: مصطلحات العنوان. الإطار النظري والدراسات السابقة: أولاً: المصادر والمراجع السابقة في عنوان البحث من ناحية التأليف في مراحل التفسير. ثانياً: المصادر والمراجع السابقة في عنوان البحث من ناحية التأليف في المصادر والمراجع. رابعاً: المصادر والمراجع السابقة من ناحية التأليف في التراجم. ثالثاً: المصادر والمراجع السابقة من ناحية التأليف في التدوين. الفائدة الإضافية من هذه الدراسات من الناحية النظرية أو التطبيقية.

المبحث الأول: مراحل تدوين التفسير المرحلة السابعة للتفسير 600-699هـ الموافق 9 سبتمبر 1203-14 سبتمبر 1299م:- وفيه تمهيد وأربعة مطالب:- التمهيد.

- المطلب الأول: علماء التفسير في مراحل تدوين التفسير المرحلة السابعة للتفسير 600-699هـ الموافق 9 سبتمبر 1203-14 سبتمبر 1299م-1300م.
- المطلب الثاني: علماء الأصول وكتب أصول الفقه في مراحل تدوين التفسير المرحلة السابعة للتفسير 600-699هـ الموافق 9 سبتمبر 1203-14 سبتمبر 1299م-1300م.
- المطلب الثالث: علم أصول النحو في مراحل تدوين التفسير المرحلة السابعة للتفسير 600-699هـ الموافق 9 سبتمبر 1203-14 سبتمبر 1299م-1300م.
- المطلب الرابع: كتب السنة المدونة في مراحل تدوين التفسير المرحلة السابعة للتفسير 600-699هـ الموافق 9 سبتمبر 1203-14 سبتمبر 1299م-1300م.

منهج البحث:-

- النطاق المكاني والنطاق الزماني لمراحل تدوين التفسير المرحلة السابعة للتفسير 600-699هـ الموافق 9 سبتمبر 1203-14 سبتمبر 1299م-1300م



- دراسة ترجمة الأعلام في التفسير: اسمه ونسبه ونسبته ولقبه وتاريخ مولده وكنيته ونشأته العلمية ورحلاته العلمية ومؤلفاته.

حدود البحث:- الحدود الموضوعية:- منها: محمد عجاج الخطيب: لمحات في المكتبة والبحث والمصادر مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى 1432 هـ - 2011م.

الحدود الزمانية:- بدأت في مراحل التفسير المرحلة السابعة للتفسير 600-699 هـ الموافق 9 سبتمبر 1203- 14 رستمبر 1299م- 1300م. بتاريخ يوم الثلاثاء ليلة الأربعاء 12/23 / ذي الحجة/ 1444 هـ الموافق 11/ يوليو/ 2023 هـ.

الحدود البشرية:- طلاب وطالبات جامعة من الجامعات. ثم تذكر اسم الجامعة.

أسباب البحث: من أسباب البحث: في الأصل محاضرات: المحاضرة: الإسلام وبناء المجتمع ic: 102 نظري: 2: الشعبة: 028 crn: 7522 وقت المحاضرة: الثلاثاء: 0800-0950، القاعة: آداب: 137/1. كلية الآداب والفنون الفصل الدراسي الأول لعام 1440-1441 هجري- 2019-2020م رئيس القسم: أ.د/ خلف بن حمود الشغلي عميد الكلية: د. حسن علي بن محمد الزهراني. وصف مقرر مادة أصول التفسير بالامتداد: أصول التفسير بكلية التربية بجامعة حائل، وامتداد المادة: الرقم والرمز: ic215 نظري: 2 الرقم المرجعي للشعبة: crn: 3215 الشعبة: 001,002 الفصل الدراسي الثاني 1440 هـ- 1441 هـ - 2018م/2019م الاختبار: 1440/8/25 هـ- 2019/4/30م. الفترة الأولى د. يسري حمدان المحمدي. كلية التربية، قسم الثقافة الإسلامية. مدير الجامعة الأسبق: د. أحمد محمد السيف. مدير الجامعة السابق: أ.د. خليل بن إبراهيم البراهيم. مدير الجامعة الآن: أ.د. راشد عبد الله مسلط الشريف.

مصطلحات العنوان: التفسير: الأصل الذي اشتق منه التفسير: الرأي الأول: أن التفسير مشتق من الفسر: الأول: [البيان] الثاني: [كشف المغطى] كشف المراد من اللفظ المشكل. الثالث: [نظر الطبيب إلى الماء] وكذلك التفسرة وهي ما يستدل به على المرض. الرابع: [فسر الدابة] فك حصارها لتتطلق من حصرها ويؤول في الكشف. الرأي الثاني: أن التفسير مأخوذ من السفر: وعلى الرأي الثاني فيكون التفسير الكشف والكشط يقال أسفر البيت: كمنه وأسفرت الرياح الغيم عن وجه السماء فانسفر: فرقته وكشطته. وسفر الصبح وأسفر: أضاء. وأسفرت المرأة إذا ألفت نقابها فهي سافر. الخلاصة: السفر يستعمل في ظهور الشيء الحسي. والفسر يستعمل في كشف المعنى العقلي. التفسير اصطلاحاً: علم يبحث فيه عن القرآن الكريم من حيث دلالاته على مراد الله تعالى بقدر الطاقة البشرية. وبقية المصطلحات سبق شرحها في مراحل تدوين التفسير المرحلة الأولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة. هدى جاسم أبو طيرة: نشأة التفسير بالمأثور دراسة مقارنة.

من المصطلحات:- مصطلحات العنوان: مفردة "مراحل التفسير" أي: المراحل التي تمر بها المفردة القرآنية حال تفسيرها. وهذا المعنى غير مقصود في هذا العنوان. والمقصود في هذا العنوان رصد المصادر التي تدون التفسير وجمع كل مجموعة من المصادر في مرحلة واحدة. وسبق بيان المصطلحات في الأجزاء الأولى والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس.

الإطار النظري والدراسات السابقة:-

أولاً: المصادر والمراجع السابقة في عنوان البحث من ناحية مراحل التفسير:-

- 1- عدنان محمد زرزور: مدخل إلى تفسير القرآن وعلومه دار القلم دمشق والدار الشامية بيروت. الطبعة الأولى 1416 هـ - 1995م.
- 2- محمود النقراشي السيد علي: مناهج المفسرين من العصر الأول إلى العصر الحديث التفسير بالمأثور الناشر مكتبة النهضة القصيم بريدة.
- 3- البراك: محمد بن صالح: بحوث قرآنية محكمة 4 التيسير في مصادر التفسير الأستاذ في قسم القرآن



وعلومه بكلية الشريعة وأصول الدين بجامعة القصيم. رقم الإيداع: 1429 / 1163 ردمك: 1-5-9968-9960-978 الطبعة الأولى 1429 هـ - 2008م.

ثانياً: المصادر والمراجع السابقة في عنوان البحث من ناحية التأليف في المصادر والمراجع:-

- 1- الأشقر: الأستاذ الدكتور: عمر سليمان 1418 هـ - 1998م المدخل إلى دراسة المدارس والمذاهب الفقهية دار النفائس للنشر والتوزيع الأردن ط:2.
- 2- النعيمي: عبد القادر: الدارس في تاريخ المدارس.
- 3- البغدادي: إسماعيل باشا: هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين مؤسسة التاريخ العربي. عدد المجلدات: 2. 1800 صفحة. طبع بعناية وكالة المعارف الجلييلة في مطبعتها البهية استانبول سنة 1951.
- 4- عادل نويهض: معجم المفسرين من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر ط. الثالثة: بيروت، لبنان.

المبحث الأول: مراحل تدوين التفسير المرحلة السابعة للتفسير 600-699هـ الموافق 9 سبتمبر 1203-14 سبتمبر 1299م-1300م:-

التمهيد: "أحمد الله على جميع نعمه بجميع محامده، وأنتي عليه بالآلانه في بادئ الأمر وعانده". الحمد لله ذي العز المنيع، والمجد الرفيع، والسلطان القاهر، والجلال الظاهر، والملك الغالب الباهر، والآلاء العظام، والمنن الجسام، والنعم التوام، غافر الأثام، ورازق الأنام، ومرتضي الإسلام، ومصور الخلق في الأرحام، تعالى عن الأشباه والأنداد، واحتجب عن الإدراك، وجل عن صفة الواصفين، وتعالى عن قول الظالمين، أحمده على ما أنعم به من نعمة القرآن والإسلام، وأشكره على ما تفضل به من المنن والآلاء العظام، فله الحمد والشكر، لا إله إلا هو بعث محمداً نبيه صلى الله عليه وسلم بالحق المبين، والسراج المنير بكتاب "لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد" فصلت: 42. فبلغ الرسالة، وأدى الأمانة، وجاهد في الله حق جهاده حتى أتاه اليقين صلى الله عليه وعلى آله الطيبين وجميع النبيين والمرسلين وسلم وكرم. أما بعد:-

- تدوين التفسير:- اعتبر قاضي الفضاة شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان. الميلاد: أربيل الدولة العباسية سنة 608هـ الموافق 1211 م لأسرة تنحدر من البرامكة - ت: سنة 681هـ الموافق 1282 م دمشق مؤرخ وقاض وأديب يعد من أعلام مدينة دمشق: اعتبر ابن خلكان عبد الملك بن عبد العزيز ابن جريج ت: 149 هجرية أول مدون للتفسير في الآثار وحروف التفسير عن مجاهد وعطاء وأصحاب عبد الله بن عباس رضي الله عنهما بمكة"

- أربعة كتب اعتنت غاية العناية والاهتمام بالكشاف للزمخشري نقداً أو تحشية واختصاراً في القرن: 7هـ وهذه الأربعة كتب هي:- كتاب "التميز لما أودعه الزمخشري من الاعتزال في تفسير الكتاب العزيز" لمحمد بن خليل الإشبيلي القيرواني. وحاشية على الكشاف لأبي العباس أحمد بن محمد بن البناء المراكشي ت: 721هـ. كشف فيها عن مواضع الاعتزال مع البسط والرد. واختصار محمد بن علي بن العابد الأنصاري الفاسي الغرناطي المالكي: ابن العامد أو العابد: المعروف بابن عابد الميلاد: ... ت: 662هـ أو 762هـ يكنى: أبو عبد الله. اختصر تفسير الكشاف وجرده من الاعتزال "اختصار تفسير الكشاف". وحاشية على الكشاف لأحمد بن محمد بن عبد الرحمن الأزدي التونسي المعروف بـ "القصار" كان حياً بعد 790هـ. المملكة المغربية الرابطة المحمدية للعلماء: محمد أمين السقال. بغية الوعاة: 77 نيل الابتهاج: 254 هدية العارفين 128/2 الأعلام 285/6

- من العلماء في القرن السابع الهجري:- محمد بن عبد الغني ابن نقطة الحنبلي عام 629هـ. محمد بن سعيد بن حماد الصنهاجي البوصيري عام 696هـ. إسماعيل بن هبة بن باطيش ت: 655هـ. منصور بن سليم الإسكندري ابن العمادية ت: 673هـ. محمد بن علي الصابوني ت: 680هـ. محمد بن أبي بكر الفرضي البخاري ت: 700هـ. عبد الرزاق بن أحمد الفوطي ت: 723هـ. علي بن عثمان التركماني ت: 749هـ. ابن رافع السلامي ت: 704-774هـ. ابن البرزالي في تاريخه ويعرف بتاريخ ابن رافع. من سنة 737هـ إلى وفاته في القرن السابع الهجري تأسس الدولة العثمانية في 699هـ. تدوين الحديث النبوي في القرنين السابع والثامن هجري - الحلقة 13 موقع تراثنا: 2018/10/31م

- من علماء السنة من المحدثين والفقهاء في القرن السابع الهجري: الحافظ عبد الغني المقدسي ت: 600هـ. ابن الأثير ت: 606هـ. الضياء المقدسي ت: 643هـ. الحافظ المنذري ت: 656هـ. تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره



من القرن الأول إلى نهاية القرن التاسع الهجري. ص: 177 الدكتور/ محمد بن مطر الزهراني رحمه الله. سلسلة منشورات مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع بالرياض 31 الطبعة الخامسة 1435هـ رقمك: 8-6-9423-9960 ديوي 230,9 1426/4122: ص: 159-169 عدد الصفحات: 263 صفحة.

- من الأحداث في هذه المرحلة القرن السابع الهجري: - معركة عكا سنة 690هـ الحافظ الذهبي تاريخ الإسلام. سقوط بغداد سنة 656هـ على أيدي التتار الوثنيين. معركة عين جالوت سنة 658هـ الملك المظفر قطز بن عبد الله من سلاطين الدولتين الأيوبية والمملوكية.

المطلب الأول: علماء التفسير في مراحل تدوين التفسير المرحلة السابعة للتفسير 600-699 هـ الموافق 9 سبتمبر 1203-14 سبتمبر 1299م-1300م:- كان من أول الكتب المؤلفة فيه ومن علماء التفسير في هذه المرحلة:-

هو عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور بن رافع بن حسن بن جعفر بن إبراهيم المقدسي الجماعلي الدمشقي الحنبلي. تقي الدين. الميلاد: أرض نابلس من بيت المقدس: فلسطين. ربيع الآخر سنة خمس مئة وإحدى وأربعين للهجرة النبوية. الميلاد: 544هـ - ت: 600هـ الإثنان 23-25 من شهر ربيع الأول. القاهرة: مصر. الموافق 1146- 1203 /12/1م العمر: 56-57-59 سنة. ووري الثرى بالقرافة: مصر. يكنى: أبو محمد. الزوجة: رابعة بنت أحمد بن محمد بن قدامة. الإمام الحافظ. شيوخه: الشيخ محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي أبي عمر. والشيخ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة. شيوخه ببغداد: 4 وبمصر: 2 وبأصبهان: 3 وبدمشق: 2 وبالموصل: 1 وبالإسكندرية: 1 عدد طلابه: 8 انتقل مع أسرته لدمشق فدرس الفقه. ورحل لطلب العلم إلى عدد من البلاد فرحل إلى: بغداد ثم رجع إلى دمشق- مصر - ودخل الإسكندرية- وبيت المقدس- ومصر- وحرّان- والموصل- ثم سافر بعدها إلى أصبهان- وهمدان- وغيرها. عدد مؤلفاته: 13 منها: الكمال في أسماء الرجال. العمدة في الأحكام. النصيحة في الأدعية الصحيحة. مناقب الصحابة " مختصر سيرة الرسول وأصحابه العشرة". شمس الدين الذهبي: سير أعلام النبلاء ج.21/ص.444 مؤسسة الرسالة الطبعة الثانية والثلاثون

هو المبارك بن أبي الكرم محمد بن محمد بن محمد بن عبد الكريم ابن عبد الواحد بن الأثير الشيباني: شيبان بن ثعلبة بن بكر بن وائل. الجزري: آل الجزري. العلاء مجد الدين. ويعرف بابن الأثير. الميلاد: جزيرة ابن عمر على نهر دجلة شمال الجزيرة الفراتية 544هـ - ت: 606هـ الموافق 1150- 1210م الموصل. العمر: 59-60 سنة. يكنى: أبو السعادات. أخو ابن الأثير المؤرخ وابن الأثير الكاتب. الإمام الحافظ، المحدث، اللغوي الأصولي. ولي ديوان الإنشاء لصاحب الموصل: عز الدين مسعود الأتابكي. عدد مؤلفاته: 11. من مؤلفاته: "الإنصاف في الجمع بين الكشف والكشاف في التفسير" "جامع الأصول (في) من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم": جمع فيه الكتب الأصول في الحديث النبوي، وهي الموطأ وصحيح البخاري وصحيح مسلم وسنن أبي داود وسنن النسائي وسنن الترمذي، طبع الكتاب سنة 1368-1374هـ/الموافقة سنة 1949-1955م في 12 جزءاً كبيراً بمصر، ضمت 9483 تسعة آلاف وأربعمائة وثمانين وثلاثة أحاديث، الجزء الأول من الكتاب ضم مقدمة ضافية لابن الأثير تناول فيها أصول الحديث وأحكامها، ثم ترجم لأصحاب الكتب الستة وذكر أسانيد إليها ومن كتبه: "النهاية في غريب الحديث" "المصطفى والمختار في الأدعية والأذكار" جامع الأصول ص32 مختصر تيسير الوصول إلى منهاج الأصول شرح المنهاج للبيضاوي ص: 41 دار حافظ للنشر والتوزيع الطبعة الأولى 1433هـ-2012م شذرات الذهب ج5/22 النجوم الزاهرة ج6/198 ابن الأثير: ويكيبيديا.

هو محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن عليّ. فخر الدين. التيمي البكري النسب القرشي الشافعي المذهب. قرشي النسب. الطبرستاني الأصل، الرازي المولد. الملقب: فخر الدين. المعروف بابن الخطيب كما في تاريخ ابن خلدون، ابن خطيب الري كما في وفيات الأعيان، وشذرات الذهب، وعيون الألباء، أبو المعالي؛ كما في النجوم الزاهرة، وعرف بهما كما في عقد الجمان وأبو الفضل؛ على ما جاء في أخبار العلماء للقفطي. ذلك أن أباه كان خطيباً. الميلاد: طبرستان في مدينة الري وهي كورة من مشاهير بلاد الديلم قريبة من خراسان: رمضان 544هـ وقيل: 543- ت: 606هـ وقيل: 604هـ يوم الإثنين عيد الفطر الموافق 1209م مدينة هراة. يكنى: أبو عبد الله وأبو المعالي وأبو الفضل. ابن خطيب الري. نشأ في النصف الثاني من القرن السادس الهجري. أصله من طبرستان. فاق أهل زمانه في العلوم العقلية والنقلية وخصوصاً في الأصلين أصول الفقه وأصول الدين والمعقولات وعلم الأوائل. رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان. يحسن اللغة الفارسية. فقيه أصولي مفسر لغوي متكلم سني شافعي. وصفه: كان ربع القامة، عَبل الجسم كبير اللحية جهوري الصوت، صاحب وقار وحشمة، الفقيه الشافعي المفسر المتكلم. عصره: عاش الفخر الرازي في النصف الثاني من القرن السادس

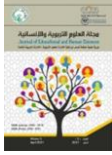


الهجري، وكانت هذه الفترة حرجة في حياة المسلمين السياسية والاجتماعية والعلمية والعقيدية: العلم الطبيعي- والعلم الإلهي- والهندسة-والموسيقى. حيث كانوا على تيج من هذه العلوم العقلية، لتوفر عمران أصحابها، واستحكام الحضارة فيهم. والحضارة وديعة البشر جميعاً يبني لها كل جنس من الناس صرحاً ثم يعهد بها إلى الجنس الآخر فيضيف للبناء صرحاً جديداً وهكذا تخرج في النهاية وبها من كل جنس سمة وأثر من جهوده. وقد ورث العرب حضارة من سبقهم فقبسوا منها وأخذوا عنها ثم أضافوا إليها الكثير. نطاق الدراسات التاريخية: انتقال الحضارة من شعب إلى شعب. دراسة المؤثرات والتفاعلات بين أنواع الحضارات. التعرف على العناصر الأصلية في كل حضارة. مظاهر الحضارة تقوم على التقدم في العلم المادي والفكر الفلسفي. يتبع: رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخرسان، أوجد زمانه في المنقول والمعقول وعلوم الأوائل. تفقه على والده ضياء الدين عمر، برع في علوم الأصول والتفسير والكلام. كان يحسن اللغة الفارسية. امتدت معارفه من العلوم الإنسانية اللغوية والعقلية إلى العلوم البحتة في الفيزياء والرياضيات والطب والفلك. كتابه: التفسير الكبير أو مفاتيح الغيب في تفسير القرآن الكريم، من أكبر كتب التفسير بالرأي، يعتني بالمناسبات بين السور والآيات، لا يتوسع في عرض المسائل النحوية والنكات البلاغية، يستطرد الرازي كثيراً لعرض المسائل الفقهية، فيذكر المذاهب في المسألة، وكثيراً ما يميل إلى مذهبه الشافعي. اعتنى في كتابه بالإعجاز العلمي في القرآن الكريم. يكثر الاستطراد في العلوم الكونية، يكثر الاستنباط والكشف عن أسرار الآيات، ولا يكاد يمر بآية من آيات الأحكام إلا ويذكر مذاهب الفقهاء واستنباطاتهم وأدلتهم، وقد يستطرد في بعض المسائل الأصولية والنحوية والبلاغية، ومن كتبه: معالم أصول الدين. و"المحصل في علم الأصول" في أصول الفقه، و"نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز" من كتبه: مفاتيح الغيب الذي سماه التفسير الكبير. "المحصل" في علم الأصول "المطالب العالية" "تأسيس التقديس" في علم الكلام. "ونهاية الإيجاز في دراية الإعجاز" في البلاغة "الأربعين في أصول الدين". شذرات الذهب ج2/5. المحصل في شرح المفصل ص: 130 إعداد سعود بن علي بن عطية الخزمري الزهراني. لوامع البينات شرح أسماء الله تعالى والصفات كتاب في شرح أسماء الله الحسنى المؤلف فخر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر الخطيب الرازي. فخر الدين الرازي. ويكيبيديا.

هو عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين العكبري: أصله من عكبرا: بلدة تقع على نهر دجلة بين بغداد وسامراء. البغدادي الضرير النحوي الحنبلي. العكبري نسبة إلى: عكبرا بليدة على دجلة فوق بغداد بخمسة فراسخ. الميلاد: بغداد 538هـ - ت: 616هـ ربيع الآخرة. الموافق 1143 - 1219م حزيران. بغداد. يكنى: أبو البقاء. إمام الفقه واللغة والنحو والفرائض قرأ العربية على يحيى بن نجاح وابن خشاب وتفقه على أبي يعلى الفراء. تفرّد في عصره بعلم العربية والفرائض. قصده الناس من الأقطار. عمي في صباه. عدد مؤلفاته: 8. "تفسير القرآن" ومن كتبه: التبيان في إعراب القرآن. تفسير لغوي؛ من المؤلفات في الإعراب، يتناول الجانب النحوي. ويسمى: "إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن" التصنيف: من الكتب المفهومة لألفاظ القرآن الكريم: المساعدة على استخراج الآية بلفظ منها. والكتب المرشدة إلى مواضيعه وغريبه وإعرابه. له مصنفات في النحو والإعراب منها: "اللباب في علل النحو" وطبع باسم "اللباب في علل البناء والإعراب" دار الفكر دمشق الطبعة الأولى 1995م. "ترتيب إصلاح المنطق" "إعراب الحديث النبوي" مجمع اللغة العربية بدمشق الطبعة الأولى 1397م - 1997م والطبعة الثانية 1407هـ - 1986م. أخذ عنه اللورقي في بغداد ونقل عنه كثيراً في المحصل. إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن للمصنف ص: 9 دار الصحابة للتراث الطبعة الأولى 1431هـ-2011م. إنباه الرواة ج4/167. المحصل في شرح المفصل ص: 30 كلية اللغة العربية قسم اللغويات. أبو البقاء العكبري: ويكيبيديا.

هو عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن مقدم. العدوي القرشي المقدسي دمشقي. موفق الدين. الميلاد: 541هـ - ت: 620هـ الموافق 1147 - 1223م دمشق العمر: 75-76 سنة. عدد كتبه: 34. من مصنفاة: عمدة الفقه والمقنع والكافي في فقه الإمام أحمد بن حنبل والمغني وهو أكبر كتبه ومن كتب الإسلام. "المغني والشرح الكبير للإمامين موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد ت: 620هـ وشمس الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي عمر بن قدامة المقدسي ت: 682هـ دار الكتاب العربي بيروت "د.ت" روضة الناظر وجنة المناظر ص: 1. الذهبي: سير أعلام النبلاء بيروت مؤسسة الرسالة ط: 3 1405هـ مج 2/ ص: 165-173

هو عبد الكريم بن أبي الفضل محمد بن عبد الكريم بن الفضل بن الحسن بن الحسين الرافي: يعود نسبه إلى الصحابي رافع بن خديج الأنصاري. القزويني: إحدى المدائن بأصهبان. الشافعي. الميلاد: قزوين: أصهبان 555-557هـ - ت: 623هـ الموافق 1160 - 1226م قزوين: إيران العمر: 66 سنة. يكنى: أبو القاسم. نشأ في قزوين. شيخ الشافعية في زمانه: فإذا أطلق لفظ الشيخين عند الشافعية أريد بهما: الرافي ويحيى بن شرف النووي. تفقه



بأبيه الملقب بمفتي الشافعية وغيره. له اختيارات وترجيحات في الفقه المقارن. يعد من محرري مذهب الشافعية ومحققه في القرن السابع الهجري. من كتبه: "الشرح الكبير" "الفتح العزيز في شرح الوجيز" وهو شرح لكتاب الوجيز للغزالي الطوسي "التدوين في أخبار قرظين" وهو كتاب في التاريخ والتراجم. "والشرح الصغير" "والمحرر في فقه الإمام الشافعي" وهو ملخص دراسته في علم فروع الفقه وهو مختصر حوى فقه المذهب الشافعي. وقد اختصره النووي في متن منهاج الطالبين ووصفه: بذئ التحقيقات وهو كثير الفوائد عمدة في تحقيق المذهب معتمد للمفتي وغيره من أولي الرغبات. "شرح مسند الشافعي" فرغ منه سنة 612هـ "الأمالى الشارحة لمفردات الفاتحة" في الحديث أملاها في ثلاثين مجلساً على كلمات الفاتحة. وله في الحديث: أربعون حديثاً رواها من أنواع الحديث المسلسل. "المحمود في الفقه" لم يتمه. النووي: تهذيب الأسماء 265/2 ابن هارون: فوات الوفيات 377/2 السبكي: طبقات الشافعية 281/8 للباباني: هدية العارفين 609/1 كتاب البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير فصل في حال الإمام الرافي الجزء الأول ط: الأولى. ابن الملقن سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري. ت: 804هـ المحقق مصطفى أبو الغيط وعبد الله بن سليمان وياسر بن كمال 1425هـ - 2004م. أبو القاسم الرافي القرظيني: ويكيبيديا.

هو يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي. السكاكي الخوارزمي الحنفي. سراج الدين. الميلاد: خوارزم 555هـ - ت: 626هـ الموافق 1160 - 1229م العمر: 68-69 سنة. يكنى: أبو يعقوب. نشأ في الدولة الخوارزمية: إمبراطورية المغول. عالماً بالعربية والأدب. نبه على أهمية علم المعاني والبيان في تفسير كلام الله الحكيم. هو - كما قال عنه معاصره ياقوت في معجم الأديباء: "علامة، إمام في العربية والمعاني، والبيان والأدب والعروض والشعر، متكلم، فقيه متفطن في علوم شتى" عدد مؤلفاته: 5 من كتبه: "مفتاح العلوم" يتناول الجانب النحوي والمعاني والبيان والعروض والشعر، جمع فيه اثنا عشر علماً من علوم العربية. وضع كتابه: مفتاح العلوم. وقسمه ثلاثة أقسام: القسم الأول منها للصرف. القسم الثاني للنحو. القسم الثالث للبلاغة، وما تحتوي عليه من علوم المعاني والبيان والبدع وما يلحق بهذه العلوم من قافية وعروض. وما وضعه السكاكي في مفتاح العلوم من تقسيم لعلوم البلاغة هو الذي أخذ به علماء البلاغة من بعده، وهو الذي استقرت عليه هذه العلوم إلى يومنا الحاضر. وما يُلاحظ: أن السكاكي كان متأثراً بثقافته النحوية والمنطقية والكلامية. صيغ السكاكي البلاغة في كتابه بصيغة هذه العلوم. طغيان القوالب والحدود على علوم البلاغة. تمسك السكاكي بالحدود والتعريفات وحبه للتقسيم والتفريع. بقي "مفتاح العلوم" محوراً للتأليف البلاغي فظهر حوله عدد كبير من كتب الشرح والإيضاح والتلخيص والتهديب. بادر العلماء إليه بشرحونه ويوضحون ما استغلقت منه. تأثروا بأصل الكتاب وبمنهج صاحبه كما كان كل منهم متأثر بثقافته الخاصة وطبيعتها فكان منهم الفقيه، ومنهم المتكلم، ومنهم النحوي. ومن كتبه: "التبيان" "كتاب الجمل" وهو شرح لكتاب الجمل لعبد القاهر الجرجاني "شذرات الذهب ج 122/5 إرشاد الأريب ج 306/7 الجواهر المضية ج 225/2 الزركلي خير الدين الأعلام: ص: 222 أيار 2002م الطبعة الخامسة عشر بيروت دار العلم للملايين. السكاكي: ويكيبيديا.

هو ياقوت بن عبد الله. سمي نفسه: عبد الرحمن. الرومي الأصل. والحموي نسبة لعسكر بن أبي نصر إبراهيم الحموي ببغداد. البغدادي. شهاب الدين. الميلاد: القسطنطينية: الأناضول 574-575هـ - ت: 626هـ الموافق 1178-1229م بظاهر مدينة حلب: سوريا. ووري الثرى ببغداد: العراق. العمر: 50-51 سنة. يكنى: أبو عبد الله. من علماء اللغة والأدب. استقر ياقوت في دمشق عام 613هـ انتقل إلى الموصل ثم إلى خوارزم، وصادف خروج التتار عام 616هـ عند نزوله فيها، انتهى به المقام بحلب حيث قضى بقية عمره فيها، دون ياقوت هذه الأحداث المثيرة التي لاقاها في أسفاره. عدد مؤلفاته: 7. له كتاب خلد ذكره: "معجم البلدان" دار صادر بيروت 1374هـ - 1376هـ الموافق 1955م - 1957م و "معجم الأديباء: إرشاد الألباء إلى معرفة الأديباء" "إرشاد الأدب إلى معرفة الأديب" بعناية الدكتور أحمد فريد دار المأمون القاهرة "د.ت" ومن كتبه: "معجم الشعراء" و "المشترك وضعاً المختلف صقعا" وغير ذلك من الكتب التي أوردها المؤرخ الفقيه ابن العماد الحنبلي في كتابه: شذرات الذهب في أخبار من ذهب طبع 1938م بمصر، بإشراف الدكتور أحمد فريد الرفاعي: بدأ ياقوت كتابه بمقدمة مسهبة، ثم أتبع ذلك بفصل في "فضل الأدب وأهله وذم الجهل وحملته" أورد في هذا الفصل كل ما حفظه من أحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم وأقوال الخلفاء الراشدين والصحابة وكبار الكتاب والشعراء. ثم أتبعه بفصل آخر في فضيلة علم الأخبار، بعد ذلك يشرع ياقوت في ترجمة الأديباء. فلا يفرغ من كتاب إلا بعد أن يذكر له من الروايات والأخبار والأشعار ما يعين على تحديد مكانته وأراء غيره فيه. تقصى أخبار الكتاب العرب حتى عصر تأليفه منذ القرن الثاني الهجري حتى القرن السابع الهجري. عدد ياقوت في مقدمته الكتب التي ألقت قبله في التراجم. جمع ياقوت في كتابه أخبار النحويين واللغويين والنسابين والقراء المشهورين والإخباريين



والمؤرخين وأصحاب الرسائل المدونة. يهتم بذكر تاريخ الميلاد والوفاة لمن يترجم لهم أو على الأقل الوفاة. عمد إلى وسيلتين اختصر مادة كتابه: الوسيلة الأولى: حذف الأسانيد وذكر المصادر التي أخذ عنها الوسيلة الثانية: قصر معجمه على من اشتهر بالتصنيف والتأليف وصحة الرواية أي: من قل شعره وكثر نثره. رتب ياقوت معجمه على حروف المعجم، ألزم نفسه بالترتيب الأبجدي لا في الحرف الأول فحسب بل في الحرف الأول والثاني والثالث والرابع وأكثر من ذلك أنه التزم بهذا الترتيب في الآباء، فإذا اتفق عدة رجال في أسمائهم وأسماء آبائهم، رتبهم حسب تاريخ الوفاة: وفاتهم. أفرد في آخر كل حرف فصلاً فيه من اشتهر بلقبه على هذا الحرف دون أن يورد شيئاً من أخباره فيه، وهو قد فعل ذلك ليدل على اسمه واسم أبيه ليطلبه الباحث في موضعه من الكتاب، وقبل ذلك يذكر كل شاعر باسمه الحقيقي لا بلقبه الذي اشتهر به. ويعد معجم الأدباء من أجمع ما صنّف في بابيه. أبحاث ندوة النثر العربي القديم "أفاقه وسبل تدوّه" رجب 1417هـ ص: 172 دار الأندلس للنشر والتوزيع حائل. المصادر الأدبية واللغوية في التراث العربي، الدكتور عز الدين إسماعيل ص: 200-205 المحصل في شرح المفصل ص: 32 للقاسم بن أحمد ت 661 رسالة ماجستير إعداد: سعود بن علي بن عطية الخزمري الزهراني 1430هـ-1431هـ كلية اللغة العربية قسم اللغويات. ياقوت الحموي: ويكيبيديا.

هو عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن علي ابن أبي سعد. الموصل الأصيل البغدادي الشافعي ويعرف بابن اللباد. موفق الدين. يلقب بابن اللباد. الميلاد: بغداد في العراق 557هـ- ت: سنة 629هـ الموافق 1231/1162م بغداد 68-69 سنة. يكنى: أبو محمد. أديب نحوي لغوي محدث مؤرخ. رحل إلى دمشق ومصر والقدس وحلب وقصد بلاد الروم. من كتبه: "شرح أربعين حديثاً طيبة" "قوانين البلاغة" "غريب الحديث" السير ج 320/22 ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء في طبقات الأطباء

هو علي بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد. الشيباني الجزري. عز الدين بن الأثير. صاحب الكامل في التاريخ. الميلاد: 555هـ-ت: 630هـ الموصل. يكنى: أبو الحسن. نشأ في جزيرة ابن عمر وسكن الموصل وتجوّل في البلدان وعاد إلى الموصل. تتلمذ على العديد من الشيوخ. عدد مؤلفاته: 7 منها: "الكامل في التاريخ" وهو مرتب على السنين وبلغ فيه عام 629هـ "أسد الغابة في معرفة الصحابة" مرتب على الحروف. "تاريخ الدولة الأتابكية" "الجامع الكبير" وهو في البلاغة. "تاريخ الموصل" ولم يتمه. "آداب السياسة" أسد الغابة في معرفة الصحابة. دار ابن حزم الطبعة الأولى 1433هـ- 2012م. ISBN 978-9953-81-621-0 بيروت- لبنان ص: ب: 14/6366 عدد الصفحات 1656 صفحة.

هو نصر الله بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد. الشيباني الخزرجي الجزري. ضياء الدين الملقب بابن الأثير. الميلاد: جزيرة بني عمر قرب الموصل 558هـ- ت: 637هـ الموافق 1239م كنيته: أبو الفتح. اشتغل بالعلم وحفظ القرآن الكريم وأشعار القدماء والمحدثين. قصد إلى السلطان صلاح الدين الأيوبي ملك مصر سنة 587هـ فصار من كتاب الديوان الذي يرأسه القاضي الفاضل، ثم استوزره ولده الملك الأفضل نور الدين بمملكة دمشق ثم اتصل بخدمة أخيه الملك الظاهر غازي صاحب حلب، بعدها عاد إلى الموصل. وهو أخو صاحب كتاب الكامل في التاريخ من آثاره: المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، وكتاب الجامع الكبير في صناعة المنظوم والمنثور، وكتاب الوشي المرقوم في حلّ المنظوم، وكتاب المعاني المخترعة في صناعة الإنشاء.

هو علي بن أحمد بن محمد بن الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن محمد. التُّجيبِي: نسبة إلى تجيب بنت ثوبان بن سليم. الحرّالي المراكشي الأندلسي. فخر الدين عبد الله. الميلاد: مراكش. ت: 637-638هـ أو 658هـ حماة. يكنى: أبو الحسن. نشأ في مراكش بالمغرب. مالكي، تفنن في كثير من العلوم، ألف في كثير من الفنون. عدد شيوخه: 7. عدد مؤلفاته 7 منها: في علم التفسير "مفتاح اللب المقفل على فهم القرآن المنزل" وفي الفرائض "الوافي" "شرح على الموطأ" شجرة النور الزكية 181/1 رقم 592 المملكة المغربية: الرابطة المحمدية للعلماء بتاريخ: 2013/06/25

هو منتجب الدين حسين بن أبي العز بن رشيد الدين. المنتجب الهمداني: نسبة إلى قبيلة همدان اليمنية المشهورة. الهمداني: بالذال المعجمة اسم بلدة تقع حالياً ضمن إيران. المقرئ الشافعي. الميلاد: ...-ت: 643هـ الموافق 1245م دمشق. يكنى: أبو يوسف. نشأ في القرن 7هـ / 13م نزل دمشق. العلامة الحافظ المقرئ. شيخ القراء بالمدسة الزنجيلية بدمشق. عدد شيوخه: 4 عدد كتبه: 2 منها كتابه: الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد: إعراب-معان-قراءات. الموضوع: التفسير-النحو. دار الزمان للنشر والتوزيع المدينة المنورة 1427هـ-2006م. تفسير لغوي؛ من المؤلفات في الإعراب ويتناول الجانب النحوي. "الدرة الفريدة في شرح القصيدة" في القراءات: اختار في هذا الكتاب 25 مسألة إما رواية عن شيخه أو وجه في اللغة. والألفاظ الصريحة التي صرح بها: "به أخذ"- "عليه الجمهور"- "وبه قرأت". والاختيار عند أهل الفن: أن يعمد القارئ إلى تقديم وجه على آخر



من جميع مروياته التي رواها عن أشياخه لا على سبيل التفضيل بل على سبيل التخيير أو لشيوعه في اللغة أو موافق لأفصح اللغات. ومن القراء الذين لهم اختيارات في قراءاتهم: الجعبري وابن غلبون وابن الجزري وابن النجيبين وهو صاحب هذه الترجمة والاختيار يدل معناه على تقديم أحد الشبنيين على الآخر ويرادفه الانتقاء والاصطفاء. من الدراسات: اختيارات ابن النجيبين في أصول القراءات من خلال كتابه "الدرة الفريدة في شرح القصيدة" أنور محمد إلياس محمد المصدر: حولية كلية أصول الدين والدعوة بالمنوفية: جامعة الأزهر - كلية أصول الدين والدعوة بالمنوفية المجلد/العدد: ع38 التاريخ الميلادي: 2019م الصفحات: 219-267 صفحة ISSN: 2636-2481 ابن الجوزي: المنتظم 142/7. حسين بن أبي العز: تاجيبديا

هو عثمان بن عبد الرحمن صلاح الدين بن عثمان بن موسى. الكردي. تقي الدين، المعروف: بابن الصلاح. الميلاد: 577هـ - ت: 643هـ يكنى: أبو عمرو. تفقه على والده، وأبي جعفر المعروف: بابن السمين. روى عنه تاج الدين بن الفركاح، وابن خلكان. من مصنفاته: "معرفة أنواع علم الحديث" تعرف بمقدمة ابن الصلاح والأمالى و"مجموعة فتاوى وتعليقات" على "الوسيط" في الفقه "مقدمة ابن الصلاح ومحاسن الاصطلاح" أبو عمر عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري ت: 643هـ تحقيق الدكتور عائشة عبد الرحمن مطبعة دار الكتب القاهرة 1974. شذرات الذهب ج21/5 وفيات الأعيان ج3/243

هو علي بن محمد بن عبد الصمد بن عبد الأحد بن عبد الغالب. الهمداني. علم الدين السخاوي. النحوي الشافعي. الميلاد: 558هـ - ت: سنة 643هـ يكنى: أبو الحسن. كان علامة مقرئاً إماماً في النحو واللغة والتفسير عارفاً بالفقه وأصوله. أخذ عن الشاطبي والتاج الكندي. تفسيره: تفسير القرآن العظيم. شرحان على المفصل. وسفر السعادة. وسفر الإفادة. وشرح أحاجي الزمخشري النحوية وشرح الشاطبية. بغية الوعاة ج2/192 المحصّل في شرح المفصّل ص: 1430-1431هـ

هو ضياء الدين أحمد بن عمر بن إبراهيم بن عمر الأنصاري الأندلسي القرطبي المالكي. الميلاد: قرطبة 578هـ - ت: 656هـ الإسكندرية. يكنى: أبو العباس. عدد مؤلفاته: 8 منها: كتاب في أصول الفقه. من علماء المغرب في المرحلة السابعة.

هو عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن بن محمد بن مهذب. السلمي -بضم السين- نسبه: وهو منسوب إلى بني سليم إحدى القبائل المشهورة من قبائل مضر. المغربي الأصل -أحد أجداده جاء من المغرب وسكن الشام- الدمشقي -لأنه ولد بها- ثم المصري -لأنه رحل إليها- الشافعي -نسبة إلى الإمام الشافعي لأنه شافعي المذهب-. الشيخ عز الدين لقب بعز الدين جرياً على عادة عصره الذي انتشرت فيه هذه الألقاب المنسوبة إلى الدين لسلطان الدين في نفوس الناس وعنايتهم به. الملقب بسلطان العلماء. وقد اشتهر بالعز بن عبد السلام. الميلاد: دمشق في حوالي ربيع الآخر من سنة 577-578هـ - ت: في عاشر جمادى الأولى سنة: 660-664هـ في يوم الجمعة والسبت كانت وفاته اليوم التاسع 9/ جمادى الأولى ويوم حمل نعشه ومواراته 10/ جمادى الأولى وقيل يوم الإثنين 25/جمادى الأولى بسفح المقطم في مصر التي قضى فيها بقية حياته. عن عمر 82-83 سنة. يكنى: أبو محمد. نشأ في الجامع الأموي في دمشق. وكانت دمشق في عصره ملتقى للعلماء من الشرق والغرب نظراً لتوسطها، فاجتمع فيها جهازة العلماء البارعين في فنون العلم. تدرس في العلوم الآتية: الفقه والأصول والتفسير واللغة والتصوف. من شيوخه: عبد الصمد الحرستاني وكان من قضاة العدل ودرس الأصول على الشيخ سيف الدين الأمدي، وتلقى الحديث والفقه الشافعي على الإمام فخر الدين بن عساكر، وسمع الحديث من الحافظ أبي محمد القاسم بن الحافظ الكبير أبي القاسم بن عساكر، وشيخ الشيوخ عبد اللطيف بن أبي سعد البغدادي، وبركات بن إبراهيم الخشوعي" اشتغل على فخر الدين ابن عساكر وغيره وبرع في المذهب وأفاد الطلبة ودرس بعدة مدارس بدمشق وولي خطابتها. شيخ المذهب ومفيد أهله برع في الفقه والأصول والعربية. قضى في دمشق الشطر الأكبر من حياته، يزاول حياته العلمية في التدريس والإفتاء والقضاء والخطابة وقد زاول هذه الأعمال في دمشق في المدرسة العزيرية، والزاوية الغزالية وهي الزاوية الغربية للجامع الأموي. كان يتطلع إلى بغداد عاصمة الخلافة العظمى، فيم شطره إليها فوصلها سنة 597هـ فسمع الحديث من أبي حفص عمر بن طبر زد وحنبل بن عبد الله الرصافي. ولم يمكث بها طويلاً. انتقل عن دمشق إلى الديار المصرية عام 639هـ فدرس بها وخطب وحكم وانتهت إليه رئاسة المذهب. كان يحضر مجلس الحافظ زكي الدين عبد العظيم المنذري في الحديث. والشيخ أبي الحسن علي بن عبد الله الشاذلي ت: 656هـ المتصوف المعروف". كان التدريس في مصر في التفسير وعلومه اقتصر فيه على التأليف وذكر التراجيح أنه أول من ألقى التفسير دروساً بجانب العلوم الأخرى في مصر. تفسيره: تفسير القرآن العظيم. تفسير كامل للقرآن الكريم. كما قام باختصار تفسير الماوردي



"النكت والعيون" وألف في مجاز القرآن كتابه: "الإشارة إلى الإيجاز في بعض أنواع المجاز": يرى أن تفسير القرآن يتوقف على معرفة اللغة فقال: "وتتوقف معرفة القرآن على معرفة اللغة والإعراب" ومن مصنفاته: فوائد في مشكل القرآن: وجلاها لغوية أو نحوية أو بلاغية" "مختصر الكشاف" الأحمدي بطنطا 1265" روائع التراث الإسلامي-1، دار الشروق-جدة، الطبعة الأولى 1387 هـ -1967م الطبعة الثانية 1402 هـ -1982م مجاز القرآن. نظم جواهر السيوطي في علم التفسير. وغنية الأعراب في النحو، ومنهج الوصول ومهيع السالك للأصول في أصول الدين. اختصار النهاية. والقواعد الكبرى. الكتبي: فوات الوفيات والذيل عليها ج350/2

هو عبد الرزاق أو عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي بكر بن خلف بن أبي الهيجاء. الرسعني بفتح الراء والعين المهملة وسكون السين المهملة نسبة إلى رأس العين مدينة بالجزيرة الفراتية، هذه النسبة إلى ديار بكر وهي تقع حالياً في شمال شرقي سوريا قريباً من مدينة الفامشلي وهي مدينة جميلة تشتهر بمياهها وينابيعها الكبريتية. الرّسغي والجزري والموصلي الحنبلي. يلقب عز الدين. الميلاد: رأس العين: عين الخابور يوم الأحد 22-23/من رجب/589هـ-ت:660هـ-661هـ-سنجار. يكنى: أبو محمد. ولد له أربعة أولاد 3 ذكور وأنثى: محمد-إبراهيم-أحمد أبو صالح- أمة الرحمن. نشأ في بلدته رأس العين. شيخ الحنابلة، وكان بارعاً في علوم الحديث والتفسير. رحلاته 9 رحلات: بغداد: 606هـ وعمره 17 سنة فلسطين: زار فيها بيت المقدس 607هـ دمشق: وقد زار دمشق مراراً 605هـ-606هـ-607هـ-حلب-الموصل شوال 623هـ ونزل بدار الحديث المهاجرية، ولي مشيخة "دار الحديث" بالموصل. - تكريت: 610هـ - حران- دمشق- مصر. شيوخه: 23 تلاميذه: 24 مؤلفاته: 9 صنف تفسير جيد للقرآن سماه: رموز الكنوز في تفسير الكتاب العزيز: الجزء الأول تقديم: الحمد لله الذي أنزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً ورد أباطيل الملحدين بقوله ولا يأتونك بمثل إلا جئناك بالحق وأحسن تفسيراً والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي بعثه الله في الأميين رسولا... " اعتمد أحسن طرق التفسير فهو يفسر الآية بالقرآن وقراءاته ثم بالأحاديث الواردة ثم بأقوال الصحابة والتابعين والأئمة المجتهدين وإيراد أسباب النزول المروية عنهم ثم باللغة العربية. ثم يسوق الأحاديث النبوية بأسانيد المتصلة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم. أما ما يذكره عن الصحابة أو التابعين من الروايات فغالبا يذكرها دون إسناد. وقد سقط من أول الكتاب المقدمة والفتحة والبقرة وصدر آل عمران وسقط منه أيضاً سورة المائدة كلها ومائة وسبع وعشرين آية من الأنعام. ومن كتبه: أحكام القرآن: للحنابلة: تحقيق ودراسة عبد الملك بن عبد الله بن دهبش-ط1-مكتبة الأسد: مكة المكرمة، 2008م "القمر المنير في علم التفسير"

هو محمد بن علي بن العابد الأنصاري الفاسي الغرناطي المالكي. ابن العامد أو العابد. المعروف بابن عابد. الميلاد: ت:662هـ أو 762هـ يكنى: أبو عبد الله. اختصر تفسير الكشاف وجرده من الاعتزال "اختصار تفسير الكشاف"

هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم. الدمشقي المقدسي. المعروف بأبي شامة، وقيل له أبو شامة لأنه كان فوق حاجبه الأيسر شامة كبيرة. شهاب الدين. الميلاد: ت:665هـ يكنى: أبو القاسم. الحجة والحافظ ذو الفنون. مفسر ومحدث من فقهاء الشافعية. قرأ القراءات على السخاوي. كتابه: المرشد الوجيز إلى: في علوم تتعلق بالكتاب بالقرآن العزيز: دار صادر بيروت 1395 هـ - 1975م وهو في علوم القرآن. وشرح للشاطبية. ونور المسرى في تفسير سورة الإسراء. غاية النهاية ج365/1

هو صدر الدين روزبهان بن أبي نصر البقلي. الشيرازي. الميلاد: شيراز 522-6-ت:606هـ وقيل 666هـ الموافق 1128-1209م يكنى: أبو محمد. كتابه: تفسير عرائس البيان في حقائق القرآن: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان تحقيق أحمد فريد المزيدي 1429 هـ -2008م التصنيف: ألفاظ القرآن: اللغة: العربية. من أشهر كتب التفسير الإشاري. توضيح المعاني الغامضة للآيات وتفسير مبهمها. الموسوعة القرآنية

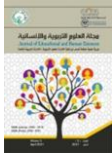
هو محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح. الأنصاري الخرجي القرطبي المالكي. الميلاد: قرطبة في الأندلس 1214م - ت: 9/من شوال 671هـ الموافق 1273م المنيا: منية بني خصيب من الصعيد الأدنى بالأندلس: في صعيد مصر. العمر: 58-59 سنة. يكنى: أبو عبد الله. سمع من الشيخ أبي العباس أحمد بن عمر القرطبي المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب صحيح مسلم وحدث عن الحافظ أبي علي الحسن بن محمد بن محمد البكري وحدث عن الحافظ أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن حفص اليعقوبي. عدد مؤلفاته: 8. كتابه: تفسيره الكبير والجامع لأحكام القرآن وهو تفسير كامل عني فيه بالمسائل الفقهية إلى جانب العلوم الأخرى: في عشر مجلدات كبير في قيمته العلمية اعتنى بالتلخيص اللغوي للألفاظ والمسائل النحوية والنكات البلاغية واعتنى بتوجيه القراءات وبيان معانيها وعزوها إلى من قرأ بها من الأئمة الأعلام وتعقب الإسرائيليات وذكر المناسبات بين الآيات



وتوسع في عرض الأحكام الفقهية وكثرة الاستنباطات دون تعصب لمذهبه المالكي، رجع إلى كثير من كتب التفسير واللغة والقراءات والفقه ويتميز باعتداله وإنصافه وتعليقاته، اعتنى بالقضايا العقدية وكثرة إحالته على المواضع السابقة في تفسيره خشية الإطالة وكثيراً ما يحيل على كتبه ومنها الأسنى والتذكرة الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى والتذكار في أفضل الأذكار وكتاب التذكرة. من كتبه: تفسيره: الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآي الفرقان: تفسير القرطبي: هو كتاب جمع تفسير القرآن كاملاً. كان مفقوداً حتى قامت دار الكتب المصرية بطبعه أخيراً. وطبعته دار إحياء التراث العربي - بيروت - 1965م وطبعته الهيئة المصرية العامة للكتاب، وطبعته مؤسسة الرسالة - بيروت - بتحقيق: د. عبد الله التركي، الطبعة الأولى: 1417هـ وطبعته دار الكتب العلمية-بيروت- الطبعة الأولى: 1408هـ فسر القرآن كاملاً مع التركيز على آيات الأحكام ويعتبر من أوسع كتب الأحكام المطبوعة بدأه بمقدمة بين فيها الباعث له على تأليفه التفسير وهو حرصه على الاشتغال بكتاب الله مدى عمره، ثم ذكر ما اشترطه على نفسه في كتابه بإضافة الأقوال إلى قائلها، وتخريج الأحاديث وعزوها إلى مصنفها، ثم ذكر عدداً من الأبواب مما لا يستغني عنها مفسر القرآن، وجلها في علوم القرآن، ثم شرع بتفسير القرآن ورتبه حسب السور وترتيبها في المصحف الشريف. يذكر تسمية السورة وعدد آياتها، وزمن نزولها وبيان ما هو مكى أو مدني وبيان أسباب النزول إن كانت السورة نزلت في مناسبة معينة وذكر بعض الفضائل الماثورة في شأنها، ومن ناحية شرحه للآيات: فإنه يذكر الآية أو الآيتين أو مجموعة من الآيات ويتبعها بالتفسير والتحليل على هيئة مسائل قد تبلغ العشر أو أكثر بكثير أو أقل بقليل. يهتم بتفسير القرآن بالقرآن ويعتني بذكر القراءات المتواتر منها وغير المتواتر، وتوجيهها، ويعتني بالحديث الشريف والاستدلال به في معاني الآيات، ويهتم بما أثر عن الصحابة والتابعين وتابعيهم، ويهتم ببيان أسباب نزول الآيات، وبيان الناسخ والمنسوخ. يشتمل على كافة مقومات التفسير. من مصادره كتاب: ابن جرير الطبري ت: 310هـ ابن عطية 481-ت: 542هـ ابن العربي 468-543هـ الكيا الهراسي 504هـ أحمد بن علي الرازي الجصاص ولد بمدينة الري 305/917م- ت: 370هـ/ 981م أبو بكر 63-64 سنة بغداد. مباحث في علوم القرآن ص: 390 دار الحديث- القاهرة الطبعة الثانية 1416هـ شذرات الذهب ج3/334

هو محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني الشافعي. جمال الدين. المعروف بابن مالك. الميلاد: جيان الحرير 600هـ - ت: 672هـ دمشق الموافق 1203م - 1274م شعبان: فبراير. العمر: 71-72 سنة. يكنى: أبو عبد الله. الأبناء بدر الدين بن مالك. أحد الأئمة في علوم العربية. أخذ عن السخاوي. من مصنفاته: "الألفية" في النحو و"العروض" "الكافية الشافعية" وهي أرجوزة طويلة في قواعد النحو والصرف. "تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد" "الإعلام بمثلث الكلام" الطبعة الأولى مطبعة الجمالية - مصر 1329هـ الوافي بالوفيات ج3/359 بغية الوعاة ج567/1 المقري: فنج الطيب من غصن الأندلس الرطب: تحقيق إحسان عباس دار صادر بيروت 1968م. عبد الوهاب السبكي: طبقات الشافعية الكبرى: هجر للطباعة والنشر القاهرة 1413هـ - 1992م. عبد العال سالم مكرم: المدرسة النحوية في مصر في القرنين السابع والثامن من الهجرة مؤسسة الرسالة بيروت 1410هـ - 1990م. ابن مالك: ويكيبيديا.

هو يحيى بن شرف الدين بن مَرْيِّ "مُرِّي" -بضم الميم وكسر الراء- قال السيوطي بعد أن ضبط الكلمة: هكذا رأيت مضبوطاً بخطه -أي: خط النووي- المنهاج في ترجمة الإمام النووي ص: 25 وضبطه الزبيدي في تاج العروس من جواهر القاموس بكسر الميم والقصر: بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن جزام الجزامي الحوراني النُّووي الدمشقي الشافعي. الميلاد: اتفقت كلمة المترجمين للإمام النووي -رحمه الله- على أنه ولد في شهر محرم سنة إحدى وثلاثين وستمائة للهجرة: 631هـ وكانت ولادته على الصحيح في العشر الأوسط من ذلك الشهر. ولد في العشر الأوسط من شهر الله المحرم وقيل: في العشر الأول سنة: 631- ت: ليلة الأربعاء في 24 رجب سنة: 676هـ -1233-1277م مولده ووفاته بنوى وهي بلدة بالشام من قرى حوران بسورية وإليها نسبته. يكنى: أبو زكريا جرياً على عادة العرب، فمن كان اسمه يحيى فإنهم يكونونه بأبي زكريا، على غير القياس، وإلا فإنه لم يتزوج ولم ينجب. يلقب بمحيي الدين وقد اشتهر به، حتى إن البعض يترك ذكر اسمه اكتفاءً بهذا اللقب إلا أنه كان يكره أن يلقب بذلك. شيخ الإسلام والمسلمين وعمدة الفقهاء والمحدثين، الفقيه الحافظ، محرر المذهب وضابطه ومرتبّه. نشأ الإمام النووي -رحمه الله- في: نوى، في أسرة متواضعة، وتحت رعاية والده؛ وكان تقياً ورعاً، يتحرى الحلال الطيب، فكان يقات هو وأهله من أرض كان يزرعها؛ فيرسل لابنه من نتاجها، وكان لا يأكل من عند غير أبيه؛ لما يعلمه من صلاحه واستعماله الحلال الخالص، ولا يأكل شيئاً فيه شبهة؛ ولا يُطعم أولاده إلا مما يعرف حله؛ وقد اعتنى والده به وبتعليمه اعتناءً فائقاً، وكان من آثار ذلك عليه، أن بلغ من العلم المرتبة السامية. وقد بدأ الإمام النووي طلب العلم في قرينته: نوى التي ولد بها، حيث حفظ القرآن وقد ناهز



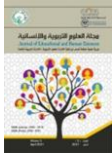
الاحتلام، ثم إنه لم يجد كل ما يصبو إلى تحصيله من العلم والمعرفة في هذه القرية الصغيرة فرحل به والده إلى مدينة دمشق وعمره تسعة عشر عاماً لطلب العلم بالمدرسة الرواحية قرب الجامع الأموي، فلما قدم إليها قصد الجامع الأموي ولقي خطيبه وإمامه الشيخ: عبد الكافي الدمشقي: هو إمام وخطيب الجامع الأموي عبد الكافي بن عبد الملك الربيعي الدمشقي، كان من الفقهاء الأفاضل. وأخبره بما جاء لأجله، فأخذه إلى ابن الفركاح، فرحب به إلا أنه لم يكن باستطاعة هذا الشيخ أن يؤمن له سكناً، فأرسل به إلى المدرسة الرواحية: هي مدرسة كانت بدمشق لصيقة بالجامع الأموي، من جهة الباب الشرقي "باب النوفرة" وسميت بذلك نسبة إلى من بناها وهو زكي الدين أبو القاسم هبة الله بن عبد الواحد بن رواحة، التاجر المعروف بابن رواحة المتوفى سنة 622هـ ليسكن في سكن طلابها، وكان ذلك سنة: تسع وأربعين وستمائة للهجرة 649هـ فحفظ التنبيه لأبي إسحاق الشيرازي، وقرأ المذهب للشيرازي في الفقه. حتى إذا استقر بالمدرسة المذكورة ووجد فيها سكناً، شد إزاره، وجد في طلب العلم بهمة عالية، وعزم قوي وأشغل وقته كله في التحصيل، وكان قوي الحافظة، سريع الحفظ، فقد حفظ التنبيه في نحو أربعة أشهر ونصف، وحفظ ربع العبادات من المذهب في باقي السنة كما نقله عنه تلميذه ابن العطار. عاش النووي -رحمه الله- آخر عصر الأيوبيين وكل عصر الملك الظاهر بيبرس من المماليك وتمتاز هذه الفترة بنوع من الاستقرار. رحل الإمام النووي من قريته: نوى إلى دمشق، ولم يرحل من دمشق لطلب العلم في جهة أخرى، لكونه وجد فيها بغيته، وتعتبر جميع مدة دراسته في دمشق هي رحلة للإمام النووي في طلب العلم، سافر من دمشق إلى الأراضي المقدسة للحج في سنة: 651هـ مع أبيه، وأقام بمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم مدة مع والده - حيث يلتقي من زار المدينة المنورة بأهل العلم والفضل- وذلك سنة إحدى وخمسين وستمائة للهجرة، ثم حج مرة أخرى. فاكتفى الإمام النووي بالمدرسة الرواحية وفقهاءها، ودمشق وعلماؤها، ونفع الله بعلمه، ومصنفاته، ومع هذا فإن الرحلة في طلب العلم إلى العلماء الراسخين، والعلماء المتخصصين، من القربات العظيمة، والجهاد في سبيل الله، وقد حثَّ الإمام النووي على الرحلة في طلب العلم عند شرحه لحديث رحلة موسى -عليه السلام- في طلب العلم إلى الخضر، قال الإمام النووي: "وفي هذه القصة أنواع من القواعد والأصول والفروع والآداب والنفائس المهمة، ثم قال: ومنها: بيان أصل عظيم من أصول الإسلام وهو وجوب التسليم لكل ما جاء به الشرع وإن كان بعضه لا تظهر حكمته للعقول ولا يفهمه أكثر الناس وقد لا يفهمونه كلهم كالقدر، وموضع الدلالة: قتل الغلام وخرق السفينة، فإن صورتها صورة المنكر، وكان صحيحاً في نفس الأمر له جُكْمٌ بينة، لكنها لا تظهر للخلق فإذا أعلمهم الله عز وجل بها علموها، ولهذا قال: "وما فعلته عن أمري" الكهف: ٨٢ يعني: بل بأمر الله عز وجل". وعند شرحه لحديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: "والذي لا إله غيره، ما من كتاب الله سورة؛ إلا أنا أعلم حيث نزلت؛ وما من آية إلا أنا أعلم فيما أنزلت؛ ولو أعلم أحداً هو أعلم بكتاب الله منى تبلغه الإبل لركبت إليه". قال الإمام النووي: "وفيه استحباب الرحلة في طلب العلم والذهاب إلى الفضلاء حيث كانوا". ولي رحمه الله دار الحديث الأشرفية إلى أن توفي ونشر بها علماً جماً وأفاد الطلبة. من كتبه: "المنهاج في شرح صحيح مسلم" من آخر ما ألف فقد ألفه بعد سنة أربع وسبعين وستمائة. المنهاج في شرح صحيح مسلم: اختصره من كتاب "المحرر" للرافعي وكان فراغه من تأليفه يوم الخميس 19 رمضان سنة 669هـ خمس مجلدات. وقطعة من شرح صحيح البخاري انتهى فيها إلى كتاب العلم، وقطعة من شرح سنن أبي داود انتهى فيها إلى باب الوضوء، والخلاصة في أحاديث الأحكام والمبهمات ورياض الصالحين، والأذكار والأربعين النووية والتبيان في آداب حملة القرآن والإرشاد في علوم الحديث وطبقات الفقهاء، وقطعة كبيرة من تهذيب الأسماء واللغات، والفتاوى والمجموع في الفقه، وغيرها كثير زادت على الخمسين. له مصنفات كثيرة في الفقه والحديث منها:- "المنهاج في شرح صحيح مسلم" من آخر ما ألف فقد ألفه بعد سنة أربع وسبعين وستمائة و"رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين": من الكتب التي جمعت أمهات كتب الحديث أو مختارات منها أو زيادات عليها، صدر الكتاب ببضعة وثمانين باباً أول أبواب الكتاب: باب الإخلاص، ثم باب التوبة، ثم باب الصبر، فباب الصدق، فباب المراقبة، فباب التقوى واليقين والتوكل ثم أخذ في ذكر الكتب التي يتضمنها كتابه ومنها: كتاب الأدب والفضائل والحج والأذكار والدعوات والأمور المنهي عنها. أهميته: يعد كتاب "رياض الصالحين" من أشهر كتب الحديث في باب الأدب والفضائل والرقائق وتهذيب النفوس وما يحتاجه المسلم زاداً ومعيناً لأخرته وقد تلقته الأمة بالقبول والاستحسان و"التبيان في آداب حملة القرآن": من أجمع ما صنف في آداب القرآن؛ ومن أجود طبعااته طبعة دار الفكر. و"المجموع": من أوسع مراجع الفقه الشافعي، شرح المذهب للشيرازي، ولم يتم تهذيب الأسماء واللغات. ومن كتبه: منهاج الطالبين، الدقائق، تصحيح التنبيه في فقه الشافعية، التقريب والتيسير في مصطلح الحديث. حلية الأبرار وشعار الأخبار في تلخيص الدعوات والأذكار يعرف



بالأذكار النووية، خلاصة الأحكام من مهمات السنن وقواعد الإسلام. بستان العارفين: كتاب رقائق. الإيضاح في المناسك: علق عليه حاشية كبيرة مفيدة الشهاب أحمد بن محمد بن علي بن حجر المكي الهيثمي السعدي الأنصاري ت: 974هـ وشرح الإيضاح: علي بن عبد الله بن أحمد الحسيني ت: 911هـ روضة الطالبين وعمدة المفتين: اختصرها النووي من كتاب الإمام الرفاعي "الشرح الكبير" فقه في فروع مذهب الإمام الشافعي، المقاصد؛ رسالة في التوحيد، مختصر طبقات الشافعية لابن الصلاح مناقب الشافعي المنثورات فقه؛ وهو كتاب فتاويه، مختصر التبيان؛ مواظ، منار الهدى؛ في الوقف والابتداء. تجويد، الإشارات إلى بيان أسماء المبهمات. الأربيعون حديثاً النووية: 40 حديثاً أو 42 حديثاً مما يحتاجه كل مسلم: كثر من العلماء شرحه واستخراج ما حواه من آداب وحكم ومعارف وأحكام وشرائع، من الأجزاء الحديثية والتي تتناول جزئية معينة بالبحث والتمحيص والاستقراء قال محمد بن جعفر الكتاني: "الجزء عندهم تأليف الأحاديث المروية عن رجل واحد من الصحابة أو من بعدهم وقد يختارون من المطالب المذكورة في صفة الجامع مطلباً جزئياً يصنفون فيه مبسوطاً وفوائد حديثية أيضاً ووحدانيات وثنائيات إلى العشاريات وأربعونيات وثمانونيات والمئة والمئتان وما أشبه ذلك" وبذلك كانت المصنفات التي يطلق عليها اسم الأجزاء الحديثية كثيرة جداً حيث تجاوزت العشرة آلاف مصنف ابتداءً تصنيفها من القرن الثالث الهجري وواكب مختلف عصور التصنيف الحديثي حتى عصرنا الحاضر. وكان أول من صنف في الأربعينيات هو الإمام عبد الله بن المبارك الحنظلي ت: 181هـ ومحمد بن أسلم الطوسي والحسن بن سفيان النسائي وأبو بكر الأجري ومحمد بن إبراهيم الأصبهاني وأبو نعيم الأصبهاني وأبو عبد الرحمن السلمي وأبو بكر البيهقي وأبو الحسن الدارقطني وأبو عبد الله الحاكم وأبو القاسم ابن عساكر. الإرشاد والتقريب: وكلاهما في مصطلح الحديث: اختصر النووي كتاب الإرشاد من كتاب ابن الصلاح؛ ثم اختصر الإرشاد بكتاب سماه "التقريب والتيسير في معرفة سنن البشير النذير". مناقب الشافعي: اختصر فيها كتاب البيهقي وهو في مجلدين اختصره النووي في مجلد واحد. أدب المفتي والمستفتي خلاصة الأحكام في مهمات السنن وقواعد الإسلام. وغيرها من المصنفات. المنهاج السوي ص: 31 النجوم الزاهرة ج 278/7 تاج العروس من جواهر القاموس 12/194 صفي الدين مسعود بن محمد بن أبي الخير ت: 678هـ مؤلفاته: "مختصر الكشاف" كحالة 12/230 معجم المفسرين: 671

هو الحسين: حسين بن عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز بن محمد بن أبي الأحوص القرشي الفهري الغرناطي البلنسي الأصل الجياني. المعروف بابن الناظر. الميلاد: 603هـ - ت: 679-680هـ الموافق 1300م مالقة الأندلس. العمر: 76 سنة. يكنى: أبو علي. نشأ في المرية- الأندلس. غرناطة - الأندلس. مالقة- الأندلس. أصله من بلنسية وانتقل إلى مالقة. الحافظ النحوي. قاضي المرية وبسطة. قضاء مالقة. ونحي عن القضاء بشرق الأندلس. من كتبه: الترشيح في علم التجويد. "شرح المستصفي" شرح الجمل" غاية النهاية لابن الجزري ج 1/242 حاجي خليفة: سلم الوصول إلى طبقات الفحول. تراجم عبر التاريخ. قضاة الأندلس. هو أحمد بن محمد بن منصور بن أبي القاسم. المعروف بابن المنير. الميلاد: 620هـ - 683هـ الموافق 1223-1284 عالم مصري. عالم وأديب من أهل الإسكندرية. أحد الأئمة المتبحرين في العلوم من التفسير والفقه والأصليين والعربية والبلاغة. ولي القضاء الإسكندرية والتدريس في الإسكندرية. له مصنفات مفيدة منها: "التفسير للقرآن العظيم" "الانتصاف من الكشاف" الوافي بالوفيات ج 8/84-85 هو أحمد بن أبي العلاء إدريس بن عبد الرحمن بن عبد الله بن بلين. الصنهاجي الأصل المعروف بالقرافي. المصري. الملقب بشهاب الدين. الميلاد: 626هـ - ت: 684-685هـ الموافق 1228-1285-1286م القاهرة العمر: 56-57 سنة في تبريز. العمر: عن مائة. قبل مطلع القرن السابع الهجري. يكنى: أبو العباس. عالم دراسات إسلامية. فقيه مالكي أصولي. له مصنفات، منها: الذخيرة في الفقه المالكي، أنوار البروق في أنواع الفروق وشرح محصول الرازي. الوافي بالوفيات ج 6/146

هو حازم بن محمد بن حازم. القرطاجني: شرق الأندلس. الميلاد: قرطاجنة 608- ت: 684هـ الموافق 1211-1284م تونس العاصمة. يكنى: أبو الحسن. نحوي ناظم نثر. كان شاعراً وأديباً. نشأ بقرطاجنة وتعلم بها وبمرسية وأخذ عن علماء غرناطة وأشبيلية ارتحل من الأندلس واستقر في بلاد المغرب: تونس. ثم هاجر إلى مراكش ومنها إلى تونس. أشهر قصائده: له القصيدة الطائنية. من كتبه: منهاج البلغاء وسراج الأدباء في البلاغة. طبع طبعة أنيقة محققة. وله ديوان شعر. نفع الطيب ج 3/340-345 هو أحمد بن أبي العلاء إدريس بن عبد الرحمن بن عبد الله بن بلين الصنهاجي. شهاب الدين القرافي. الميلاد: 626هـ - ت: 684هـ القاهرة الموافق 1228-1285م العمر: 56-57 سنة. يكنى: أبو العباس. فقيه أصولي نسب



إلى القرافة ولم يسكنها. درّس بالمدرسة الصالحية وطبّيرس. عدد شيوخه: 8 عدد تلاميذه: 5. عدد مؤلفاته: في أصول الدين: 5 - في الفقه: 11 - في كُتبه في اللغة والأدب: 2. أَلَّف التَّأليف البديعة البارعة. من كُتبه: "التنقيح في أصول الفقه: تنقيح الفصول في اختصار المحصول" و "الفروق والقواعد" ولم يسبق إلى مثله. "أنوار البروق في أنواع الفروق" "العقد المنظوم في الخصوص والعموم" الوافي بالوفيات ج146، 147/6 شجرة النور الزكية ج188، 189/1

هو عبد الله بن عُمر بن مُحَمَّد بن عليّ. الشيرازي التِيصَاوي الفارسي الشافعي. ناصر الدين. الميلاد: مدينة البيضاء ت: 685-691هـ - مدينة تبريز. يكنى: أبو سعيد وأبو الخير. أصوليّ ومفسّر، عالم أذربيجان، وشيخ تلك الناحية. ولي القضاء بشيراز، عالم بالتفسير وأصول الدين والحديث والفقه والأصول والمنطق والعربية والنحو والأدب والتاريخ. تفسيره: "أنوار التنزيل وأسرار التأويل" يعرف بتفسير البيضاوي. وهو سيد المختصرات للكشاف. يعني بتقرير الأدلة على أصول أهل السنة، ولا يفوته التنبيه على قواعد اللغة. حظي بعناية بعض العلماء الذين وضعوا عليه عدة حواشي: كحاشية الشهاب الخفاجي وحاشية سعدي أفندي: طبع الكتاب عدة مرات، كما طبع على هامش تفسير الخطيب الشربيني بالمطبعة الخيرية بمصر. منها: حاشية على تفسير البيضاوي للمفسر أبو القاسم بن أبي بكر الليثي السمرقندي ت: 888هـ أديب عارف بالتفسير من فقهاء الحنفية. ومن كُتبه: منهاج الوصول إلى علم الأصول؛ في أصول الفقه"

هو عليّ أبي المُحرّم: الحزم الخالدي المخزومي القرشي دمشقي. علاء الدين. ابن النفيس. الميلاد: دمشق: سوريا 607هـ - 687هـ الموافق 1213م - 1288م القاهرة: الرحمانية. نشأ في بلاد الشام ومصر. العلامة شيخ الطب بالديار المصرية، وصاحب التصانيف، وأحد من انتهت إليه معرفة الطب مع الذكاء المفرط. من كُتبه: الشامل بيض منه 80 مجلداً من 300 مجلد.

المطلب الثاني: علماء الأصول وكتب أصول الفقه في المرحلة السابعة 600- 699هـ الموافق 9 سبتمبر 1203- 14 رستمبر 1299م- 1300م:- الدراسات السابقة:-

- جميل بن عبد المحسن بن حمد الخلف: علم أصول الفقه في القرن السابع الهجري: دراسة تاريخية وتحليلية. المشرف يعقوب بن عبد الوهاب الباحثين. 2004م - 1425هـ الرياض رسائل علمية رسالة دكتوراة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية الشريعة عدد الصفحات 1580 صفحة.

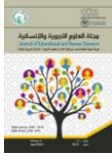
- أصوليو القرن السابع الهجري: مركز الدراسات والبحوث في الفقه المالكي: المملكة المغربية الرابطة المحمدية للعلماء: الجمعة 21 رجب 1445هـ الموافق 2 فبراير 2024هـ

من كتب أصول الفقه في المرحلة السابعة 600- 699هـ :-

- روضة الناظر وجنة المناظر للموفق ابن قدامة المقدسي ت: 620هـ
 - تنقيح المحصول للمظفر التبريزي ت: 621هـ
 - الإحكام في أصول الأحكام لسيف الدين الأمدي ت: 631هـ
 - منتهى الأصول والأمل في علمي الأصول والجدل لأبي عمرو عثمان بن الحاجب ت: 646هـ
 - المسودة لآل تيمية ت: 652هـ
 - الحاصل من المحصول لتاج الدين الأرموي ت: 653هـ
 - التحصيل من المحصول لسراج الدين الأرموي ت: 682هـ
 - منهاج الوصول إلى علم الأصول لناصر الدين البيضاوي ت: 685هـ
- جميل بن عبد المحسن بن حمد الخلف: علم أصول الفقه في القرن السابع الهجري: دراسة تاريخية وتحليلية. المشرف يعقوب بن عبد الوهاب الباحثين. 2004م - 1425هـ الرياض رسائل علمية رسالة دكتوراة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية الشريعة عدد الصفحات 1580 صفحة.

المطلب الثالث: علم أصول النحو في المرحلة السابعة 600- 699هـ الموافق 9 سبتمبر 1203- 14 رستمبر 1299م- 1300م:-

الدراسات السابقة:- عبد العال سالم مكرم: المدرسة النحوية في مصر في القرنين السابع والثامن من الهجرة



مؤسسة الرسالة بيروت 1410 هـ - 1990 م

من كتب علم أصول النحو في المرحلة السابعة 600-699 هـ:-

- أنباء الرواة على أنباه النحاة جمال الدين بن يوسف القفطي ت: 646 هـ: محمد بن أبي الفضل إبراهيم الطبعة الأولى دار الكتب المصرية - القاهرة ج 1- 1369 هـ - 1950 م ج 2: 1371 هـ - 1952 م ج 3: 1374 هـ - 1955 م
- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد: جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك ت: 672 هـ: محمد كامل بركات دار الكتاب العربي للطباعة والنشر بيروت 1387 هـ - 1967 م
- تهذيب الأسماء واللغات: أبو زكريا محيي الدين بن شرف النووي ت: 676 هـ: إدارة الطباعة المنيرية القاهرة (د.ت)
- شرح شافية ابن الحاجب رضي الدين الأستر بادي ت: 686 هـ تحقيق محمد نور الحسن ومحمد الزفاف ومحمد محيي الدين عبد الحميد دار الكتب العلمية بيروت لبنان 1395 هـ - 1975 م
- شرح المفصل موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش ت: 643 هـ: إدارة الطباعة المنيرية مصر (د.ت).
- شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي ت: 672 هـ: محمد فؤاد عبد الباقي الطبعة الثانية مطبعة عالم الكتب بيروت 1403 هـ - 1983 م
- العباب الزاخر واللباب الفاخر الحسن بن محمد الصاغاني ت: 650 هـ: محمد حسن آل ياسين دار الرشيد للنشر بغداد 1979 "حرف الطاء"
- المقرب علي بن مؤمن بن عصفور ت: 669 هـ: أحمد عبد الستار الجواري وعبد الله الجبوري مطبعة العاني بغداد ط 1: 1972
- الورقة أبو عبد الله محمد بن داود بن الجراح ت: 636 هـ: عبد الوهاب عزام وعبد الستار أحمد فراج الطبعة الثانية دار المعارف بمصر (د.ت)

المطلب الرابع: كتب السنة المدونة في المرحلة السابعة 600-699 هـ الموافق 9 سبتمبر

1203- 14 سبتمبر 1299م- 1300م:-

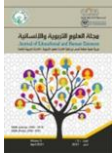
الدراسات السابقة:-

- الدكتور محمد بن مطر الزهراني يرحمه الله: تدوين السنة النبوية نشأته وتطوره من القرن الأول إلى نهاية القرن التاسع الهجري. سلسلة منشورات مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع بالرياض 31 الطبعة الخامسة 1435 هـ ردمك: 8-6-9423-9960 ديوي 230,9 1426/4122 ص: 159-169 عدد الصفحات: 263 صفحة.
- سلسلة البحوث والدراسات 20: تدوين الحديث النبوي في أربعة عشر قرناً: استعراض لجهود العلماء في هذه الفترة: تأليف محمد بن إبراهيم الشيباني منشورات مركز المخطوطات والتراث والوثائق الكويت 96.
- تدوين السنة النبوية وتطور التصنيف والتأليف فيها عبر القرون عرض تاريخي موجز تأليف سيد عبد الماجد الغوري دار ابن كثير.
- تدوين السنة في العهد النبوي وتأملات في المصطلح الحديثي أ.د. فاروق حمادة دار القلم دمشق.

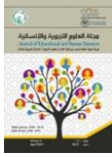
من كتب السنة المدونة في المرحلة السابعة 600-699 هـ الموافق 9 سبتمبر 1203-

14 سبتمبر 1299م- 1300م:-

- كتب الموضوعات:- تمهيد: هي الكتب التي تجمع الأحاديث الموضوعية المكذوبة مع بيان ضعفها ومن وضعها غالباً وهي في الغالب مرتبة على الكتب والأبواب.
- الحديث الموضوع: هو المختلق المصنوع المكذوب على الرسول صلى الله عليه وسلم وتحرم روايته إلا مع بيان وضعه. المصدر السابق ص: 181
- العقيدة الصحيحة في الموضوعات الصريحة لأبي حفص عمر بن بدر الموصلي ت: 622 هـ لم يطبع فيما أعلم. المصدر السابق ص: 182
- كتب الأحكام:- تمهيد: هي في اصطلاح المحدثين: الكتب التي اشتملت على أحاديث الأحكام مرتبة على الأبواب



- الفقهية وهي أحاديث انتقاها مؤلفو هذه الكتب من المصنفات الحديثية الأصول ورتبها على أبواب الفقه.
- بيان الوهم والإيهام الواقعيين في كتاب الأحكام: الحافظ الناقد أبو الحسن علي بن محمد بن القطان ت: 628هـ: وضعه على كتاب الأحكام الكبرى لأبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الأشبيلي المعروف بابن الخراط ت: 581هـ وتقع في ستة مجلدات.
- خلاصة الأحكام في مهمات السنن وقواعد الإسلام للإمام أبي زكريا يحيى بن شرف الدين النووي ت: 676هـ يحوي أحاديث الأحكام التزم مصنفه ذكر الأحاديث الصحيحة والحسنة وإفراد الضعيفة في فصل مستقل عقب الأحاديث المحتج بها ولم يكمله وإنما وصل فيه إلى كتاب الزكاة وهو مطبوع.
- الإمام في بيان أدلة الأحكام للعز بن عيد السلام ت: 660هـ حققه الدكتور علي بن محمد الشريف بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عام 1404هـ.
- كتب غريب الحديث:-** تمهيد: المراد بكتب الغريب تلك التي تجمع الكلمات الغريبة أو الغامضة المعنى - سواء من القرآن أو من الحديث- لتفسيرها وشرح المشكل من معانيها.
- النهاية في غريب الحديث: مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير ت: 606هـ طبع في خمسة مجلدات بتحقيق أحمد الزاوي والدكتور محمود محمد الطناحي: المكتبة العلمية بيروت "د.ت" منهج ابن الأثير في كتابه: رتبته على حروف المعجم ترتيباً دقيقاً معتبراً أصل الكلمة الثلاثي وقد حوى كتابه علماً غزيراً ويُعدُّ أجمع كتاب في غريب الحديث والأثر.
- غاية الإحكام لأحاديث الأحكام لمحب الدين أحمد بن عبد الله الطبري ت: 694هـ
- كتب الترغيب والترهيب:-** تمهيد: هي الكتب التي جمع فيها مصنفوها أحاديث الترغيب في الأعمال الصالحة والأقوال الحسنة والنيات الخالصة. وأحاديث الترهيب من الأعمال السيئة والأقوال القبيحة والنيات الفاسدة. كما تضم هذه المصنفات إلى جانب ذلك: ما ورد في ذلك من الثواب والعقاب.
- الترغيب والترهيب للحافظ زكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري ت: 656هـ مطبوع.
- رياض الصالحين للحافظ أبي زكريا يحيى بن شرف النووي ت: 676هـ طبع مراراً مفرداً ومشروحاً ومعلقاً عليه وأكبر شروحه وأكثرها نفعاً دليل الفالحين لمحمد بن علان الصديقي ت: 1057هـ طبع في أربعة مجلدات مراراً. ويعد كتاب رياض الصالحين أكثر كتب الترغيب والترهيب تداولاً بين الناس. التزم مصنفه رحمه الله ألا يخرج فيه إلا أحاديث صحاح واضحات. أنه رحمه الله التزم شرح وإيضاح ما يحتاج إلى إيضاح.
- كتب الزوائد:-** تمهيد: هي الكتب أو المصنفات التي تُعنى بجمع زوائد كتب معينة كالمسانيد والمعاجم على كتب مخصوصة من أمهات كتب الحديث كالكتب الستة ومسند أحمد وصحيح ابن حبان وغيرهما.
- أهمية كتب الزوائد وفوائدها: إن هذه الكتب تكوّن موسوعة حديثية إذا ضُمَّ بعضها إلى بعض. إن هذه الزوائد تقيد في معرفة المتابعات والشواهد والوقوف على طرق بعض الأحاديث التي لولا كتب الزوائد لما تمكنا من معرفتها إما لضياع أصولها أو لصعوبة الوصول إليها.
- يعد الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي ت: 806هـ هو صاحب فكرة جمع الزوائد ومبتكرها وإن كان لم يؤلف في ذلك شيئاً فيما أعلم. لكنه أشار بذلك على تلاميذه الثلاثة الحفاظ الذين تكونت منهم ومن أقرانهم المدرسة الحديثية في أواخر القرن الثامن ومطلع القرن التاسع. وهم:-
- الهيثمي ت: 807هـ والبوصيري ت: 840هـ وابن حجر العسقلاني ت: 852هـ
- ويعد الحافظ الهيثمي أسبق الثلاثة إلى التصنيف في هذا الفن بإشارة شيخه العراقي وقد بدأ ذلك بزوائد "مسند الإمام أحمد" ثم أبي يعلى فالبزار ثم "معجم الطبراني الثلاثة" جميعها على الكتب الستة المشهورة. المصدر السابق ص: 216-217 وللحديث تنمة.
- كتب الجوامع:-** تمهيد: الجوامع: جمع جامع ويراد به في اصطلاح المحدثين: ما يوجد فيه جميع أقسام الحديث: أي أنه يضم أحاديث العقائد وأحاديث الأحكام وأحاديث الرقائق وأحاديث الآداب والأحاديث المتعلقة بالتفسير والأحاديث المتعلقة بالتاريخ والسير وأحاديث الفتن والملاحم وأحاديث المناقب والفضائل.
- أما المراد هنا فهو تلك الكتب التي قصد مصنفوها جمع الأحاديث النبوية فيها مطلقاً كالجامع الكبير وكذلك الصغير للسيوطي أو جمع أحاديث كتب مخصصة:-



- كجامع الأصول لأحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم للكتب الستة: لابن الأثير: هو المبارك بن أبي الكرم محمد بن محمد بن محمد بن عبد الكريم ابن عبد الواحد بن الأثير الجزري. الشيباني الجزري. العلاء مجد الدين. ويعرف بابن الأثير. الميلاد: 544هـ وقيل: 555هـ-ت: 606هـ وقيل: 630هـ يكنى: أبو السعادات.

- جامع المسانيد لابن كثير للكتب العشرة. ص: 221-222 وللحديث تنمة.

الخاتمة:-

التمهيد: الحمد لله الملك المعبود، الرحيم الودود، المعروف بالكرم والجود. أما بعد: في المرحلة السابعة 600-699هـ الموافق 9 سبتمبر 1203-14 ربيع الأول 1299م-1300م وهي القرن السابع الهجري ازدهار الناحية العلمية بصفة عامة، وازدهار علم أصول الفقه بصفة خاصة واهتمام كل مذهب به، وتنوع في المؤلفات فمنها:-

مختصرات للحفظ:- والاختصار بدأ منذ القرن الثالث تقريباً:- اختصار الإمام إسماعيل بن يحيى المزني ت: 264هـ أبو إبراهيم لكتاب الأم للشافعي ت: 204هـ في كتبه "المبسوط" و"المختصر" و"المنثور" اختصار الغزالي ت: 505هـ لكتبه في "الوسيط" و"الوجيز" وقد وجد هذا النوع من التأليف إقبالاً شديداً من الناس، واهتماماً من العلماء، حيث عكفوا على اختصار المتون، ووضع المختصرات للحفاظ على ما بقي من العلم، ومن العلوم التي غلب عليها طابع الاختصار أصول الفقه، الذي كان نتيجة طبيعية لطابع الشمول، والتوسع في مختلف العلوم، فكان أكثر علماء هذا العصر لهم إلمام كامل بأكثر من علم، كالبيضاوي، وابن الحاجب: من الحنفية: عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس: ابن الحاجب.

مؤلفات متوسطات: للعلم:- فنجد المصنف منهم يجمع علوماً شتى في مصنف واحد، حيث يجمع لك خلاصة علومه، ومنحول خبرته وعصارة قراءاته وجهده في مصنف واحد.

مصنفات مطولات:- للتوسع والتدريس. وهكذا نرى أن الحياة العلمية قد بلغت درجة كبيرة من الرقي والتقدم في القرن السابع، تبعاً لذلك في بلاد الشرق الإسلامي وغربه، بما في ذلك بلاد فارس، ومن علماء هذه المرحلة:- من المالكية:- أحمد بن محمد الأزدي المعروف بابن الحاجب الإشبيلي ت: 647هـ أحمد بن محمد بن منصور بن أبي القاسم المعروف بابن المنير ت: 683هـ ومن الشافعية:- ابن الخطيب ت: 606هـ الأمدي ت: 631هـ القاضي البيضاوي ت: 685هـ محمد بن يوسف الجزري ت: 685هـ ومن الحنابلة:- ابن قدامة ت: 541هـ عبد السلام بن عبد الله ابن تيمية 590-652-653هـ أحمد عبد الحلیم بن عبد السلام بن عبد الله بن تيمية ت: 682هـ عثمان بن أسعد بن المنجي بن بركات ت: 695هـ ومن الحنفية:- عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس ت: 646هـ المعروف بابن الحاجب.

من مواليد القرن السابع الهجري:- ابن خلكان عام 608هـ النووي عام 631هـ ابن تيمية عام 661هـ الذهبي عام 673هـ الإمام ابن قيم الجوزية عام 691هـ ابن كثير عام 700هـ كانوا قليلاً من الليل ما يهجعون ص: 7 بقلم: محمد بن سعود بن محمد العريفي، أبو عبد الله، دار عالم الفوائد-الرياض. مختصر تيسير الوصول إلى منهاج الأصول شرح المنهاج للبيضاوي ص: 43-46 دار حافظ للنشر والتوزيع الطبعة الأولى 1433هـ-2012م

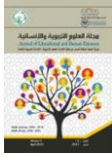
المراجع والمصادر

أولاً: القرآن الكريم.

ثانياً: الحديث الشريف.

ثالثاً: الكتب:-

مصادر في التفسير وعلوم القرآن:- ابن عاشور: التحرير والتنوير. أحمد بن محمد الشرقاوي سالم: منهاج المفسرين تأليف الشيخ الأستاذ المشارك بجامعة الأزهر وكلية التربية بالقصيم -عنيزة. مكتبة الرشد ناشرون 1424هـ رقم الإيداع: 1424/6398-1429هـ-2008م عدد الصفحات 232 صفحة. دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين شرح محمد علي بن محمد بن إبراهيم بن علان الصديقي الشافعي المكي 996-1057هـ طبع الكتاب في ثمانية أجزاء متوسطة بالقاهرة. مصطفى الحن والدكتور مصطفى النعنا: نزهة المتقين شرح رياض الصالحين: طبع مؤسسة الرسالة في مجلدين. طبع رياض الصالحين عدة مرات، ومن أحسن طبعااته ما علق



عليها الشيخ علوي المالكي، وما كان بتعليق رضوان محمد رضوان. صحيح مسلم - مشكول وموافق للمطبوع، باب: من فضائل عبد الله بن مسعود برقم: 6487 شرح النووي على مسلم. أحمد بن عثمان المزيد: مختصر رياض الصالحين اختصره أستاذ الدراسات الإسلامية-جامعة الملك سعود مدار الوطن للنشر الطبعة الأولى 1438هـ-2017م ديوي 239 1438/6593 رقم الإيداع: 1438/6593 ردمك: 8-4393-02-603-978 مجموعة 0-4399-02-603-978 ج6 عدد الصفحات 353 صفحة. الرسالة المستطرفة للكتاني. الصالح: صحي: مباحث في علوم القرآن أستاذ الدراسات الإسلامية و فقه اللغة في كلية الآداب بالجامعة اللبنانية دار العلم للملايين ص.ب:1085-بيروت تكلس:23166-لبنان الطبعة السابعة عشرة حُزيران يونيو 1988 إعادة طبع 18 كانون الثاني/يناير 1990 عدد الصفحات 381 صفحة. عبد الرزاق أو عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي بكر بن خلف بن أبي الهيجاء الرسعني: رموز الكنوز في تفسير الكتاب العزيز. تحقيق ودراسة عبد الملك بن عبد الله بن دهش- ط1-مكتبة الأسد: مكة المكرمة-العزبية الطبعة الأولى 1429هـ-2008م. عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عبد الله الضامر: تنزيل الآيات على الواقع عند المفسرين دراسة تطبيقية-السعودية-الأحساء من مواليد عام: 1398هـ-1978م عضو الجمعية العلمية السعودية للقرآن الكريم وعلومه. ماجستير في الدراسات القرآنية سنة 1426هـ-2005م من كلية الدعوة وأصول الدين التابعة لجامعة أم القرى بمكة المكرمة. جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم سلسلة الدراسات القرآنية 4 الطبعة الأولى 1428هـ-2007م. عدد الصفحات 207 صفحة. العبيد: علي بن سليمان: الوجيز في علوم الكتاب العزيز: دار التدمرية. -الرياض ص.ب: 26173 الرمز البريدي: 11486 هاتف: 4925192-4924706 فاكس: 4937130 الطبعة الثالثة 1436هـ-2015م. عدد الصفحات 550 صفحة. فهد بن عبد الرحمن بن سليمان الرومي: دراسات في علوم القرآن الكريم. طاهر محمود محمد يعقوب: أسباب الخطأ في التفسير دراسة تأصيلية رسائل جامعية 31 دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع 8428146 - 161022 الطبعة الثانية 1431هـ عدد الصفحات 593-1164 صفحة. مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الأثير: النهاية في غريب الحديث والأثر 544-606 مؤسسة الرسالة 1432هـ-2011م. محمد الرازي فخر الدين ابن العلامة ضياء الدين المشتهر بخطيب الري: تفسير الفخر الرازي المشتهر بالتفسير الكبير ومفاتيح الغيب: دار الفكر، الطبعة الأولى 1401هـ-1981م الطبعة الثانية 1403هـ-1983م الطبعة الثالثة 1405هـ-1985م. محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف الدين النووي: الأربعون النووية 631-676هـ ضبط محمد علي الخضيري دار المأثور للطباعة والنشر والتوزيع المدينة المنورة هاتف: 0148453800 الرياض ص.ب: 240635 الرمز البريدي: 11322 جوال: 0558835056 هاتف: 0114253883-0114277379-0114277379-0114253883 جوال: 01112371280 الطبعة الأولى 1438هـ-2017م. رقم الإيداع: 1436/8591 ردمك: 3-0-90713-60-3-978 عدد الصفحات 95 صفحة. محيي الدين النووي المتوفي 676هـ والإمام ابن دقيق العيد المتوفي 702هـ: شرح الأربعين النووية في الأحاديث الصحيحة النبوية تأليف: محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي الشافعي مؤسسة الريان ناشرون، الطبعة الرابعة 1433هـ-2012م. مختصر تيسير الوصول إلى منهاج الأصول شرح المنهاج للبيضاوي دار حافظ للنشر والتوزيع الطبعة الأولى 1433هـ-2012م. مساعد بن سليمان الطيار: علوم القرآن عند الإمام الشاطبي شرح وتحليل "الكتاب" من الموافقات: اعتنى به أحمد سالم.

مصادر في دواوين الشعر والأدب:- البيان العربي البلاغة العربية في ثوبها الجديد الجزء الثاني علم البيان الطبعة الأولى 1982م الطبعة السابعة تموز/ يوليو 2001م دكتورة مي يوسف خليف: النثر الفني بين صدر الإسلام والعصر الأموي دراسة تحليلية دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع القاهرة عبده غريب رقم الإيداع: 97/7142 الترقيم الدولي: 3-18-5810-977 عدد الصفحات 245 صفحة. معجم الأدباء. مفتاح العلوم. مازن المبارك: الموجز في تاريخ البلاغة رئيس قسم اللغة العربية بكلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي، دار الفكر-دمشق-سورية-دار الفكر المعاصر-بيروت-لبنان 1416هـ-1995م.

مصادر في الأعلام:- ابن العماد الحنبلي: شذرات الذهب في أخبار من ذهب. ابن عطار: تحفة الطالبين في ترجمة الإمام محيي الدين. ابن كثير: اسماعيل: البداية والنهاية. أحمد عبد العزيز الحداد: الإمام النووي وأثره في الحديث وعلومه. الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو واللغة من القرن الأول إلى المعاصرين مع دراسة لعقائدهم وشيء من طرائفهم سلسلة إصدارات الحكمة 15 الطبعة الأولى 1424هـ-2003م. الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب. الذهبي: تذكرة الحفاظ. الذهبي: سير أعلام النبلاء. الزركلي: الأعلام. السيوطي: المنهاج السوي في ترجمة الإمام النووي. عبد الغني الباقر: الإمام النووي أعلام المسلمين 10



دار القلم دمشق الطبعة الرابعة 1415 هـ - 1994م، دمشق: حلبوني - ص.ب: 4523 هاتف: 229177. بيروت: ص.ب: 113/6501 هاتف: 316093. عدد الصفحات 215 صفحة. الخاتمة: الحمد لله في البدء والختام، والصلاة والسلام على خاتم النبيين وخير الأنام. وبعد. عبد الله بن إبراهيم الوهبي: عز بن عبد السلام 578-660 هـ حياته وأثاره ومنهجه في التفسير الأستاذ المساعد بكلية أصول الدين بالرياض بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الطبعة الثانية 1402 هـ - 1982م عدد الصفحات 296 صفحة. عز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري المعروف بابن الأثير: أسد الغابة في معرفة الصحابة 555-630 هـ دار ابن حزم الطبعة الأولى 1433 هـ - 2012م ISBN: 978-9953-81-621-0 بيروت- لبنان ص.ب: 14/6366 عدد الصفحات 1656 صفحة. كحالة: معجم المؤلفين.

مصادر في الطبقات وطبقات النحويين:- ابن قاضي شهبة: طبقات الشافعية. ابن هداية الله: طبقات الشافعية. الأذنه وي: طبقات المفسرين. الأسنوي: طبقات الشافعية. الداودي: طبقات المفسرين. شمس الدين الحافظ الذهبي: التفسير والمفسرون. جلال الدين السيوطي: طبقات الحفاظ: كتاب في التراجم لحفاظ العلم النبوي وتقسيمهم إلى طبقات قسم الكتاب إلى 24 طبقة. عبد الوهاب ابن تقي الدين السبكي: طبقات الشافعية الكبرى.

مصادر في السيرة النبوية:- أبو محمد عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي: مختصر سيرة الرسول وسيرة أصحابه العشرة 544 هـ - 600 هـ حقه وعلق عليه الفقير لعفو ربه خالد بن عبد الرحمن بن حمد الشايع. دار بلنسية للنشر والتوزيع- الرياض الطبعة الثانية 1421 هـ - 2001م - 1424 هـ - 2003م. عدد الصفحات 272 صفحة. السيرة النبوية تأليف الإمام أبي محمد عبد الملك بن هشام الحميري المتوفى سنة 218 هـ. دار العالمية للنشر والتجليد الطبعة الأولى 1437 هـ - 2016م رقم الإيداع: 21056 / 2016م الترخيم الدولي: 978-977-789-032-8 عدد الصفحات الجزء الأول 830 صفحة الجزء الثاني 640 صفحة.

مصادر في القراءات:- الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها تأليف: الإمام أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المتوفى 437 هـ تحقيق: أحمد مهدي، كتاب-ناشرون الطبعة الأولى 1432 هـ - 2011م. حجة القراءات للإمام الجليل أبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة محقق الكتاب ومعلق حواشيه سعيد الأفغاني مؤسسة الرسالة - بيروت- شارع سوريا بناية صمدي وصالحة، الطبعة الأولى في جامعة بنغازي 1394 هـ - 1974م الطبعة الثانية 1399 هـ - 1979م الطبعة الثالثة 1402 هـ - 1982م

مصادر في الفقه:- بداية المجتهد ونهاية المقتصد تأليف الإمام القاضي أبي الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ابن رشد القرطبي حقه وعلق عليه وخرج أحاديثه ماجد الحموي الجزء الأول وفيه كتاب الطهارة والصلاة دار ابن حزم الطبعة الأولى 1416 هـ - 1995م. عدد الصفحات 480 صفحة